

.....يؤن ٢

دریژی سه‌روناز

کورد له‌گه‌ل بانگی ئازادی ده‌گوترینه‌وه، خه‌باتی مه‌دنی که کاک فوادی نه‌دازیاریان لی نه‌ستان، نه‌هستا، له هه‌موو یواره‌کاندا گه‌شی کردو و پێیازی فوادی ئێتر له کوردستاندا ناسێته‌وه، کوردستان بۆته پێشه‌نگی ئه‌و خه‌باته له ئێران و تێکۆشه‌رانی

ئێرانی له باقی شوێنه‌کان به چاوی پێژ و لێ فێربونه‌وه ده‌روانه کوردستان. میلیتاریزمی نێزاسی نه‌ک هه‌ر بیرێ ئازادیخوازی و نه‌هه‌می پاشه‌کشه پێنه‌کرد، ئه‌و بیر و هه‌یوای به پانتایی هه‌موو کوردستان په‌ری سه‌ندوه و به‌رجاوپووتهر له هه‌ر کات کاری بۆ ده‌کرێ. هه‌نهر و نه‌ده‌باتی به‌رگری گشت که‌لێن و قوژنێکی ته‌نیه، هێزه سیاسیه‌کانی کوردستان خه‌ریکن هه‌نگاوی گه‌وره بۆ هاوئاهاه‌نگی و په‌کگرتویی له بزووته‌وه‌ی پرکاریخوازی کوردستان هه‌لده‌گرن. دونه‌ی ده‌روه به چاوی پێژه‌وه ده‌روانیته خه‌باتی خه‌لکی کوردستان و ده‌نیاسی و لێی تێده‌گات. ئێستا دوا ٤١ سال: کوردستان خۆیتی ژۆری له‌به‌ر چو، توشی نوچدان بوو، به‌لام نه‌ژۆی نه‌له‌زێ و هه‌ستاه‌وه سه‌ر پێ و به‌گوپتر له جاران ئاماده‌ی په‌کگرتویی له خه‌باتدا. به‌لام خۆیتێژانی کۆماری ئیسلامی تا ئه‌وانیان له سه‌ر سه‌فره و خۆیتی خه‌لک له‌وه‌ران و چی له‌توانیاندایه‌بوو کردیان تا خۆیان پێ هه‌لمسێن، به‌لام ئه‌و پۆ کز و که‌نه‌فت، بێ ئابو و به‌دناو ته‌خت و به‌ختیان هاوتوه له‌زێن. ئه‌و ژێمه ناتوانی به‌سه‌ر قه‌یرانه‌کانیدا زāl بێ، به‌لام کوردستان بۆی هه‌یه به‌سه‌ر که‌موکوپه‌کانیدا سه‌رکه‌وێ. ئاسۆی هه‌یا بۆ په‌کیتی پوون و ئێرا ده‌ی گه‌لی له پشته.

ژینگه پارێزانی ولات

«شه‌ریف باجوه» له‌دایکبوون: سالی ١٣٥٠ی هه‌تاوی چاوی به ژیان هه‌لێنا، «شه‌ریف باجوه» چالاکی مه‌دنی و ژینگه‌یی خه‌لکی مه‌ریوان و نه‌ندامی نه‌نجومه‌نی سه‌وزی چیا بوو. شه‌ریف باجوه پۆلێکی گزنگی له پاراستنی ژینگه‌ی پۆژه‌هلای کوردستان و به‌کلته‌ور کردنی ژینگه‌پارێزیدا له رۆژه‌هلای کوردستان هه‌بوو و هه‌یه. له پۆژی ٣ی خه‌رمانی ١٣٩٧ هه‌تاوی له‌کاتی کوژانه‌وه‌ی ئاگری دارستانه‌کانی ئاوابی سلسه‌ن و پیلێ له نزیک شاری مه‌ریواندا گیانی به‌خت کرد.

شه‌ریف باجوه له پۆژی ٣ی خه‌رمانی سالی ١٣٩٧ی هه‌تاوی، له کانی‌کا له‌گه‌ل هاوڕێکانی خه‌ریکی کوژانه‌وه‌ی ئاگریک بوون که له دارستانه‌کانی ئاوابی سلسه‌ن و پیلێ له نزیک شاری مه‌ریوان به‌ر درابوو گیانی ئازیزان له رێگه‌ی پاراستنی ژینگه‌دا به‌خت کرد، ئاگریکه که له دارستانه‌کانی ئاوابی سلسه‌ن و پیلێ له نزیک شاری مه‌ریوان ده‌ستی پێکربوو و نزیکه‌ی ٤٠ هیکتار له دارستانه‌کانی شاری مه‌ریوانی سووتاند. له‌باره‌ی

هۆکاری گیان له‌ده‌ست دانی شه‌ریف و هاوڕێکانی قسه و باس ژۆره. له کانی‌کا که بێک له سه‌رچاوه‌کان ئاگر و دووکه‌له‌که‌یان به هۆکاری مه‌ریگانی له قه‌له‌م داوه و ژۆریک له سه‌رچاوه حکوومی و ناحکومیه‌یه‌کان کوژرانی ئه‌و چهن که‌سه له چالاکه مه‌دنه‌یه‌کانیان به هۆی ته‌قینه‌وه‌یه‌که‌وه زانیوه.

دوا به‌ دواي مردنی شه‌ریف و ئه‌و چهن چالاکانه خه‌لکی مه‌ریوان له خۆپیشاندانی‌کا خه‌زاناری پوونبوونه‌وه‌ی هۆکاری مه‌ریگانی ئه‌و چالاکانه و هه‌روه‌ها ئاگرگرتنی دارستانه‌کانی رۆژه‌هلای کوردستان بوون. هه‌روه‌ها پۆژێک پرسه‌ی گشتی له‌لایه‌ن به‌رپرسیانی شاری مه‌ریوانه‌وه راگه‌یه‌نرا، به‌لام ژۆریه‌ی خه‌لکی رۆژه‌هلای کوردستان له سه‌ر ئه‌و باوه‌یه‌ بوون که سپای پاسدارانی رژیمی ئیسلامی ئێران رق و قینێکی ئێجگار ژۆریان له «شه‌ریف باجوه» و هاوڕێکانی هه‌لگرتیوه، هه‌ر بۆیه شه‌ریف و هاوڕێکانی که‌وتنه به‌ر رق و کینه‌ی سپای تیرۆریستی رژیم و له سێی خه‌رمانی‌دا له ناو گری ئاگری دارستانه‌کانی مه‌ریوان که به‌ته‌قسه‌ت ئاگر درابوون گیانیان به‌خت کرد.

شایانی باسه به‌کرێنگی‌راوان و هێزه‌کانی سپای پاسداران به‌شێوه‌ی سیستماتیک هه‌ر رۆژه و شوێنێکی



رۆژه‌هلای کوردستان ئاگر تێ به‌ر ده‌دن و شاخ و له‌وه‌رگه‌ و دارستانه‌کانی ده‌که‌نه ئامانج و ژینگه‌پارێزانی بۆ ئه‌وه‌ی سروشتی کوردستان زیاتر وێران و کاول نه‌بێت ئاچارن به‌ ده‌ستی به‌تال و به‌ بێ هیچ که‌سه‌یه‌کی ئاگرکوژێنه‌وه‌و پشتیوانیه‌ک ته‌نیا و ته‌نیا به‌ هه‌رلێ بێ وچانی خۆیان و به‌ یاره‌تی خه‌لکی ئاچه‌که ئه‌و ئاگرانه ده‌کوژێنه‌وه. ده‌بێ ئه‌وه بلێم که چونکه شه‌ریف و هاوڕێکانی ده‌ستی سپای پاسداران و به‌کرێنگی‌راوه‌کانیان بۆ خه‌لک روون ده‌کردو باسی ئاگرانی به‌ ته‌قسه‌تی شاخ و که‌زه‌کانی کوردستانیان بۆ خه‌لک ده‌کرد، ئه‌وان رق و کینه‌ی ئه‌و هاوڕێانه‌یان له‌ دل هه‌لگرتیوه و ئه‌و رق و کینه‌یه‌یان له‌ وێژه سه‌رچاوه‌ی گرتیوه.

ئه‌مه له‌ حالێکه‌یه که ژینگه‌ پارێزان و خه‌لکی ئاچه‌که‌ش چه‌ندین جار چوون بۆ لای به‌رپرسیانی رژیم له شاری مه‌یوان و شاره‌کانی دیکه‌ی کوردستان به‌لام به‌ دواچاونه‌کانی ژینگه‌ پارێزان هیچ ده‌سه‌کرتێکی نه‌بوو، به‌رپرسیانی رژیم به‌ هیچ شێوه‌یه‌ک ئاماده‌ نین وڵاده‌روه‌ی

هه‌روه‌ها به‌شێکی ژۆره له‌ کۆپ و کچانی به‌توانای کورد خه‌ون و پلانی باشیان بۆ بووژانه‌وه‌ی ئابووری و پێشه‌یه‌ی کوردستان هه‌یه که له‌ لایه‌ن ده‌سه‌لاته‌وه‌ پێگه‌یان پێنه‌دراوه و هه‌موو خه‌ون و ئه‌وه‌مێتی له خه‌لکی کورد زه‌وت کراوه. ته‌نانه‌ت وای لێناوه‌وه که بۆ دامه‌زران له‌ کارو با‌ری ئیداری بوون به‌ نه‌دام و لایه‌نگری ژۆره‌می به‌سج و کارتی به‌سجی مه‌رجیکی گرینگ و سه‌ره‌کيه‌.

به‌شێکی که‌م له خه‌لکی کوردستان که سه‌ر به‌ حکومه‌ته‌ یان بۆ رژیم کار ئه‌که‌ن، خاوه‌ن پشکنیکی تابه‌ته‌ن و له هه‌موو شوێنێکا باشتريه‌ هه‌له‌کانی کاریان بۆ ئاماده‌یه‌ وه‌کوو به‌نه‌مالی ئیسارگه‌ر و پاسدار و ... له کانی‌کا که‌ بێ ئه‌ژمار که‌سان هه‌ن له‌و هه‌لومه‌رجه‌ دێواره‌ی کوردستاندا و له‌و په‌ری نه‌داریدا خۆینه‌دیان ته‌واو کردوه به‌لام بیکارن و له‌به‌ر مل که‌ج نه‌بوون له به‌رامبه‌ر خواسته‌کانی ده‌سه‌لاته‌ له هه‌موو ده‌رفه‌تیک بۆ وه‌ده‌سه‌ته‌ناتی کار و دامه‌زران بیه‌شکراون و ئاچارن به سه‌رمایه‌یه‌کی که‌م ده‌ستفروشی بکه‌ن یان کۆله‌ری و ئه‌و کارانه‌ی که له تاقه‌تی مرقفا‌دا نین.

سه‌ریاری هه‌موو ئه‌و گرتنه‌ ئابووریانه‌ی حکومه‌ته‌ بۆ کوردستان و خه‌لکه‌کی ساز کردوه هه‌لپیان داوه له‌ باری کۆمه‌لایه‌تیه‌شه‌ کوردستان وێران که‌ن و له ژێر سییه‌ری ده‌سه‌لاتی ئه‌واندا بڵاوکړنه‌وه‌ی ماده‌ هۆشه‌یه‌رکان پۆژ له‌گه‌ل پۆژ په‌ره ده‌ستنیته‌ن و مافیای مه‌وادیه‌ موخه‌ره له کوردستان ژۆره هێژ و به‌رینه، له‌ پاستیدا دانانی پرۆژه ئابووری و پێشه‌سازیه‌یه‌کان له کوردستان ژۆره‌حه‌ت‌تره له‌ کاری بانه‌دانی

بووچه و به‌رتیبه‌ری ئابووری کوردستان به‌ باشی نیشاندی سیه‌سته‌ی هه‌لاردنی ئابووری و ستمیه‌که که له‌و باره‌شه‌وه له خه‌لکی کوردستان ده‌کرێ. ئه‌م سیه‌سته‌نه وایان کردوه که ئه‌و ژماره که‌مه کارگه‌ و کارخانه‌یه‌ش له کوردستان هه‌ن نه‌توان به‌رده‌وام بێن و نه‌مه‌ش ئاواره‌یی و کۆچی ئاچاری کرێکارانی به‌دواوه‌یه.

بۆ نمونه‌ په‌کێک له کارخانه که‌ره‌که‌کانی کوردستان که پۆژانه زیاتر له سه‌د تۆن قه‌نی به‌ره‌م ده‌مینا و زیاتر له شه‌ش سه‌د کرێکاری له خۆ گرتیوه ئاچار کراوه بوو بۆ درێژه‌دان به‌ کار، که‌ره‌که‌کانی خۆی بگا‌رنه‌وه‌ بۆ باکووری ئێران و له‌وێ درێژه به‌ چالاکی خۆی به‌ت، هه‌ر له‌و کارخانه‌دا زیاتر له چوار سه‌د کرێکار ده‌کرابوون و ده‌سه‌لات به‌ری به‌ فروشتنی به‌ره‌می کارخانه‌که‌ گرتیوه.

هه‌روه‌ها کارگه‌ی دروست کردنی سیمانی کاوان له‌ بۆکان له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ده‌سه‌لات گرتی بۆ کاره‌کانیان سازکردوه هه‌لاردیوه به‌ میاندواو درێژه به‌ کاری خۆی به‌دا. ده‌سه‌لاتداران و ده‌رگا نه‌هه‌یه‌تیه‌یه‌کانی حکومه‌ته‌ ته‌نها به‌ مه‌به‌ستی ئه‌وه‌ی ئه‌و کارگه‌یه‌ له‌ بۆکان نه‌ی کاراسانێان بۆ خاوه‌نه‌کی کردوه که به‌ بشی میاندواو ته‌نها چه‌ند کیلومه‌تر دورتر کارخانه‌که‌ دامه‌زێنێ، ئه‌و کاره‌ی حکومه‌ته‌ ده‌نگانه‌وه‌ی ژۆری مه‌بوو له‌ ناچه‌ی بۆکاندا و خه‌لک به‌ دژی ئه‌و هه‌لۆسته‌ پاره‌وه‌ستان. له‌مه‌رانه‌ی که‌ به‌ر به‌ پێشکه‌رتن و پێگه‌یشتنی ئابووری ئاچه‌که‌ ده‌گرن و ده‌رفه‌ته‌کانی کارو پێشه‌یه‌ان له کوردستان له‌ باربردوه‌ و هه‌مووشیان پلانداریژراو و کردیوه ده‌سه‌لات. کوردستان خاوه‌ن گه‌لێک به‌ره‌و سامانه

سیاسه‌تی حکومه‌ته‌ هۆکاری هه‌ژاری له کوردستانه‌



ناکۆر موحه‌مه‌دی

دوور له‌ شار و خاوه‌واده‌کانیان خه‌ریکی کابن ژماره‌یه‌ک پرسپا‌ر دروست ده‌کا. ئایا ئه‌و کرێکارانه به‌ دلخواز و پێخۆشیوونی خۆیان ده‌چنه‌ شاره‌کانی دیکه‌ یان له‌ پووی ئاچاری ئه‌و کاره‌ ده‌که‌ن؟ کێ هه‌یه که نه‌گه‌ر ده‌رفه‌تی کار و دایه‌نگردنی بزویی ژیا‌نی له‌ شار و ده‌ستی خۆی هه‌بێ بۆ کارکردن وڵات و کاره‌ی خۆی به‌جێبێلی و په‌نجی غه‌ریبی و دوری بکێشێ؟ ژۆره کرێکاری کۆچه‌ره‌ هه‌ن که چه‌ندین مانگ له‌ خاوه‌واده‌کانیان دوورن و ته‌نها جابو‌یار ده‌توانن سه‌ردانی شار و وڵاتی خۆیان بکه‌ن و ئازیزانیان بیه‌ین. ئه‌و هه‌موو سه‌ختیه‌ له‌ پێتواو چیدا ته‌حه‌مول ده‌که‌ن؟

ئه‌و که‌انی له‌ ده‌یه‌ی هه‌شتای هه‌تاوی له تاران، که‌رح، زه‌نجان، ته‌وریز و چه‌ند شوێنی دیکه‌ کرێکاریم ده‌که‌رد وڵامی ئه‌و په‌رسانه‌م به‌ تاشکرا بیه‌ی. بۆم ده‌رکه‌وت که‌ من کورم، وڵاتی من له‌ پووی ئابووری‌ه‌وه‌ دواکه‌وتوو راگیراوه‌ و سیاسه‌تی هه‌لاردنی ئابووری حکومه‌ته‌ یه‌ک له‌ دواي یه‌که‌کان له ئێران وایکردیوه ئابووری کوردستان گه‌شه نکا و کرێکاران له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له کوردستان ده‌رفه‌تی کار که‌مه و شانسێ ده‌سه‌کوتنی کاریان نییه‌ پووه‌ له‌ غه‌ریبی و دوری وڵات ده‌که‌ن بۆ ئه‌وه‌ ژیا‌نێکی مه‌رمه‌ و مه‌ری بۆ خۆیان و خاوه‌واده‌کانیان دایه‌ن بکه‌ن. به‌ درێژایی میژوو ده‌سه‌لاتدارانی ئێران و زیاتر له هه‌موویان حکومه‌تی کۆماری ئیسلامی کارتی‌کان کردوه که‌ پێگه‌ نه‌ده‌ن کارخانه‌ و کارگه‌ی به‌ره‌مه‌هێنه‌ره‌ کوردستان دامه‌زێری و شێوه‌ی دابه‌شکردنی

په‌نگه‌ ئه‌م باسه‌ لای هه‌مووان باسیکی تاشنا بێت، به‌لام وه‌بیره‌هێناوه‌ی چه‌ند خال له سه‌ر گرتنه‌ی که‌ بۆ خه‌لکی دانیشووی کوردستان ژۆره‌ زه‌ق و به‌رجا‌ون، پێویسته‌، ئه‌م نووسراوه‌یه‌ به‌ره‌می نه‌زموونی نزیک و پسته‌قینه‌ی ژیا‌نی خۆم وه‌کوو دانیشوویه‌کی ئه‌و وڵاته‌یه‌. بڵاوبوونه‌وه‌ی کرێکارانی کورد به‌ شاره‌ گه‌وره‌کاندا له‌ کۆماری ئیسلامی ئێران دایه‌یه‌یه‌کی به‌رجاو و زه‌قه، وه‌کوو کرێکاره‌ کورده‌کان ده‌لێن ئیوه‌ی بی‌ناکانی تاران کرێکارانی کورد دروستیان کردوه ته‌نانه‌ت له‌ قیلم و زنجیره‌کاندا له‌ هه‌ر شوێنێک باسی کرێکارانه‌ بوونی کرێکارانی کورد به‌رجاو و دیاره.

بوونی ژماره‌یه‌کی ژۆری کرێکارانی کورد که له‌ شاره‌کانی ده‌ره‌وه‌ی کوردستان و

کۆماری ئیسلامی ئێران پێگه‌ی سه‌ره‌کیی ئازادی و ژیا‌نێکی به‌ره‌مه‌نده‌ بۆ خه‌لکی کوردستان.

یادێک له هاورێ گینه‌ختکرسو

ته‌همورس ئەکبیری



شهید «ته‌همورس ئەکبیری» هونەرمەری جەوان و خەباتکار، کە لە شەڕێکی نابەرانبەرا، هاورێکە لە گەڵ کاک فوئاد مستەفا سولتانی، گینانی نازیزی لە پێگای نازادی گەل و نیشتمان دا، بەخت کرد . شهید تەمورس، لە باری شائۆدا، لە شاری مەریوان، زۆر چالاک بوو

مامۆستا فەرویدوون ئەپەشیدی لە شێعەرێکدا ئاوازی بۆسەدا

چریکیک بە تەنیشت دڵم دا تێپەری

بۆ هونەرمەند «ته‌همورس ئەکبیری»

لە ئێوان «چل چەم» و «باخان» دا
هەنسکیک چۆلانی نیوێرۆ
دەبات و
حەسەرەتیک دەپێنێ .
دار بێدەنگ،
با خامۆش .

تا شیوەن بگاتە چوارپانی «مەریوان»،
هیچ مەلێ نەپێوانی نەگرت و
کانپەکی «داسێران»
بۆی ئەکرا کراسی پەش نەپۆشن .

چریکیک بە تەنیشت دڵم دا تێپەری،
هەناومی پێ کردووە لە بۆن و بەرامەری نەناسراوی شائۆ .
چەکەکی گینارە،
گینارێک، بێهەوێ پەنگێکی ئەدیوی نازادی
بۆتەن .

چاوانی، سەوزێکی نەختن کال، دەقوادەق تۆیکە گۆزێ،
نەقەسی نەسرینێک
ناو لەپی کردووە
دەشتێکی نەویەهار.

قامیشی زریبار خەش خەش
بە دەوری دەهاتن و
نیگای ئەو پێ بوو لە زریبەری ژیان و
گۆزانی رەهەبی.

سەیری ئەو کاکۆلە خۆلۆی و عەرەقی نیوجاوت کردبا
دەتزان سەری پێ لە خۆلایی
لە هەوری خەیاڵ
بۆ پێتمی باران و دیالۆگی بروسکا دەگەڕێ .
گۆیت بگرنای لە چرەیی،
دەتزان لەدیوی قەغەسی سینگیهه
کە ئێستا گولەبەک برپویه،
دڵێکی جەوان و چیاپی،
بۆ ژیان دەجەنگی .

کە «چەمان» سەرپەنجی خۆپێنی
بە زمان لیستەوه،
دەستی بەرد لە زری و
ئاو سەری خەستە سەری شانی خاک،
لە خۆیدا
تێگەریا



بە ماف و ژبانی خۆی و چیتەر ئەو
توند و تیزبانی بەرانبەری دەکرێت
ناشارێتەوه و لە ناو کۆمەلگادا باسی
دەکات، هەر چەند هێشتا زۆر کەس
لە ژنان یان بنەمالەکانیان هەر بە
نەرمی کۆن و دواکەوتوو کۆمەلگا
دەچێت پێشەوه و بۆ نموونە کاتێ
ژنێک دەستدرێژی دەکرێت سەری
دەشارێتەوه و ناتوانێ بە هۆی
ئەوی لە کۆمەلگای سونەتیدا
دەژی باسی بکات یان بنەمالەکی
هاوبەشی زۆره ملی هەر بە مندالی
دان بە مێرد و هەژاری و لەو نموونەن
کە دەبێت هۆی لە ناو بێدنی خۆیان.
بە پێی ئامارە نەرەسمیەکان لە
رۆژهێلاتی کوردستان تەنیا لە
سالی ۱۳۹۸ زیاتر لە ۱۰۰ ژن خۆیان
کۆشتووه و مانگی گەلۆژی ئەمسال
زیاتر لە ۱۰ ژن خۆیان کۆشتووه و بە
هۆی نەبوونی و هۆکاری کێشە
بنەمالەیی. شایانی باسە کە ئەم
ئامارە نەرەسمین و رێژەی خۆکوژی
ژنان زۆر لەو زیاتر بە تایبەتی ئەم
سالانە کە قەیرانی ئابووری چەند
قات لە کوردستان زیادی کردووه.

مامۆستایەکی قوتابخانە بەهۆی گوشاری هیزە نەمینیەکان

زیدی خۆی بەجێهێشت



«شەیدا پەرسوول دهنه، مامۆستای
یەکیک لە قوتابخانەکانی شاری شێق
سەر بە پارێزگای ورمێ، بەهۆی
گوشاری هیزەکانی ئیدارەیی ئیتلاعاتی
ئەو شارە، بە ناچاری زیدی خۆی
بەجێهێشت.

ئەو هاوولاتییه نوای ئەوهیکە
بانگهێشتی ئیتلاعاتی ئەو شارە
دەکرێت هەره‌شە دەستدرێژی لەلایەن
هیزە ئیتلاعاتییه‌کانهوه، لێ دەکرێت.

ناوبراو پێشتریش چەندین
جاریانگه‌هێشتی ئیدارەیی ئیتلاعاتی
شاری شێق کرابوو و داوی لێکراو
کە بڕایەکی بە ناوی جەمال پەرسوول
دهنه کە ئەندامی یەکیکە لە حیزبەکانی
دژبەری رژیمی ئێران بگه‌ڕێنێتەوه
ناوخۆ، بەلام بەهۆی هاوکاری نەکردنی
ئەو مامۆستایە بەهۆی گوشارەکان

توند و تیزی بێدەنگ

سەیران مستەفازادە

ژنان تووشی کێشەری رۆحی و دەروونی
دەبنەوه کاریگەری ئەو کردەوه تا
سالەها لە گەلیان دەمێنێتەوه.
توند و تیزی دژی ژنان شێوه‌گەلی
جیاوازی هەیه و یەکیک لەوانە توند
و تیزی بێدەنگە و کەس هەست بەوه
ناکات کە ژن چۆن دەچەوسێتەوه
و لە ناو دەجێت و لە ناو خۆیدا
دەتوێتەوه، بۆ نموونە کاتێ دەچن
بۆ میوانی کچ هەر چوولەبەک بکات
بڕا یان باوک بە لاچاوێکەوه بێ ئەوهی
کەس تێگەت بە شێوه‌یەک هەره‌شە
لێدەکەن و ئەوه دەچێتە خانە توند
و تیزی بێدەنگەوه. ئەم ژنە نازار
دەچێت، چی دەوێت، چی لە
سەراپەو ئاوات و خەونەکانی چین؟
لە کۆمەلگای ئێمەدا بەشێکی زۆر لە
ژنان نازان مافیان چیه و ژنی چاک
بوون تەنها لە مالداری، شۆڕن و
پاک کردنەوه و مندالاریدا دەبین و
ئەگەر پیاوی مافیان باوک یان برا بە
هەر شێوه‌یەک بیاوێت شەکنەیان
بدەن، چاچ بێدەنگ بێت یان دەرونی
و یا جەستەیی هیچ جیاوازیه‌کی
نییه، چونکە مافەکانی خۆیان نازان
و دەوێت قوربانیکی ناو ماله‌گەیان و
زۆر بە بێ دەنگی دەگرن. هەندێک
لەو توند و تیزبانی کە لەلایەن
تاکە کەسەوه ئەنجام دەدرێت وەک
«لاقە کردن، توند و تیزی خۆیان»
دەستدرێژی سێکسی، مندال
خستەوهی زۆره ملی، کۆشتنی کچ
ساواکان، دیاریکردنی رەگەزی پێش
مندال بوون و توند و تیزی پێش
لە دایکبوون و هەروەها کردەوه‌کانی
دیکه کە لەسەرەوه باسماڵ کرد-
لەم سالانەدا توند و تیزییه‌کان زۆتر
بووه و ئەوه‌ش دەگه‌ڕێتەوه بۆ ئەوهی
ژن زانیاری زیاتری هەیه سەبارەت

توندوتیزی دژی ژنان یان توند و تیزی
رەگەزی بریتیه‌ی ئەو توندوتیزیانە
کە بە شێوه‌ی گشتیه‌ی بە دژی ژنان
ئەنجام دەدرێت بەلام توندوتیزی
دژی ژنان تەنیا لێدان و ئەشکەنجە
جەستەیی نییه. و شەگەلی ناشرین
و ناخۆش، شک و گومان کە
پیاوسالارەکان بە خۆش غیریەتی
خۆیان دەزانن و ئەوه ئەو توند و
تیزییه‌کە بە سەرژانیدا دەسپێنێن.
لە راستیدا توندوتیزی میژوویه‌کی
دوور و درێژی هەیه و روودانی
توندوتیزی بە دژی ژنان لە
سەرەمه‌که‌وه دەگوازرێتەوه بۆ
سەرەمه‌که‌ی تر و تەنیا شێوه‌ی
قەواری توند و تیزییه‌کانە کە
دەگۆڕێت. ئەم شێوه‌ی لە توند و
تیزیانە دەتوانین بە چەوساندنەوهی
رەگەزی ژن پێناسە بکەین و
هەروەها بە داپلۆسینی ژن دادەنرێت.
پاگەباندنی نەتەوه یەگه‌رتووه‌کان
دەربارە نەهێشتنی توندوتیزی
دژی ژنان دەلێت «توندوتیزی دژی
ژنان بریتیه‌ی بەرچەستەبوونی
پەيوەندییه‌ میژوویه‌ نایەکسانەکانی
نێوان ژن و پیاو و توندوتیزی دژی
ژنان یەکیکە لە رێکار و شێوازه‌
سەرەکییه‌کان کە ژنان بەزۆر و
ناچاری دەخێنە ئاستێکی نۆمەر
و کەمتر بە بەراورد بە پیاوان. بەلام
لە راستیدا توندوتیزی دژی ژنان لە
جیهاندا باوی هەیه‌و لە هەر سێ ژن
یەکیکیان تووشی ئەو کێشەیه‌ی بوون و
دەبن، لە کاتی دەستدرێژی کردنە سەر
ژنان زۆر جار کەسی نزیکی ئەو ژنانه
ئەو کردەوه قەیزوونە ئەنجام دەدات و

چالاکیی ژینگە پارێزی له شاری سنه‌دەسەر کرا



سەر لەبەبانی پۆزی مالی ئەو چالاکە ژینگە
پێنجشەممە ٦ی خەرمانان، و دەستان بە پشکنینی
چالاکیی ژینگە پارێزی ماله‌کی کردووه و هێندێک
بە ناوی خەبات مەفاخری کەرەستە شەخسی
خەلکی شاری سنه، ناوبرایان لەگەڵ خۆیان
لەلایەن هیزە ئەمنیه‌کانه‌وه بڕدووه.
دەسبەسەر کرا. جێی تازمازه‌یه، خەبات
هیزە ئەمنیه‌کان، لە کاتی
دەسبەسەرکردنی ئەو چالاکە
ژینگە پارێزییه‌ ناوبرایان نازار
و ئەشکەنجە داوه.
ایانی باسە هیزە ئەمنیه‌کان
بەبێ بەلگە یاسایی
هێرشیان کردووه‌ سەر



| Nasrin Kaabi



| Shahla Kaabi

شهلا و نسرین دوو پهره‌ستار به دلی سوور و بهرگی سپیبه‌وه

دواڼه

و ده‌گوو نمونه‌ی مرقف بون ماونه‌ت‌وه و نسرین شهادت‌مکرمیان بقی همیشه ده‌گوو په‌شترین په‌لی تاوان به ناوچاوانی ده‌سه‌لاتدارانی دوتن و نه‌مړی تیرانه‌وه دهمینیت‌ت‌وه.

یادیان به‌رزه

ده‌پرسن: تق دهرت‌سی وا ده‌ت‌وی چاوه‌کانت بیستین؟ شهلا ده‌ل: نه، من تنیا نامه‌وی مەرگی خوشکه‌کم ببینم! دوی نه‌و قسه‌یه نسرینیش دلاو ده‌کا چاری بی‌ستن. دوو خوشک، دوو پهره‌ستار، دوو مرقف و له یه‌ک‌مین ژاننی قوریانی جه‌ل و تاریکی و جه‌نایتی حکومتی نیسلیمی تیران که جگه له‌خ‌مه‌ت به‌خ‌لک هیچ تاوانیکان نه‌بوو، دل‌ه‌فانه و بین به‌زیه‌یانه تیراران کران. نه‌ستیره‌ی یادیان ۴۰ سال پاش گیانبه‌خترک‌دنیان له همیشه دره‌وشاوه‌تره

ژماره‌یه‌کی زور له کچانی کوردی به بین دادگایی کردن نیعدام و زندانی کرد که ژماره‌یک له زندانی‌ه‌کان له ژور نه‌شکه‌نجه‌ی وه‌حشیانه‌ی جه‌ل‌ده‌کانی حکومت‌دا گیانین به‌خت کرد. شهلا و نسرین که‌عی دوو خوشکی پهره‌ستاری خه‌لکی شاری سه‌قز بون و ته‌ن‌ها و ته‌ن‌ها له‌بر نه‌وه‌ی ترکی نیسنایی خویان جیبه‌چیکردبوو و برینی خه‌لکی مه‌ده‌نی و پیشمه‌رگی برین‌داریان تیمارکردبوو به فرمانی سادقی خه‌لخالی حاکمی شهرعی تاوانباری حکومتی نیسلیمی تیران نیعدام کران. شهلا له کاتی نیعدام‌کردنیدا ۲۴ سال ته‌منی بوو و نسرینیش ۲۷ سالان بوو. فرمانی نیعدام‌کردنی شهلا و نسرین له رژی ۷ خه‌رمانانی سالی ۱۳۵۹ه‌تاوی له پادگانی شاری سنه‌کات‌میر چوار و نیوی به‌ر‌به‌ی‌ان جیبه‌چن کرا. لهو به‌ر‌به‌ی‌ان‌ده‌لا له مه‌یدانی تیربارانی پادگانی شاری سنه‌پیش نیعدام نسرین نه‌ترسانه‌ده‌ل: چاوانی من مه‌ب‌ستن! شهلا ده‌ل: به‌لام چاوه‌کانی من بیستن! مه‌موری نیعدام له شهلا

بینگومان ناتوانی نه‌و کوشتار و هیرشانه‌ی که به درژیایی میژوو له دژی نه‌ت‌وه‌ی کورد نه‌نجام دراوه‌ت‌ن‌ها له چند دیریک‌دا باس بکریت. به‌لام باسکردنی تاوانه‌کانی کوماری نیسلیمی تیران و مانه‌وه‌یان له میژوودا نه‌رکینی نیسنایی. تاوانه‌کانی کوماری دژ مرقف و دژ نازادی و دژ ژنی نیسلیمی تیران ده‌بین له‌قاو بدرین. دوی فرمانی خومه‌ینی بقی هیرش بقی سر کوردستان هه‌زاران به‌ماله‌ په‌شپوشی له‌ده‌ستدانی نازیزانین بون. هه‌ر له‌سه‌رتای داگیرک‌انی کوردستان به‌ده‌ستی هیزه‌کانی کوماری نیسلیمی تازه‌به‌ده‌سه‌لات گه‌پشتوو، حکومتی نوخ که ده‌یویست به‌ناشکرا و به مه‌به‌ستی چاو‌ترسین کردن و توقاندنی خه‌لک و پاشه‌کشه‌کردن به‌خه‌باتکاران، دژ مرقف بوونی خوی له پتگی سه‌رکوت و کوشتاری ژاننی چالاک و خه‌باتکاره‌وه نیشان بدا،



فتوای جیهادی خومه‌ینی دژ به کورد له روانگه‌ییکی جی‌اوازوه

کاوان موکری

نیرانیسته‌کان له دوی روخوانی پښم، ده‌توانی جیگه‌ی مه‌ترسیکی زور بقی به‌دی هاتن و سه‌ر که‌وتنی مافه‌کانی کورد بیت. به‌لام چون‌ده‌توانین له‌وکاره‌ساته‌خ‌پار‌یزین؟ بقی خ‌ق پاراستن له بریار و جه‌نگینکی دیکه له‌گ‌ل دوژمنانی مافی گ‌لی کورد پیش روخوانی کوماری نیسلیمی، توپ‌زینسیونی کورد ده‌بین خوی به‌چند شتور‌زیک که له خواریدا باسیان ده‌ک‌ین تاماده بکات: ۱- زورکردنی کاری میدایی به زمانی فارسی و نینگلیزی بقی ناساندنی راستیه‌ک‌انی خه‌بات و داواکاری مافه‌ک‌انی گ‌لی کورد به‌گ‌لانی تر؛ به‌داخ‌وه له ۴۱ سالی پ‌ر‌دوودا به بونه‌ی شهرعی میدایی کوماری نیسلیمی دژ به حیزیه‌کان و گ‌لی کورد، له‌گ‌ل‌ک‌انی دیکه‌ی تیران به تاییه‌ت گ‌لی فارس، بیروو برواییکی ناراستیان سه‌بارت به خه‌باته‌ک‌انی گ‌لی کورد هه‌یه، هه‌ر نه‌و بابته‌ده‌توانن بیته‌هوی هان داننی خه‌لکی تیران بقی پ‌اوه‌ستانه‌وه دژ به داخ‌وازیه‌ک‌انی گ‌لی کورد له داها‌تووی تیراندا. به په‌یوه‌ندی گ‌رتن له‌گ‌ل‌ک‌انی دیکه‌ی تیران و جیهان ده‌ک‌ری تا راده‌ییکی باش نه‌و شهرعی میدایی‌یه‌ی کوماری نیسلیمی پوچه‌ل بکریته‌وه. ۲- هاوک‌اری کردن و به‌هیز کردن لاینگ‌رانی مافی گ‌لان و دیم‌وک‌راسی خ‌وازه‌کان به تاییه‌ت لاینگ‌رانی فیدرال‌یسم له‌نیو‌ت‌وی‌زینسیونی تیراندا؛ بقی به‌پ‌ت‌وه بردن و جن به جن کردن مافه‌ک‌انی گ‌لی کورد به بین گومان، پیدایوسیستم به هاوپه‌یمانانی دیم‌وک‌راسی خ‌واز و به هیز

۲۸ گ‌ل‌او‌ژی سالی ۵۹ هه‌تاوی، له لایه‌ن خومه‌ینی ر‌ب‌ه‌ری کوماری نیسلیمی تیران، فتوای جیهاد دژ به نه‌ت‌وه‌ی کورد ده‌ک‌را. له دوی نه‌و فتوایه‌ی هیزه‌ک‌انی کوماری نیسلیمی له هه‌موو لایه‌که‌وه هیزشیان کرده سه‌ر کوردستان و جنایاتیکی زوریان دژ به گ‌لی کورد له میژوودا تومار کرد. به بونه‌ی سالو‌ه‌گ‌ری نه‌و فتوا تاوان کارانه له‌و نوسراوه و وتارده ه‌ول ده‌ده‌ین ر‌یکاره‌ک‌انی به‌رگری کردن له دوپات بوونه‌ی نه‌و جوره فتوا و بریارانه تاوت‌وی بک‌ین، هه‌تا بتوانین له دوی روخوانی کوماری نیسلیمی پیش له دوپات بوونه‌ی میژوو و شکسته‌کان بگ‌رن. نه‌گ‌ر پید‌ا‌چوونه‌ییک به‌سه‌ر توپ‌زینسیونی کوماری نیسلیمی دا بک‌ین ده‌بینن که له حکومتی داها‌تووی تیراندا به بونه‌ی گ‌وشاره مه‌زه‌به‌یه‌ک‌انی کوماری نیسلیمی، تابین و مه‌زه‌ب جیگ‌اییکی ناییت به‌لام هه‌ر نه‌و گ‌وشارانه ب‌وته هوی زورتر بوونی پان نیرانیسم و ناسیونال‌ی‌می تیرانی له نیو داواکارانی روخوانی رژیمی کوماری نیسلیمی دا. تا‌یا به نه‌بوونی مه‌زه‌به‌یه‌کان له نیو حکومتی داها‌تووی تیراندا، کورد و مافه‌ک‌انی، له بریاره‌گ‌لی وه‌ک فتوای جیهادی خومه‌ینی پ‌ر‌یز‌راو ده‌بین؟ به بریار نووسر نه‌خ‌یر. به بین گومان فرمان و بریارنی ناسیونال‌یست و پان

روخوانی کوماری نیسلیمی هیزنکی به‌ک‌گ‌رتووی پیشمه‌رگه له لایه‌ن هه‌موو حیزیه کوردیه‌ک‌انه‌وه به له چاو گ‌رتنی چند خالیک، ر‌یک بخرت: * یک ده‌ست بوونی جل و به‌رگی پیشمه‌رگه بقی نه‌بوونی جی‌اوازی له نیو پیشمه‌رگ‌دا. * به‌پ‌ت‌وه بردنی سیاسه‌ته‌ک‌انی هیزی پیشمه‌رگه له لایه‌ن ک‌وم‌یه‌ییکی به‌پ‌ت‌وه‌به‌ری ساز کراو له هه‌موو حیزیه سیاسیه‌ک‌انی کورد. نه‌و بابته جگه له زور کردن هاوت‌ه‌نگی له نیوان حیزیه‌ک‌انی کوردستان و سه‌رکه‌وتوویی زورتر له شه‌رو پ‌یک‌دا‌نه‌کاندا، ده‌بیته هوی زور بوونی بر‌وی لاوه‌کان و گ‌لی کورد به هیزی پیشمه‌رگه، وه‌ک هیزنکی کوردستان. به دل‌نیا‌یه‌وه و به خ‌وشحالی‌وه سه‌روکی حیزیه کوردستانیه‌کان زورنی نه‌و خالانه‌یان له پیش چاوه وه‌موو کات بقی سه‌رکه‌وتنی زورتری گ‌لی کورد تید‌ه‌ک‌وشن، به‌لام هیوادارم به به‌دی هینانی خالی چوارم و زورتر کردن هاوک‌اریه‌کان له داها‌توودا ر‌یکه له دوپات بوونه‌ی شکسته‌ک‌انی میژوو بگ‌رن هه‌تا گ‌لی کورد بتوانن به پ‌اله‌پشتی هیزه جی‌اوازه سیاسیه‌ک‌انی‌وه به ناوات و نامانجه‌ک‌انی بکات.

له نیو ده‌سه‌لاتدارانی داها‌تووی حکومتی تیراندا ده‌بیته که به پشتیوانی نه‌وان بتوانین ر‌یکه له دزایه‌تی کردن گ‌لی کورد له لایه‌ن حیزیه ناسیونال‌یسته‌ک‌انه‌وه بگ‌رن. ۳- ک‌و بوونه‌وه و دانوسان له‌گ‌ل‌ک‌انی ده‌سه‌لات دارانی نیو حکومت به هیزه‌ک‌انی ر‌وژ‌نا‌وا بقی د‌و‌زین‌ه‌وی هاوپه‌یمان و بیسه‌ر بقی داواکاریه‌ک‌انی گ‌لی کورد؛ یه‌ک‌یک له ه‌وکاره‌ک‌انی جیهانی‌ته‌ی خومه‌ینی له کوردستان له دوی فتوای جیهاد دژ به کورد، نه‌بوونی هاوپه‌یمان له نیو ولاتانی ر‌وژ‌نا‌وا بوو که بوو به هوی ته‌نیا که‌وتنی کورد له دزایه‌تی دیک‌تات‌وری کوماری نیسلیمی. به بین گومان پشتیوانی ولاتانی گ‌وره‌ی جیهان و بلا‌بوونه‌وه‌ی ده‌نگی گ‌لی کورد له لایه‌ن نه‌وان و میدیا جیهانی‌ه‌ک‌انه‌وه ده‌توانن ر‌یکه له دوپات بوونه‌وی جیهانی‌ه‌ک‌ان و تاوانه‌کان دژ به کورد بگ‌رت. ۴- به هیز کردن پیشمه‌رگ‌یه کوردستان بقی پروپ‌یروو بوونه‌ی هه‌ر ج‌وره مه‌ترسییک له کاتی سه‌رکه‌وت‌وه نه‌بوونی چاره‌سه‌ره‌ک‌انی پ‌ش‌وو؛ بقی به‌پ‌ت‌وه بردنی نه‌و خاله‌ گ‌رینگه به بر‌وی نووسر هیچ کات حیزیه‌کان ناتوانن به ته‌نایی و به بین هاوک‌اری به‌ک‌تر پروپ‌یرووی نوژن پ‌اوه‌ستن و هه‌ر له به‌ر نه‌و بابته‌ی پ‌ت‌ویسته پیش



کۆمه‌لایه‌تی و ئابورییه‌کانی تاوان بناسێته‌وه. له ئێران که هه‌موو رۆژێک راگه‌یانه‌کان باس له به‌دواچه‌وونی کۆبوونه‌وه داگا بۆ به‌دواچه‌وونی گه‌نده‌لیه‌ ئابورییه‌ مه‌زنه‌کان که باس له هه‌زاران میلیارده‌کات، له که‌رتی پێتروشیمی تا ئۆتۆمبیل و پارچه‌ و هه‌تد... ده‌کهن، کاتێک بۆشایی ئێوان توانایی کرپن و ئاماری گه‌ره‌ی ئابورییه‌ هه‌موو رۆژێک به‌رینه‌ر ده‌یته‌وه، تاوانناسی وه‌لامیکی رونی هه‌یه و نه‌ویش نه‌وه‌یه که: ئه‌وانه‌ی که به‌ دواچه‌وینی ده‌یته‌وه، تاوانێک پێش له هه‌موو شتی که ده‌بین تاوانێک و دۆخی ژيان و گه‌زه‌رانی هه‌ولایان به‌نده‌وه.

حوکم خۆ ده‌بوێن، بۆ ئهم دۆسیه‌یه‌ش داده‌وه به‌ خاوه‌ن دووکه‌نه‌کی و تووه‌ که من پارهی پۆشاکه‌که ده‌دم و تۆ ره‌زایه‌تی پێ ده‌ده‌، به‌لام خاوه‌ن دووکه‌نه‌که ئاماده‌ نیه‌ لێ خۆش بێت و ئێستا پاش ۸۰ سال تێپه‌ریه‌وون له پێشبینیه‌که‌ی سلین، ئهم دۆخه‌ له ئێران هاتووته‌ ئاراهه‌ و خه‌لکی ئه‌و وڵاته‌ به‌م ژيانه‌ نگیه‌تباری و پڕ له‌ ریسوايه‌ گرفتار بوونه‌ تاوانناسی، زانستیه‌که‌ که رێک له‌م کاته‌دا که ده‌زگای داده‌وری تووشی بنه‌بسته‌ و شکسته‌ ده‌یته‌، خۆی ئیشان ده‌دات و ئێوه‌ریوانی ده‌کات. تاوانناسی به‌لام ئیتر به‌دواچه‌وینی دیاریکردنی یاسا و رێسا و تاوانبار کردن و تۆمه‌تبار کردن و ناسینه‌وه‌ی تاوان نیه‌، به‌لکو ده‌ست له‌سه‌ر ئه‌و چێگایه‌ داده‌نێت تا ریشه‌ هه‌کاره‌

هه‌زاری و نه‌داری هه‌کاری سه‌ره‌کی په‌رسه‌ندنی تاوانه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان له‌ کۆمه‌لگای ئێران

فیروز ماموئی

ناچاری روی کردووته‌ ئه‌نجامدانی تاوان. تاوانبارکه‌ ماوه‌ی ۱۸ مانگه‌ بووته‌ باوک و ده‌لێ: پێشتر له‌ پیشانگایه‌کی ئۆتۆمبیل کاری کردووه‌ و له‌ کاتژمێر ۸ی به‌یانی تا ۸ی شه‌و کاری کردووه‌ و مانگانه‌ ته‌نیا ۵۰۰ هه‌زار ته‌مه‌ن حه‌قه‌ده‌ستی وه‌رگرتووه‌ و ئێستا ش سه‌رقالی پوولیش کردنی ئۆتۆمبیلی خه‌لکه‌ و بۆ هه‌ر ئۆتۆمبیلیک ۲۵۰ هه‌زار ته‌مه‌ن پارچه‌ وه‌رده‌گرێت و ئه‌مه‌ش ناتوانی بژوێ ژیانی به‌ ته‌واوه‌تی دا‌بین بکات. ئه‌وه‌ی به‌سته‌یه‌ک پۆشاک ۶۵ هه‌زار ته‌مه‌ن واته‌ نزیکه‌ به‌ ۳ دۆلاره‌ و بۆ منداڵێکی ۱۸ مانگه‌ ۶ به‌سته‌ له‌ مانگا‌ پێوسته‌ که ده‌کاته‌ نزیکه‌ به‌ ۳۰۰ بۆ ۴۰۰ هه‌زار ته‌مه‌ن و ئهم بڕه‌ پارچه‌ بۆ کرێکاریکی کرێشێن یه‌کجار دۆره‌ و به‌ ئاسانی ناتوانێت دا‌بینی بکات. په‌ره‌ سه‌ندنی تاوانی له‌م چه‌شنه‌ له‌حالیکیه‌یه‌ که، پارێزگاری تاران پێشتر رایگه‌یاندیوه‌ و هه‌لی هه‌زاری له‌ پایته‌ختی ئێران ۴ میلیۆن و نیوه‌ و ئه‌گه‌ر کرێکاریک هه‌موو رۆژێک کار بکات و کاریکی باش و له‌باریشی هه‌یته‌، ژێر ۲ میلیۆن ته‌مه‌ن ده‌توانێ به‌ده‌ست به‌هێنێت و ته‌نانه‌ت لایه‌کی هه‌لی هه‌زاریش ناتوانی دا‌بین بکات.

تورێسپێن سلین، کۆمه‌لناسی ئه‌مریکایی له‌ کتێبی به‌ناویانگی خۆی له‌ ژێر ناوی «ئانه‌تای ئێوان بایه‌خه‌ یاساییه‌کان و تاوان» پێشبینی کردووه‌ که: «ته‌نانه‌ت دا‌دگان و دادوه‌ره‌کانیش دلیان بۆ تاوانبارکه‌کان ده‌سووتێت و له‌ ده‌رکردنی

ماوه‌یه‌ک پێش ئێستا هه‌ولایه‌ک ۳ شه‌و له‌ گرتووخانه‌کانی رژیم راگه‌یابوو و هه‌نوکه‌ چاره‌یه‌تی به‌دواچه‌وونی درێژیه‌ی پرسی دابوه‌ری له‌م په‌یوه‌نده‌ دا‌یه‌. ئهم هه‌ولایه‌ کرێکاریکی دانێشتووی باشووری تاران و به‌مژوانه‌ منداڵدار بوونه‌ و له‌ دانێتانه‌کانی خۆیدا ده‌لێ: بۆ دا‌بینکردنی یه‌ک به‌سته‌ پۆشاکێ منداڵ رۆشتمه‌ سوپه‌رمارکێتیک و له‌به‌ر ئه‌وه‌ی پارچه‌ پێ نه‌بوو، موپایه‌که‌م به‌ ئه‌مانه‌ت دا‌نا تا پۆشاک بکرم، به‌لام کار کێشایه‌ پۆلیس و ته‌مه‌نی درێژی خرایه‌ پالم. تۆمه‌تبار له‌ به‌رگرینه‌که‌یدا کورته‌یه‌ک له‌ ژیانی خۆی باس کردووه‌ و ئاماره‌ی داوه‌ به‌ هه‌زاری و پێوستی و هه‌زیه‌ نه‌وه‌رکه‌کانی ژيان و حه‌قه‌ده‌ستی که‌می کرێکاریکی کردن کردووه‌ که هه‌کاری سه‌ره‌کی پال پێوه‌ نانی ناویراو بووه‌ بۆ ئهم کردووه‌یه‌. به‌ وته‌ی به‌رپرسی پۆلیسی تاران، له‌ ماوه‌ی ۲ مانگی رابردوو زیاتر له‌ ۵۰٪ ده‌ستگیر کراوه‌کان بۆ یه‌ک جار که‌ تووشی تاوان ده‌بن و ئه‌مه‌ش ئاماره‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌یه‌که‌ ئهم تاوانگه‌له‌ په‌یوه‌ندی به‌ دۆخی هه‌نوکه‌یه‌ی و رۆژانه‌ی خه‌لکه‌وه‌ هه‌یه‌. دۆخیکی وه‌کوو هه‌ولاسانی له‌په‌ده‌به‌ده‌ر، دا‌به‌زینی یێ وێنه‌ی بایه‌خی پارهی ئێران، زیاد کردنی هه‌وسار بچاوی ئه‌وه‌ی شتوومه‌ک و دا‌به‌زینی ئاست و توانای کرپنی خه‌لکه‌ که‌ تاوانی کۆمه‌لایه‌تی ده‌خه‌لقێت و هه‌ولایان مه‌جبوور به‌ ئه‌نجامدانی وه‌ها تاوانگه‌لیک ده‌کات. ئه‌مه‌ ته‌نیا به‌شیکی ره‌ش و تاریکی دۆسیه‌یه‌کی دادوه‌رییه‌ و مۆفیک ته‌نیا له‌به‌ر دا‌بینکردنی پۆشاکێ منداڵه‌کی و له‌سه‌ر

ئه‌مریکا: لایه‌رانی گه‌مارۆی چه‌کۆچۆل له‌ سه‌ر ئێران ده‌یته‌ هۆی ناسه‌قامگیری و شه‌ر و ئاژاوه‌ له‌ ناوچه‌که‌دا



سیسته‌می ئیاری ده‌وله‌تی ئه‌مریکا که دۆنالد ترامپ سه‌رۆکایه‌تی ده‌کات، له‌ سه‌ر ئه‌و قه‌ناعه‌تیه‌ که، لایه‌رانی گه‌مارۆی چه‌کۆچۆل له‌ سه‌ر ئێران ده‌یته‌ هۆی پڕ چه‌ک بوونی ملیشیا تێرویرستییه‌کان له‌ ناوچه‌که‌دا. لایه‌رانی گه‌مارۆی چه‌کۆچۆل له‌ سه‌ر ئێران هه‌کاری بیه‌رته‌ی په‌وه‌نه‌ کردنی به‌ لێشاری که‌لوپه‌لی نێزاسی پێشکه‌وتووی وڵاتانی روسیه‌ و چین بۆ پۆشه‌لاتی ناوه‌راسته‌ به‌ تایبه‌تی ئێران، به‌ پێی راپۆرتی پۆزنامه‌ی ئه‌مریکایی «واشینگتۆن فیوری بیکن» به‌رپرسیانی ده‌وله‌تی ترامپ، ئاگادارکردنه‌وه‌ یه‌ک له‌دوا‌ی یه‌که‌کانی خۆیان به‌ کۆمه‌لگای نێۆنه‌ته‌وه‌یی، له‌ هه‌مبهر به‌ریه‌ره‌کانی وڵاتانی روسیه‌ و چین بۆ فرۆشتنی چه‌کۆچۆل به‌ ئێران و ده‌سه‌پکردنی شه‌پکی به‌ریلای ناوچه‌یی راگه‌یاندووه‌.

به‌رپرسیانی بالای ئه‌مریکایی له‌ پۆزنامه‌ی «واشینگتۆن فیوری بیکن» راپانگه‌یاندووه‌ که دۆلیه‌تی ئیسرائیل و وڵاته‌ عه‌ره‌بییه‌کان له‌ دۆلیه‌تی خۆیانمان له‌ لایه‌رانی گه‌مارۆکانی سه‌ر ئێران راگه‌یاندووه‌. روسیه‌ و چین به‌ لایه‌رانی گه‌مارۆکانی سه‌ر ئێران، ئاماده‌ن که‌ هاوپه‌یمانییه‌ نێزاسییه‌کانیان له‌ گه‌ل ئێران چه‌تر بکهن و ئه‌نباره‌کانی چه‌کۆچۆلی ئێران پڕ بکهن له‌ چه‌کۆچۆلی پێشکه‌وتووی، که‌ بدرێ به‌ هه‌ژنه‌ ملیشیا تێرویرسته‌کانی سه‌ر به‌ پێشمانی ئێران وه‌کوو حه‌یزوولای لوپیان و گروپیه‌ تێرویرستییه‌کانی دیکه‌ به‌ مه‌به‌ستی کاری تێگه‌هه‌نه‌ له‌ ناوچه‌که‌دا.

هاوردنی نه‌وتی ئێران له‌ لایه‌ن چین ۸۲٪ که‌می کردووه‌



ئاماریکه‌ که‌ گومرکی چین بۆلای کردووته‌وه‌ نیشانی ده‌دات هاوردنی نه‌وتی ئێران له‌ ۷ مانگی سه‌ره‌تای ئه‌مه‌سالدا ۸۲٪ له‌سه‌د که‌می کردووه‌ و له‌ لایه‌کی دیکه‌ هاوردنی نه‌وت له‌ ئه‌مریکا ۳۱٪ له‌سه‌د زیاد بووه‌. به‌ پێی ئه‌و راپۆرت، راگرتنی هاوردنی هه‌رمی نه‌وتی ئێران له‌ لایه‌ن چین دوا‌ی راگه‌یاری له‌ مانگی ژووه‌نی رابردوودا، له‌ مانگی ژووه‌یه‌ ده‌ستی پێکردووته‌وه‌ و گه‌شتووته‌ پۆزانه‌ ۱۲۰ هه‌زار به‌رمیل. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ نێۆنجی هاوردنی نه‌وتی ئێران له‌ لایه‌ن چین له‌ ۷ مانگی سه‌ره‌تای سالی ۲۰۲۰ پۆزانه‌ ۷۷ هه‌زار به‌رمیل بووه‌. هاوردنی پۆزانه‌ی نه‌وتی ئێران له‌ لایه‌ن چین له‌ ۷ مانگی سه‌ره‌تای ئه‌مه‌سالدا ۳۱٪ له‌سه‌د به‌رز بووته‌وه‌. زیادی کردووه‌ و نێۆنجی پۆزانه‌ی هه‌ناردنی نه‌وتی ئه‌مریکا بۆ چین له‌ ۷ مانگی سه‌ره‌تای ئه‌مه‌سالدا ۳۱٪ له‌سه‌د به‌رز بووته‌وه‌.

هه‌لبه‌ت کارناسانی بازاری جیهانی نه‌وت له‌ بروایه‌دا به‌ هۆی ده‌ورلێدانه‌وه‌ی گه‌مارۆکانی ئه‌مریکا له‌ لایه‌ن ئێران، پێشبینی ده‌کرێت ژماره‌ی راسه‌تقینه‌وه‌ی هه‌ناردنی پۆزانه‌ی نه‌وتی ئێران بۆ چین زیاتر له‌ ۷۷ هه‌زار به‌رمیل بیت. راپۆرتی ئاماری گومرکی چین هه‌روه‌ها ئه‌وه‌ش نیشانداده‌ که‌ ئه‌و وڵاته‌ هاوردنی نه‌وتی خۆی له‌ وڵاتانی روسیه‌، عێراق، عه‌ره‌به‌ستان، مالدی، عه‌مان و ئه‌مریکا زیاد کردووه‌. به‌ پێی ئه‌و ئاماره‌، هاوردنی نه‌وتی ئه‌مریکا له‌ لایه‌ن چین له‌ مانگی ژووه‌نی ۱۰۰٪ له‌سه‌د زیادی کردووه‌ و نێۆنجی پۆزانه‌ی هه‌ناردنی نه‌وتی ئه‌مریکا بۆ چین له‌ ۷ مانگی سه‌ره‌تای ئه‌مه‌سالدا ۳۱٪ له‌سه‌د به‌رز بووته‌وه‌.

تروټيسكى و بىروكهى شوږش

سولېڅ

پشتيوانى له «تروټيسكى» ده‌ك‌ات. «لېټنين» س‌ياره به «تروټيسكى» ده‌لټ: من وه‌ا باوه‌يم به بروستى و زه‌روسته فرمانه‌كهى «تروټيسكى» ه‌يه كه به ه‌موو شويوه‌يك پشتيوانى لټده‌كم. (و. اوليانوف لنين).
له سالى ۱۹۰۵ى زاييى دواى خويشاندانى خلك و سركوتى له‌لايېن دار و ده‌سته‌كهى تيزاره‌وه، «تروټيسكى» له خه‌شاركه‌كهى خوى دپه دهره‌وه و رټيهرى شوږشى به ده‌سته‌وه گرت.
نو يه‌كه‌مين سكرتيرى شوراي كريكاران بوو. «تروټيسكى» به هوى نه‌وى له كاتى قسه كردندا زور له‌سره‌خ و به جوړنه‌وه قسه‌ى دهره‌وه، بيوو به كاريزماييك له ناو چيني كريكارانداو ته‌نانه‌ت چيني اماناوه‌ندى شارى و ورده بورژواكانيشى له‌گ‌ل خوى خستيوو و به واته‌يكى ديكه بيوو به دهندي شوږش.

له و س‌رده‌مه «تروټيسكى» به پيچ‌ه‌وانى ماركسيسته‌كان كه له‌سره‌نو باوه‌يه بوون، ده‌يت شوږشى بورژوازي له روسيه روو بدات تا دواى نه‌وه كريكاران ده‌سه‌لات به ده‌سته‌وه بگرن، يه‌كيتى تيزار و فتوداله‌كانى له‌گ‌ل نه‌مپرياليزم له يه‌ك به‌ردها ده‌بينى و ته‌نار ريگاي دهرچوون له نوڅه نه‌وه بوو كه شوږشى كريكاران روو بدات. له شوږشى سالى ۱۹۰۵ى زاييى كه «تروټيسكى» نه‌خشيكي گرنكي تيزدا ه‌موو، به و ناكامه گه‌يشت كه ناتواني پشت به شوږشى بورژوازي بيه‌ستيت. به و پيټوره كه ته‌نار چيني كريكاره ده‌بين هم نه‌ركه‌كانى بورژوازي نه‌توه‌يى وه‌نسقو بگريټ و هم نه‌ركه‌كانى شوږشى سوسياليستى. به و شپوه شوږش پ‌ره ده‌ستيتيت و ته‌نار به ولايتيك نابيه‌ستريته‌وه و يه‌كيت له گرينگرين كيشه‌كانى له‌گ‌ل «ستالين» س‌ياره به هم پرسه بوو. «ستالين» له‌سره‌نو باوه‌يه بوو كه سوسياليزم ته‌نار له ولايتيكى تايه‌ت ده‌بين بوونى بپټ.

«تروټيسكى» ناوې نه‌م تئوريى خوى نا «شوږشى ه‌ميشه‌يى». ناويراو نه‌م تئوريى له سالى ۱۹۰۵ى زاييى تا ۱۹۲۹ى زاييى له چوارچيوه‌ى كتيبيكا ت‌واو كړد. هر به‌پټى نه‌و كتيبه و بىروكه‌كانى «تروټيسكى» بوو كه لېټنين توانى شوږشى «فټوريى ۱۹۱۷ى زاييى بكاټ به شوږشيكي گوره.

«ستالين» به ه‌موو شپوه دزايه‌تى تروټيسكى ده‌كر و به پيچ‌ه‌وانى راى «ستالين» «تروټيسكىسم» له ناو ولايتان زوژاواو پشټوازي زورى ليكرا. نه‌م بزونه‌وهو حيزيانه تا تيتاستا بوونيان ه‌يه به‌لام هرگيز نيانننن شوږشيكي رټيهرى و ريگ ب‌خن.
دواى س‌ركه‌وتنى شوږشى ټوكټوير و ت‌واو بوونى ش‌هرى يه‌كه‌مى جيهانى، ش‌هرى ناوخويى له روسيه ده‌ستى پيكر. له خاليكا هيزه نه‌ياره‌كان پشتيوانى ده‌ولته دهره‌كه‌كانيشان له‌گ‌ل بوو. «تروټيسكى» توانى نه‌و هيزنه‌ى له ش‌هره‌وه نه‌وه به كاربان بگريټ و به باشتري شپوه كه‌لكيان لڼ وهرگريټ.

نه‌مجاره ورك يونانيته‌رى «نه‌رته‌شى سور» هاته ناو گه‌مى شوږش‌وه. نه‌رته‌شيك كه دواى چ‌ند ده‌يه توانى بپټ به يه‌كيت له گوره‌ترين هيزه‌كانى جيهان. به‌لام نه‌وى گرنه‌گ دواى نه‌مانى «لېټنين» تروټيسكى جيگ و پيگى خوى له حيزدا له ده‌ستدا و نه‌وه يه‌كيت له گرينگرين شته‌كانى زيانى «تروټيسكى» به نه‌مار ديت.

كاتن «ستالين» له سالى ۱۹۲۲ى زاييى بوو به سكرتيرى حيزيى كومنيسټ زوربه‌ى خلك واپان ده‌زانى كه «تروټيسكى» ده‌يت به جيجره‌وهى «لېټنين» به‌لام سياست به شپوه‌يكى ديكه ده‌ستى پيكر. هر چ‌ند «تروټيسكى» له ناو حيزدا ده‌سه‌لات و كارگرى زياترى له «ستالين»

س‌ره‌تا «لئون تروټيسكى» له فوتابخانه‌ى مامناوه‌ند له‌گ‌ل بىروكهى شوږش و راپه‌رين ناشنا بوو و هر نه‌وه بووه هوى نه‌وى كه ناويراو تا دوا هه‌ناسه‌كانى زيانى شوږش له ناميز بگريټ و تروټيسكى توانى كارگرى زور له‌سره‌ شوږشى چيني كريكار تا نه‌مق دابنيت.

«لئون دلاويديوچ برانشتين» له ه‌وتى نوامبرى سالى ۱۷۹۸ى زاييى له بنه‌ماله‌يكى يهودى ده‌ولمه‌ند چاوى به زيان پشكوت. باوكى يه‌كيت بوو له فتوداله‌كانى نوكران. نه‌و بابته‌ى كه تروټيسكى تا دوا ته‌منه‌ى ه‌ميشه خوى لڼ ده‌دزيه‌وه و ته‌نانه‌ت دواى مردنى باوكى امانده نه‌بوو به‌شه مالى خوى وهرگريټ. نه‌م پرسه تا راده‌يكى زور په‌يوه‌ندى بوو له‌گ‌ل بيوو نه‌نديشه‌ى. تروټيسكى دواى لېټنين ميشتك و تئورسيه‌نى ولايتى روسيه و حيزيى كومنيسټى نه‌و ولاته بوو و ه‌روها هاوريتى نزكيى لېټنين بوو كه له س‌ركه‌وتنى شوږشى روسيه‌شدا نه‌خشيكي گرنه‌گ و به‌رچاوى ه‌موو.

له س‌رده‌مى لايوه‌تيدا تروټيسكى بزونه‌وه‌ى كريكارى دادمه‌زيتيت كه ه‌زاران كريكار نه‌ندامى نه‌و ريگخواوه بوون. له ته‌منى ۱۸ سالي‌دا به تومته‌ى ناژاوه ده‌سپه‌سره‌ دهرين و دواى نه‌وه يو سبيري دور ده‌خريته‌وه. به‌لام تروټيسكى توانى له زيندانه‌ى يو دانرا بوو رايكاټ «تروټيسكى» توانى ه‌لى دورخسته‌وه بقوتنه‌وه و سبيري بكاټ به فيزگه و شويتى پ‌ره‌رده بق خوى. هر له و س‌رده‌مه‌دا به ناوى خوازراو ده‌ستى كړد په نووسين. له‌وه به دواوه تروټيسكى ده‌ست ده‌ك‌ات به بىروكه‌ دهربرين و نووسين و قه‌لميك كه تا دوا ته‌منه‌ى دابنه‌ا، له و ماوه‌يدا تيكوشا له‌گ‌ل حيزيى سوسيال ديموكراتى روسيه كه له زير چاودنرى «لېټنين» و «پولخاتوف» بوو په‌يوه‌ندى بگريټ. «تروټيسكى» له سبيري راده‌ك‌ات و به ناوى خوازراوه كه ناوى زيندانانه‌كه‌ى چ‌عل ده‌ك‌ات ده‌توانيت به تاسان له سبيري رايكاټ، له‌وه به دواوه «تروټيسكى» دهره‌كه‌ويت و كه‌سايه‌تى شكل ده‌گريټ.

له راستيدا ده‌توانين بلين كه «لېټنين»، «تروټيسكى» ده‌وزيت‌وه. يه‌كه‌م چاوپيكه‌ونيان له مال هاوريتيك له نه‌ندن روو ده‌دات و دواى نه‌وه بوو كه له روسيه رايكر. دواى يه‌كه‌م چاوپيكه‌وتن «لئون تروټيسكى» نويسه‌كانى «لېټنين» ى خويده‌وه و زور زوو به يه‌لانگر وه‌زگرى نووسينه‌كانى، به تايه‌ته‌ى ده‌ين چى بكه‌ينى «لېټنين». هر له چاوپيكه‌وته «لېټنين» به جوانى ه‌سته‌ى كړد كه كه‌سى خوى دزيوه‌ته‌وه و تا پيش له ده‌ستپيكي شوږش، «تروټيسكى» و «لېټنين» به ده‌يان جار س‌ياره به پرسه‌لى نايذولوژى و تاكنيكيه‌لى شوږش قسه و دياؤليگان ده‌كر. زور جار تومته‌يان له يه‌ك ده‌دا و ته‌نانه‌ت كار ده‌گيشته تاستى قسه‌ى نه‌شاپو به يه‌ك بلين و ش‌هره‌ ده‌نووك ب‌كن. به‌لام كاتن كار ده‌گيشته س‌ر كارى كرده‌وهى «لېټنين» كه‌سى به باشت له «تروټيسكى» نه‌ده‌بينى و نه‌ده‌ناسى.

«تروټيسكى» له دووه‌مين كونگره‌ى حيزيى كريكارانى سوسيالى ديموكراتى روسيه، پشتيوانى له ركاپه‌ره‌كه‌ى «لېټنين» كړد. به‌لام «لېټنين» س‌ياره به تروټيسكى ده‌لټ: يه‌كيتى له‌گ‌ل «منشويكه‌كان» ه‌له‌يه و ناكرټ. «تروټيسكى» به باشى نوڅه‌كه‌ى ناسى و له‌وه به‌دواوه ده‌ويت هيج «بلشويك» يه‌ك له و باشتري نيه.

له زوژه‌كانى راپه‌رين و شوږشدا له خاليكا «لېټنين» خوى شاردبووه، نامه ده‌نوسيت و به شپوه‌يك



بوو. دورخسته‌وهو روانين له دهره‌وه نه‌وه ه‌له‌ى بق «تروټيسكى» ره‌خساند تا بتوانيت ناكامى كار و كرده‌وهى خوى بپيټ.

به هر حال ترسى «ستالين» له «تروټيسكى» تا راده‌يك بوو كه نه‌په‌توانى بوونى نه‌و له دهره‌وهى روسيه‌ش قبول بكاټ. «تروټيسكى» تا دوا س‌اله‌كانى زيانى ه‌روا كاريزما و به ده‌سه‌لات مايه‌وه كه بتوانيت كودتاييك به دزى «ستالين» رټيهرى بكاټ.

له ولايتى مكزيك له خاليكا وا ده‌هات به‌رچاو كه «تروټيسكى» له نه‌منيه‌تى ت‌واودايه، هيزه سيخوپه‌كانى كا گي بڼ له ناكاما توانيان تيروزي كه‌ن.

له رزى ۲۰ى نووتى سالى ۱۹۴۰ى زاييى كه‌سيك كه خوى به پشتيوان و دوسى «تروټيسكى» ناساندبو، توانى له ريگى مونشيه‌كه‌يوه لټى نزيك بپته‌وه، نه‌م كه‌سه دواى له «تروټيسكى» كړد كه چاو له كتيبه‌كه‌ى پيش له چاپدان بكاټ. به هوى رواه‌تى نه‌و كه‌سه خمايه‌كانى گياني نه‌و كه‌سه نه‌گران. ده‌وتريت له خاليكا كه «تروټيسكى» س‌ه‌رقالى خويده‌وه بوو «رامون مرگادر دل ريو» به ناوى خوازراى «جه‌كسون» به چ‌قق له پشته‌وه لټيده‌دات. به هاورى «تروټيسكى»، ه‌موان راده‌كه‌نه ناو ه‌وده‌كه. به پټى كومه‌ليك گيتراوه دواى نه‌و كاره‌ساته، «رامون مرگادر» ويستى تا به چ‌قق خوى بگوزيت، به‌لام خمايه‌كانى «تروټيسكى» ريگه‌يان پينه‌دا.

له رزى نه‌سپه‌ره‌ كړدنى تره‌مى «تروټيسكى» نزيك به ۳۰۰ ه‌زار كه‌س له لاپه‌نگرانى نه‌و امانده بوون.

نه‌گر چى «ستالين» هر جوره پيوه‌نديكى خوى له پيوه‌ند له‌گ‌ل تيروزي «تروټيسكى» ره‌تكرده‌وه، به‌لام ه‌موو به‌لگه‌كان وا نيشان ده‌دند كه ناويراو به بپرايى «ستالين» تيروزگراوه و بگوزى «تروټيسكى» كه‌سيك بوو خلكى تيسپانايى كه دواتر به ۲۰ سال زيندان حوكم درا.

ه‌موو، به‌لام «ستالين» وه‌ا كارته‌كانى خوى روو كړد و كايه‌ى پيكر كه «تروټيسكى» نه‌يتوانى له ناو نه‌م گه‌مه‌دا س‌ره‌ديټيت. زوربه‌ى كاديهره كونه‌كانى حيزب و نه‌ندامانى كارگر، يا به ه‌ره‌شه و يا به خ‌لات و جيگى باشتري و وه‌م‌اح خستنيان توانى ده‌سه‌لات بگريته ده‌ست. له خاليكا ده‌وتريت «لېټنين» له نامه‌يه‌كا پيش له مردنى، هوشدارى دابوو س‌ياره به كيشه و گرفته‌كانى «تروټيسكى» و «ستالين» و ه‌روها ونيووى كه «ستالين» بق سكرتيرى حيزب كه‌سيكي شاپو نيه. نه‌م له خاليكا‌بوو كه «تروټيسكى» ت‌وانايه‌كانى خوى ورك رټيهر پيشتر به تايه‌ته‌ى له ريگه‌ستى نه‌رته‌ش نيشان دابوو له س‌هنه‌ى شوږشى روسيه «ستالين» بق سكرتيرى حيزب كه‌سيكي شاپو نيه. نه‌م له خاليكا‌بوو كه «تروټيسكى» ت‌وانايه‌كانى خوى ورك رټيهر پيشتر به تايه‌ته‌ى له ريگه‌ستى نه‌رته‌ش نيشان دابوو له س‌هنه‌ى شوږشى روسيه «ستالين» و له ناكاما ناچار كرا ولاټ به جن بپلټ. تروټيسكى له يه‌كيت له وتاره‌كانيدا «ستالين» ورك گوره‌له‌كه‌نى شوږشى روسيه ناو ده‌بات و پيتاسه و ش‌رقه‌ى ده‌ك‌ات.

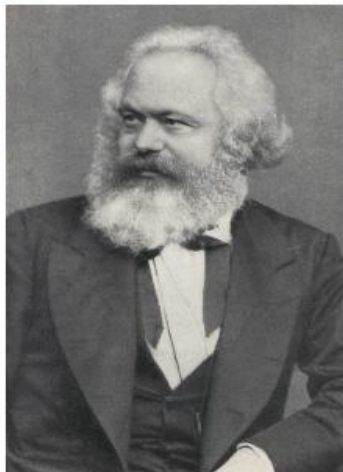
يه‌كه‌مين شويتى تروټيسكى دواى به جيټيشتنى روسيه، ولايتى توركيه بوو. تروټيسكى له دورره و دورخسته‌وه‌يدا، كرده‌وه‌كانى «ستالين» حيزيى سوسيال ديموكراتى نوويپايى و نه‌گر و ناكامه‌كانى ش‌هرى يه‌كه‌مى جيهانى خسته بهر توټيزنه‌وه و له ناكاما به‌وه گه‌يشت كه ده‌ين «نه‌ترناسيؤناليزمى» چوارمه ريگ ب‌خات.

نه‌ترناسيؤناليسم له راستيدا مانايه‌كه كه له‌لايېن ماركسيسته‌كان به كار ده‌برديټ. له واقيدا ماركسيسته‌كانى ه‌موو جيهان بق گرتنى بريارى به‌كگرتو بق پيشه‌وه چوونى نوڅى كريكارانى جيهان كق ده‌بنوه. نه‌م كويونه‌وه له دروشمى ناسراوى «مانيفستى كارل ماركسه‌وه» كه ده‌لټ:

كريكارانى جيهان به‌كگرن س‌ه‌رچاوه ده‌گريټ. له سالى ۱۹۵۳ى زاييى «تروټيسكى» له دزايه‌تى له‌گ‌ل «ستالين» له كتيبيكا به ناوى «خيانة‌كرا به شوږش»، ناوه‌زوگى سياسته‌ى ستالين ده‌خاته بهر رخنه و ليكوليه‌وه. نه‌و له س‌ره‌ نه‌و باوه‌يه بوو كه ده‌سه‌لاتى زال به س‌ره ولايتى ش‌هره‌وه‌يدا، ته‌نار به‌رزه‌وه‌ندى خوى له به‌رچاوه‌وه به‌رزه‌وه‌ندى كريكاران به هيند وهرناگريټ. ناويراو پيشيبنى كړد كه نه‌و جوره سيستمه شكست ده‌خوات و ده‌ين بق شوږشيكي نوڅ خومان تاماده ب‌كين. «تروټيسكى» له سالى ۱۹۲۸ى زاييى له ده‌رويه‌رى پاريس نه‌ترناسيؤناليزمى چوارمه‌ى گرتو ده‌ستپيكرده‌وه‌ى شوږشى به نه‌ركى خوى ده‌زانى.

«تروټيسكى» له دوا س‌اله‌كانى زياندا چ‌ندين كتيب و گوزاى س‌ياره به دزى خاښاننى شوږش نووسى. ناويراو خوازرايى دووياره‌بوونه‌وه‌ى سيستمى شورايى و ديموكراسى و چ‌ند حيزيى

جیاوازی شۆرش فهرانسە و ئەمریکا له روانگهی «هانا ئارنت و مارکسه‌وه»



نوسەر: علی ته‌قی پور
و: محمەد محکیمی

ده‌ین و ویست و ده‌سه‌لاتی خۆیان به‌ ناوی جهاوه‌روه‌وه‌ ده‌سه‌پێتن به‌ سەر جهاوه‌رداو به‌داخواه‌ه‌ گروپیکی له‌ خه‌لکیش پش‌تیوانیان لێده‌که‌ن، چون‌که‌ هه‌لێک بۆ ده‌رخ‌ستنی خۆ و باربو‌ن‌خێک که‌ به‌ دیالۆگ و وتووێژ له‌گه‌ڵ خه‌لک بیه‌و بۆجوه‌نه‌کانیان چاک و پته‌ و بکه‌ن، تا بتوانن پاره‌ به‌ روانگهی خۆیان بده‌ن، تا روانگهی خه‌لکی دیکه‌ش بیه‌ی‌نێت، که‌متر ده‌یه‌ی‌ن‌دێت.

ئارنت ده‌لێت: له‌ شۆرشێ فهرانسە، گه‌یاندنی جیگهی خه‌لک به‌ پێگه‌یی خۆی، تالی روانگه‌ و جیگره‌وه‌ی ئه‌و بابه‌ت بوو که‌ ویستیان ده‌سه‌لات و یاسا له‌ یه‌ک سه‌رچاوه‌ وه‌ریگرن، کارێکی هه‌له‌ که‌ شۆرش‌ه‌وان لایه‌نه‌ یه‌ک‌گرتووه‌کانی ئه‌مریکا ئه‌نجامیان نه‌دا و جیا‌وازییان دا‌نا له‌ نێوان «سه‌رچاوه‌ی ده‌سه‌لات» که‌ له‌ خواره‌وه‌ و له‌ نێو جهاوه‌ردایه‌ و «سه‌رچاوه‌ی یاسا» که‌ له‌ سه‌روه‌وه‌ و له‌ ئالفه‌ی بالادایه‌ و ده‌ین له‌لایه‌ن «سنا» و روان‌گی‌ریان دیالۆگی له‌سه‌ر بکێ‌ت و بریار بدێ‌ت.

ئارنت هه‌ر چه‌ن شۆرشێ ئه‌مریکا به‌ شۆرشێکی سه‌رکه‌وتوو وێنا ده‌کات، به‌لام له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌رده‌شه‌ که‌ هه‌یج شتێک له‌ زۆلی شۆرشێ ئه‌مریکا نه‌ماوه‌توه‌ و ئه‌مه‌رۆکه‌ که‌متر که‌سیک هه‌یه‌ یادێک له‌ شۆرشێ ئه‌مریکا بکات، چون‌که‌ رو‌حی شۆرش، سه‌رنج به‌ ده‌سه‌پێ‌گه‌یه‌شتنی سیاسیی — مرۆف له‌ ده‌رکه‌وتن و قسه‌که‌ردنی بابه‌تێکه‌ که‌ له‌ دیمۆکراسی ئۆپته‌رایه‌تی ولاته‌ یه‌ک‌گرتووه‌کانی ئه‌مریکا لاوا‌ز بووه‌ و سیاسه‌ت به‌ شێوه‌ی پ‌رۆف‌شنال بۆ گ‌روپ‌یه‌کی که‌م له‌ نو‌خ‌به‌کانی ئه‌مریکا ده‌رهاته‌وه‌ و ولاتی ئه‌مریکایش دوا‌ی شه‌ری دووهمی جیهانی له‌ سیاسه‌تی ده‌ره‌وه‌ بووه‌ به‌ ده‌سه‌لاتیکی د‌ژه‌ شۆرش. «ئارنت» به‌ خ‌ش‌ته‌ به‌ریاسی د‌ژایه‌تی ن‌ی‌وان interests و ب‌ی‌رۆکی opinion، له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌ریه‌ که‌ ئۆپته‌ران ته‌نها به‌رگه‌ری له‌ به‌ر‌ژه‌وه‌نده‌یه‌کان ده‌که‌ن نه‌ک ب‌ی‌رۆیا، و ئه‌م لاوازی‌ه‌ش ته‌نها له‌ دیمۆکراسی شورا‌یه‌دا ده‌توان‌یت ته‌م‌ی‌ن‌یت و رخ‌نه‌ی «ئارنت» به‌ جیهانیکی مودێرنی ئه‌م‌رۆ که‌متر رو‌وه‌وه‌ که‌ یاسیکی چه‌پ‌ره‌یه‌.

شۆرش‌ه‌وان تا له‌ خۆی ب‌ی‌ته‌زه‌یه‌ش ب‌ی به‌زه‌یی تر ب‌ن، به‌زه‌یه‌تان هه‌ب‌یت و به‌ ه‌زی ئه‌وه‌ین به‌ مرۆف د‌ژه‌ مرۆف ب‌ن.

ئارنت ده‌لێت: هه‌لوێستی پیاوانی شۆرشێ فهرانسە یوو به‌وه‌ی که‌ خه‌لک ته‌ وه‌ک شارۆمه‌ند، به‌ل‌کو وه‌ک گروپ‌یه‌کی چاره‌ره‌ش زنگار بکه‌ن، چون‌که‌ به‌ جیگه‌ی ئازادکردنی خه‌لک، پ‌رسی سه‌ره‌کی زنگارکردنی گروپ‌یه‌ی چاره‌ره‌شان بوو، به‌ واته‌یاکی دیکه‌ پ‌رسی ئازادی، خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دانی زنگاری یوو به‌ پ‌تی‌یه‌تی سه‌رو‌ش‌تی‌ه‌کان.

به‌لام ئه‌مه‌ ته‌نها ه‌زی ش‌ک‌ستی ئه‌وان نه‌بوو. شۆرشێ فهرانسە ده‌یه‌ی‌ست ده‌سه‌لاتیکی ره‌ها بکاته‌ جیگره‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی تاییه‌تی، ده‌سه‌لاتی تاییه‌تی له‌ هه‌موو شوێن هه‌یه‌ و هه‌ر ب‌ۆیه‌ ئه‌وان که‌وتنه‌ شوێن ده‌سه‌لاتیکی ره‌ها تا ئه‌و بکه‌نه‌ ده‌سه‌لاتی سه‌ره‌کی شۆرش، ئه‌وان به‌ پ‌تی و ته‌کانی «روسو» ویستی گ‌شتی. خه‌ل‌کیان له‌ جیگه‌ی خوا دا‌نا و یاسا بۆ ئه‌وان یوو به‌ گه‌یه‌شتن به‌ ئه‌وانه‌کانی «ویستی گ‌شتی». به‌لام ک‌ی‌شه‌که‌ له‌وه‌دا یوو که‌ ئه‌م پ‌رسه‌ چون به‌ ده‌ست د‌ت‌؟ و ته‌ب‌ی‌ژی ئه‌و ک‌ی‌ه‌؟ له‌ بارو‌ن‌خ‌ی شۆرش‌ه‌کان مرۆف‌ه‌کان هه‌ستیان ده‌به‌و‌یت و بریاره‌گی ب‌ی دیالۆگ و باس‌کردن، ته‌نها به‌ پ‌تی ویستی ر‌ی‌ه‌رائی شۆرش له‌ ویستی خه‌ل‌که‌وه‌ سه‌رچاوه‌ ده‌گ‌رت، چون ویستی گ‌شتی ده‌ناس‌رت، کاتێ خه‌لک له‌ چوارچۆیه‌ گ‌شتیدا خۆیان ئاش‌ک‌را نا‌که‌ن و هه‌روه‌ها سه‌رقالی هه‌زاریه‌ن و ب‌ی‌ر و رای خۆیان نه‌خ‌س‌وته‌ به‌ر دیالۆگ و وتوو‌ی‌ژ، ب‌ی‌رۆیا ش‌خ‌سه‌ی و تاییه‌تی مرۆف‌ه‌کان ناتوان‌یت به‌رچا‌و‌بو‌و‌ن‌یه‌یک به‌ ده‌سته‌وه‌ بدات.

له‌ روانگه‌ی «ئارنت» ده‌وه‌ هه‌ر که‌ جهاوه‌ر پ‌یک‌ه‌وه‌ ک‌ی‌و‌بو‌نه‌وه‌ و یه‌ک درو‌ش‌میان و ته‌وه‌ به‌ مانای ئاش‌ک‌راکردنی یه‌ک‌تر ن‌ی‌یه‌ به‌ل‌کوو ده‌ین بتوانن له‌گه‌ڵ یه‌ک وتوو‌ی‌ژ و دیالۆگ ئه‌نجام بده‌ن و رای یه‌ک‌تر ب‌زانن، به‌داخواه‌ له‌ ر‌ۆژانی سه‌ره‌تایی شۆرش‌ه‌دا، «رو‌ی‌س‌پ‌یر» خ‌ۆی وه‌ک ئۆپته‌رایه‌تی ویستی گ‌شتی خه‌لک ناساند و له‌ زمانێ خه‌ل‌که‌وه‌ دوا‌و وتی: «ئیه‌م دو‌ئ‌م‌انی خه‌ل‌که‌مان له‌ ناو ب‌رد» به‌لام ناساندنی ئه‌وه‌ی که‌ دو‌ئ‌م‌انی خه‌لک ک‌ی‌ن، خ‌ۆی «رو‌ی‌س‌پ‌یر» با‌سی ل‌ی‌وه‌کردن و ئه‌وه‌ش وه‌ک «ژاکوبین» ده‌کان بۆ ده‌ست به‌سه‌راگ‌رتنی ده‌سه‌لات بوه‌ ه‌زی ئه‌وه‌ی که‌ به‌ ناوی جهاوه‌روه‌وه‌ ده‌ست به‌ قه‌لاچۆک‌یه‌کی به‌ریالۆی نه‌ی‌ارانی بکات و هه‌ر ئه‌وه‌ش بووه‌ ه‌زی ئه‌وه‌ی که‌ شۆرش با‌ش‌ترین که‌سه‌کانی خ‌ۆی خوارد و له‌ به‌ینی بردن.

ئه‌مه‌ ک‌ی‌شه‌ی ز‌ۆ‌یه‌ی شۆرش‌ه‌کانه‌، که‌ له‌ ر‌ۆژانی سه‌ره‌تایی شۆرش‌ه‌دا، تاق‌یه‌یک سوار پا‌پ‌ۆ‌ری شۆرش

کۆمه‌ل‌گه‌یه‌کدا که‌ هه‌زاری به‌ریالۆ هه‌موو تان و پ‌ۆ‌کانی ژیا‌نیانی ته‌ن‌ی‌وه‌توه‌ و ته‌نها به‌ ر‌واله‌تی «چاره‌ره‌شی» خ‌ۆی ده‌نو‌ن‌یت، چون‌که‌ به‌ و ته‌ی ئارنت «مرۆف ئه‌وه‌یه‌کان ده‌ین به‌ چاره‌ره‌شان» و له‌و کۆمه‌ل‌گه‌یه‌دا تو‌وره‌یه‌ی ده‌توان‌یت ب‌ی‌یت به‌ ب‌ۆ‌ن‌یه‌ی ر‌ی‌ه‌که‌وت و ب‌زاون‌یک دروست بکات.

له‌ روانگه‌ی «ئارنت» ده‌وه‌ هه‌موو مرۆف‌ه‌کان چ هه‌زار و ده‌له‌مه‌ند، پ‌تی‌یه‌ستان به‌ چوارچۆیه‌ی گ‌شتی یان کۆمه‌ل‌گه‌یه‌ که‌ له‌وه‌دا بتوانن له‌گه‌ڵ «کرده‌وه‌ action» و «قه‌سه‌و که‌س‌ی‌تی» خ‌ۆمان جیا له‌ «نه‌لیسم یا ج‌ی‌ستی» ئاش‌ک‌را بکه‌ن یان له‌ روانگه‌یه‌کی دیکه‌وه‌ تا بتوانن خ‌ۆمان ش‌ر‌وه‌ بکه‌ن و به‌ که‌س‌یه‌کی دیکه‌ی بناس‌ن‌ین. «ج‌ی‌ستی یا نه‌لیسم» هه‌موو ئیه‌م و ئه‌و کارانه‌یه‌ که‌ ده‌یه‌ک به‌ و گ‌شتی ئاکارو کرده‌وه‌مان وه‌ک یه‌که‌، گ‌روپ‌یک ک‌ر‌ت‌کار، گ‌روپ‌یک خ‌ۆ‌ن‌د‌کار، دو‌کت‌ور و ئه‌نداز‌یاران به‌لام ئه‌م نازناوه‌ و ئه‌و کارانه‌ی که‌ نه‌نجامیان ده‌ده‌ین «که‌س‌ی‌تی» ئیه‌م ئاش‌ک‌را نا‌که‌ن و نایه‌نه‌ به‌رچا‌و. «که‌س‌ی‌تی» پ‌یش له‌ هه‌ر ش‌ت‌یک به‌ قسه‌کردن ئاش‌ک‌را ده‌ی‌یت و له‌ قسه‌ کردن‌یه‌ که‌ ئیه‌م له‌ خه‌ل‌کانی دیکه‌ جیا ده‌کاته‌وه‌.

به‌لام کاتێ مرۆف سه‌رقالی «هه‌ول و ماندوو بوون labor» (هه‌ول و ماندوو بوون، واته‌ ئه‌و کارانه‌ی ئیه‌م له‌گه‌ڵ ره‌وتی ژیا‌نماندا ئه‌نجامی ده‌ده‌ین که‌ له‌ روانگه‌یه‌که‌وه‌ «پ‌ه‌سا مرۆف‌یه‌» چون‌که‌ یوو‌نه‌ره‌هه‌کانیش به‌ش‌ت‌یک ز‌ۆ‌ر له‌وه‌ه‌لس‌و‌که‌وتانه‌ ئه‌نجام ده‌ده‌ن و ج‌ۆ‌یه‌ک له‌ دو‌پ‌ای‌ت‌ی‌وه‌ی ر‌ۆژانه‌ی (ت‌ی‌ایه‌) ئاکه‌که‌سی ئیه‌م به‌ گ‌ر‌خ‌وار‌دن له‌گه‌ڵ زنجیره‌یه‌ک له‌ پ‌تی‌یه‌تی سه‌رو‌ش‌تی و به‌ریه‌ست سه‌پ‌ند‌اره‌وه‌، له‌ ب‌ی‌ر ده‌ک‌رت و ئیه‌م ته‌نها ده‌توان‌ین یه‌ک‌سانی خ‌ۆمان ن‌ی‌شان بده‌ین. ئه‌وه‌ی که‌ وه‌ک هه‌موو مرۆف‌ه‌کان تان ده‌خ‌و‌ی‌ن و بۆ مانه‌وه‌ پ‌ت‌ی‌ایه‌تی‌ه‌کانی خ‌ۆمان دا‌ی‌ن ده‌که‌ین. هه‌زاره‌کان که‌سانێک که‌ ر‌ۆژێر له‌ هه‌ر که‌س‌یه‌کی دیکه‌ سه‌رقالی ئه‌م پ‌رۆسه‌ و که‌سایه‌تیان که‌م‌تر له‌ هه‌ر که‌س‌یه‌کی دیکه‌ نه‌گه‌ری ده‌رکه‌وتنی هه‌یه‌ و له‌م روانگه‌وه‌ هه‌م‌ی‌شه‌ ج‌ۆ‌یه‌ک له‌ که‌م و گ‌ورته‌ی له‌ خ‌ۆیاندا ده‌بینن، چون‌که‌ ئه‌گه‌ر خ‌ۆ‌ده‌رخ‌ست‌نیان له‌ کۆمه‌ل‌گه‌دا ن‌ی‌یه‌و به‌ ناچارێ له‌ شۆرش و ر‌اپه‌رینه‌کاندا ئ‌ی‌ده‌گ‌وش‌ن به‌ تو‌ره‌یه‌ی راده‌به‌ده‌ری خۆیان له‌ هه‌موو ش‌ت‌یک به‌ ش‌ی‌وه‌یه‌کی ناسیاسی ده‌خ‌ته‌ به‌رچا‌و و هه‌ر ئه‌و ج‌ۆ‌یه‌ی که‌ له‌ ر‌اپه‌رینه‌ی «خه‌زه‌له‌وه‌ری» ۹۸ه‌ه‌ تا‌و‌ی‌دا ب‌ی‌ن‌یان. به‌لام له‌ کۆمه‌ل‌گه‌ی ئه‌مریکا‌دا هه‌ر چه‌ن ک‌ۆ‌ی‌له‌داریه‌ی باو یوو و ک‌ۆ‌ی‌له‌کان ز‌ۆ‌ر چاره‌ ره‌ش‌تر له‌ هه‌زاره‌کان بوون، به‌لام ئیه‌م له‌گه‌ڵ ک‌ی‌شه‌ی هه‌زاریی رو‌ی‌ه‌ی‌وو ن‌ین، شۆرش‌ه‌کان به‌ دوا‌ی زنگاری مرۆف‌ه‌کان له‌م ده‌ست و به‌نده‌ نه‌بوون و ئازادی پ‌رس و ک‌ی‌شه‌ی سه‌ره‌که‌ی‌ان یوو نه‌ زنگاری. به‌لام یه‌ک‌یک له‌ خ‌اله‌ ن‌ی‌گ‌ه‌یه‌کانی شۆرشێ ئه‌مریکا ئه‌وه‌ یوو که‌ ک‌ۆ‌ت‌ایان به‌ ک‌ۆ‌ی‌له‌یه‌تی نه‌ه‌ینا و هه‌روا مایه‌وه‌، به‌لام له‌ شۆرشێ فهرانسە ئه‌و پ‌رس و ک‌ی‌شه‌یه‌ ج‌ی‌یه‌ج‌ن ک‌ران، چون‌که‌ ئه‌و شۆرشه‌ ده‌یه‌ی‌ست ئه‌م و ن‌ی‌وانه‌ appearance ئاش‌ک‌را بکات.

به‌لام له‌ روانگه‌ی «ئارنت» ده‌وه‌ هه‌له‌ی شۆرش‌ه‌کانی فهرانسە چی یوو؟ «ئارنت» ده‌لێت: ب‌ر‌ۆ‌ن‌یه‌ی شۆرشێ فهرانسە له‌ چاره‌ره‌شی خه‌لک و هه‌روه‌ها سه‌ی‌ر‌کردنی به‌به‌زه‌یه‌یه‌ی ئه‌م چاره‌ره‌شی سه‌رچاوه‌ی ده‌گ‌رت. ب‌ی‌ن یاسایی له‌و بریاره‌ی که‌ «هه‌موو ش‌ت «ره‌وایه‌» له‌ د‌ل‌یک‌ه‌وه‌ هه‌له‌ده‌ق‌ولا که‌ به‌ هه‌ستی ناپه‌ر‌ایه‌ر و یاره‌مه‌ت‌ده‌ر و ب‌ر‌ۆ‌ن‌یه‌ی تو‌شو‌ن‌ی‌یه‌ی یوو. هه‌زاری و ب‌ی‌ده‌ره‌تانی ب‌ی‌وه‌ ه‌زی «به‌زه‌یی» بۆ شۆرش‌ه‌کانی فهرانسە و ئه‌وه‌ش سه‌رچاوه‌ی خ‌یر و به‌رکه‌ت یوو بۆ ئه‌وان. «رو‌ی‌س‌پ‌یر» له‌ سه‌ره‌تایی هاتنه‌ سه‌ر کاریه‌ی خ‌ۆی به‌زه‌یی کرده‌ ب‌نه‌مای ده‌سه‌لات و حوکمرانیی خ‌ۆی، دا‌په‌ره‌وه‌ری له‌ ناو ب‌ردو یاسای به‌ گه‌مه‌ گ‌رت» ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ی دا به‌

ک‌ت‌ی‌بی شۆرش، خ‌ۆ‌ن‌د‌ن‌ه‌وه‌یه‌کی هاو‌ش‌ی‌وه‌یه‌ بۆ دوو شۆرشێ مه‌زن، «انقلاب ب‌ی‌زگ» واته‌ شۆرشێ ئه‌مریکاو شۆرشێ فهرانسە، دوو رووداوی سیاسیی که‌ راسته‌وخ‌ۆ و به‌ ناچاریه‌ی ئیه‌می رو‌ی‌ه‌ی‌رو‌ی پ‌رسی «سه‌ره‌تا» و «کرده‌وه‌» ده‌کاته‌وه‌ و «هانا ئارنت» له‌م باسه‌دا ئ‌ی‌ده‌گ‌وش‌یت به‌رگه‌ری بکات له‌ ت‌ی‌زی دیمۆکراسی شورا‌یه‌ی. تا ئه‌و ج‌ی‌گه‌ی ده‌گه‌ر‌یت‌وه‌ سه‌ر پ‌رسی دوو شۆرش هه‌موو ش‌ت‌یک رو‌ون و به‌رچا‌وه‌ و هه‌ستی پ‌ی‌ده‌ک‌رت، به‌لام کاتێک پ‌لانی دیمۆکراسی شورا‌یه‌ی د‌ی‌ته‌ ئاره‌وه‌ «ئارنت» ده‌یه‌و‌یت ئالترنات‌ی‌ف‌یک بۆ «ل‌ی‌برال دیمۆکراسی» ئ‌ی‌ستا بدو‌ن‌ی‌ته‌وه‌ یان به‌ و ته‌ی ناو‌ی‌ارو با‌س‌یک «له‌» ئ‌ۆ‌لی‌گارش‌ی ل‌ی‌برال دیمۆکراسی» بکات، خ‌ۆ‌ن‌ده‌ر ده‌ی‌یت پ‌ش‌تر ک‌ت‌ی‌بی «د‌ن‌خ‌ی مرۆف» ی ئارنتی deliberative democracy ی خ‌ۆ‌ن‌د‌ی‌ته‌وه‌ تا له‌گه‌ڵ سو‌ن‌ته‌ی فله‌سه‌فه‌ی «ئارنت» و ئاوه‌ر‌ۆ‌کی «پ‌رسی سیاسیی»، «کرده‌وه‌» و «سه‌ره‌تا» تا راده‌یه‌ک به‌رچا‌و رو‌ونی هه‌ب‌یت، هه‌ر به‌و ب‌ۆ‌نه‌وه‌ له‌ بابه‌ت‌یه‌کی ج‌یا‌دا با‌س‌یک ده‌که‌ین له‌ پ‌رسی دیمۆکراسی شورا‌یه‌ی «ئارنت». له‌م نو‌وس‌ینه‌دا ته‌نها ئ‌ی‌ده‌گ‌وش‌ین سه‌باره‌ت به‌ پ‌رسی هه‌زاری له‌ شۆرشێ فهرانسەدا قسه‌ بکه‌ین چون‌که‌ چ‌ندان خ‌الی گ‌رتگ بۆ ئ‌ی‌گه‌یشتن له‌ د‌ن‌خ‌ی ئه‌م‌رۆی ئ‌ترانی ت‌ی‌ایه‌ی ...

پ‌رسی هه‌زاری «ئارنت» شۆرشێ ئه‌مریکا به‌ شۆرش‌یه‌کی سه‌رکه‌وتوو پ‌ی‌ن‌اسه‌ ده‌کات و ده‌زان‌یت، چون‌که‌ پ‌رسی سه‌ره‌کی «سیاسی» و «ئازادی» Freedom یوو، به‌لام له‌ شۆرشێ فهرانسە به‌ شۆرش‌یه‌کی ش‌ک‌سته‌خ‌وار‌وو ده‌زان‌یت، چون‌که‌ پ‌رسی سه‌ره‌کی شۆرشێ فهرانسە، «پ‌رسی کۆمه‌ل‌ایه‌تی» و «زنگاری Libratio» یوو. له‌ روانگه‌ی «ئارنت» ده‌وه‌ زنگاری و ئازادی یه‌ک‌یک ن‌ین و هه‌ر چه‌ن ئه‌گه‌ری ئه‌وه‌ له‌ ئازادایه‌ که‌ زنگاری مه‌رجی ئازادی ب‌یت، به‌لام به‌ ه‌یج ش‌ی‌وه‌یه‌ک ئازادی له‌ خ‌وه‌ به‌دی نایه‌ت و ئامانجی زنگاری و به‌ر‌ابه‌ری به‌ ویست و خ‌وا‌زیاری ئازادی ن‌ی‌یه‌.

مرۆف له‌ چوارچۆیه‌ی گ‌شتی «non visibility»، «ئارنت» به‌ قه‌وز گ‌رتنی رسته‌یه‌ک له‌ «جان ئادامز» سه‌باره‌ت به‌ ش‌ر‌وه‌کردنی پیاوی هه‌زار، هه‌زاری به‌ ج‌ۆ‌یه‌ک له‌ ب‌ر‌ی‌و‌و‌ن ده‌زان‌یت و ده‌لێت: وێ‌دان‌ی مرۆفی هه‌زار ئاسوودیه‌، به‌لام خ‌ۆی شه‌رمه‌زاره‌وه‌ هه‌ست ده‌کات که‌ له‌ به‌رچا‌و دو‌وره‌ و ده‌ی‌یت له‌ ناو ته‌م و م‌ژدا به‌ی‌ن‌ی‌ته‌وه‌ و ژیا‌ن به‌سه‌ر ب‌یات. «ئارنت» هه‌زاری به‌ خ‌اله‌تی پ‌تی‌یه‌تی هه‌م‌ی‌شه‌یه‌ی و چه‌رمه‌سه‌ری گه‌وره‌ ناو ده‌یات و ده‌زان‌یت «هه‌زاری مرۆف له‌ ناو ده‌یات، چون‌که‌ له‌شی مرۆف زال ده‌کات به‌ سه‌ر خ‌ۆیه‌وه‌ و هه‌ر ئه‌و ج‌ۆ‌یه‌ی که‌ هه‌ر که‌س ده‌توان‌یت به‌ ئه‌مه‌و‌نی خ‌ۆی و به‌ ب‌ی‌ن پ‌تی‌یه‌تی به‌ ه‌یج ج‌ۆ‌یه‌ ب‌ی‌و ئه‌ند‌ی‌شه‌ و رامان‌یک ب‌زان‌یت. مرۆف ده‌ک‌ی‌شه‌یت ز‌ۆ‌ر قاس‌چی ب‌ی‌ن یه‌مای پ‌تی‌یه‌تی. ئه‌م ب‌ر‌ی‌و‌و‌ن‌یه‌ی مرۆفی هه‌زار وه‌ک ئه‌و رووداوه‌ یوو که‌ ئیه‌م له‌ «خه‌زه‌له‌وه‌ری» سالی ۱۲۹۸ه‌ی هه‌تا‌و‌یه‌ی له‌ ئ‌ی‌زان ب‌ی‌ن‌یان؛ له‌ پ‌ر له‌گه‌ڵ مرۆف‌گه‌لیک رو‌ی‌ه‌ی‌رو و بو‌ی‌نه‌وه‌ که‌ پ‌ش‌تر ز‌ۆ‌ر که‌م‌تر با‌سی‌ان ل‌ی‌وه‌ ک‌راب‌وو یان هه‌لی ده‌رکه‌وت‌وو به‌رچا‌و‌بو‌و‌ن‌یان پ‌ه‌یدا کردو به‌ واته‌یه‌کی دیکه‌ یه‌گی خ‌ۆیان د‌ن‌ی‌و‌و‌ی‌وه‌. ئه‌مانه‌ له‌ ز‌ۆ‌ر با‌ری پ‌ت‌ی‌ایه‌تی هه‌م‌ی‌شه‌یه‌ی ز‌ۆ‌رگاریان ئ‌ی‌ده‌په‌ر‌اند و هه‌ر ز‌ۆ‌رش ژماره‌یان ز‌ۆ‌ر ز‌ۆ‌ر ده‌ی‌یت «چاره‌ره‌شان‌یک» له‌

پێویستی خەباتی فرە ڕەهەندی:

چەند پێشیار بۆ کۆمەڵەی زەحمەتکێشانی کوردستان



دەمەدە حەسێن زادە
چالاکی سیاسیی و نوێنەری ئە پەڕەییە

کۆمەڵە لە ڤاریدودا سەلاماندوویەتی کە دەتوانن ئەک هەر لە پەوتی تێکۆشان و خەباتی پێشڕازانە ی پۆزەلاتی کوردستاندا کاریگەرییەک بەرقراروان و بەرچاوی هەبێت، بەڵکو لە داھێنانی هەندێ شێوازی نوێی خەباتدا پێشەنگ بێت. بەلام سالاڤتیکۆ ٢٠٢٠ کۆمەڵە ئەک هەر لە ١٩٩٥ دەرهەڵدەوێ و ئەو ٢٠٢٠ دەوڵەتێ نەواندووێ کە شایانی خۆی و چاوەروانییەکانی نەتەوێ کورد لە پۆزەلاتی کوردستان، تەنانت وەلامدەرەوێ لانیکی خۆست و داواکاری و داخوازی و چاوەروانییەکانی لانیکی خۆشی نییە. سالاڤتیکۆ بۆ هەموو لایەک ئاشکرایە کە خۆدی بەرپرسیارێ کۆمەڵەیش بە گەڕێکییە و بەو جۆرێ کە پێویستی، ئاپوانە پێگی مێژوویی و خۆیان و لە لانیکی ئەو تەوا و دەرفەت و وزە و پۆتانسییەلێ کە لە پۆزەلات هەیانە کەلک وەرناگرن. ئەم راستییە، ماوەیک لەمەو پێش لە وتووێژی بەرێژ عومەری ئیڵخانزادە، سکرێتێری کۆمەڵە ی زەحمەتکێشانی کوردستان لەگەڵ تیشک تی فی دانی پێدا نرا و پشتراست کرایەو. ئەمە نیشان دەدات، سەرەرای ئەوێ کە خۆدی بەرپرسیارێ کۆمەڵە لەو راستییە، وانا لە دەرهەڵدەوێ خۆیان لە ئاستی چاوەروانی خەلک ئاگادارن، بەلام سالاڤتیکۆ ٢٠٢٠ چاوەروانی و چالاکنەبوون و بێجۆوێ، وای کردووێ کە هەم خۆدی بەرپرسیار و بێاردەرە و هەم ئەندامانی کۆمەڵە بە جۆرێ هەستی تەمەنەبەخۆیی لە دەست بەدن و تا ڤادەیکێ ٢٠٢٠ بێنە بێنە ڤارووداگان لە شانتی سیاسەتی کوردستاندا. بەجۆرێ کە چاوەروانی بالێ کێشەو بەسەر هەموو ئەندامانی ئەو حیزبەدا و گەمەری بێنەرە کە لە بیری داھێنان و نوێبوونەوێدن.

هەلبەت ئەم ڕەخنەبە لە کۆمەڵە ی زەحمەتکێشان، بە هیچ جۆرێ بەو مانایە نییە کە حیزبەکانی تری پۆزەلاتی کوردستان، توانیوانە بەو جۆرێ کە پێویستە وەلامدەرەوێ داخوازی و داواکارییەکانی کۆمەڵە و تەنانت لانیکی خۆیان لە پۆزەلاتی کوردستان بن. لە ڤوانگی مەنوە و بە دنیایییەو، هیچ کام لە حیزب و لایەنەکان کە خۆیان بە نوێنەر و وتەبێژی نەتەوێ کورد لە پۆزەلاتی کوردستان دەزانن، لە ئاستی چاوەروانی و داخوازییەکانی ئەو خەلک و ئەو کۆمەڵەگەیدا دەرهەڵدەوێ. بەلام ئەم لێرەدا زیاتر پووی قەسەم لە یەک لایەن، وانا کۆمەڵە ی زەحمەتکێشانی

و سەمە هەمەلایەنە داگیرکردن، کۆمەڵە ئەو حیزبە پێشەنگە بۆیە کە خاوەندارێتی لە هەموو چین و توێژ و تاکەکانی پۆزەلات بەکرایەت، بەلام بەداخوە ئەک هەر کۆمەڵە، هیچ لایەنێکی کوردستان ئەو بەرپرسیارییەتی بەو جۆرێ کە پێویستە نەگرتووێت ئەستو و ئەمە راستییەکی حاشاھەلەنەرە.

بەلام هەموو ئەو راستییانە کە ئاماژەمان پێدان بەو مانایە نین کە کۆمەڵە بە بەکجاری کەوتووێتە دۆخێک کە ناتوانن کۆتایی بەو چاوەروانی و بێن جومجولییە بێنێت. ئاشکرایە کە ئەو چارەنووسیکی نییە کە پێشووخت داری کرابێت، کۆمەڵە خاوەن پێگە و ئەوەندە دەرفەت و توانا و وزە و پۆتانسییەل و زەمینە ی لەبار هەبێ کە بتوانن بپاری بپاری هەستانوێ بەتاد. هاوکات لەمۆش ئاگادارم کە ئەو بەرپاریکی ئاسان نییە، ئەک لەبەر ئەوێ کە هەندێ کێشە و گرفت هەن کە بە ئاسانی چارەسەر نابن و زالیوون بەسەراندان دەژۆرە یان تەنانت لە کۆتێڤۆلی حیزبیدا نین، بەلکو زیاتر لەبەر ئەوێ کە هەستانوێ پێویستی بە ئێرادە ی بەرپرسیار و بەتایبەت دەستە ی پێشەرییەتی هەبێ، بەلام تا ئێستا نیشانەیکێ ئەستو و ئەو ئێرادە ی خۆی دەرهەڵدەوێ. بە بڕوای من، پێشەرییەتی بپاری هەستانوێ لە کۆمەڵەدا، هەست کردن بە پێویستی گۆران و خۆدەریاکردن لەو دۆخی چاوەروانییە و ئێرادە ی سەرکرایەتی بۆ دەستپێکردنی قوناغیکێ نوێی خەبات. ئەگەر ئێرادەیک بۆ هەستانوێ هەبێ، دەکرێ کەلک لە پێشپیارە جۆرلۆجۆرەکان بە مەبەستی جێبەجێکردن یان لە ئاراستە ی بووژانەو و بەهێزکردنی حیزب و بە گشتی پەوتی خەبات کەلک وەرگیردێت. من ئەوێ دێنایم کە بەرپرسیارێ کۆمەڵە تا ڤادەیکێ ٢٠٢٠ ئاگاداری هەندێ لەو دەرفەت و وزە و پۆتانسییەل مێژووییە هەن کە لە پۆزەلاتی کوردستان هەبێ و لەبەر ئەوێ تەنیا تاییبەت بەو حیزبە تەنانت لایەنەکانی تریش نەیانوانیوێ بۆ بەهێزکردنەوێ پەوتی خەبات کەلکان لێ وەرگیرن، بۆیە من لێرەدا بە وردی ناچە ئێر ئەو بەسەرە، بەلکو هەول دەدەم بە کورتی ئاماژە بە چەند خال و فاکتەرێک بکەم کە لوانیە بە هەولەدان بۆ جێبەجێکردن، ئەو حیزبە بتوانن تا ڤادەیکێ ٢٠٢٠ ژۆر لەو دۆخی چاوەروانییە ئێستای دەریاز بێت و قوناغیکێ نوێی خەبات دەست پێن بکاتوێ. دیارە بە هەستانوێ کۆمەڵە و چالاکیوونەوێ هەرچێ زیاتری ئەو حیزب، پەوتی خەبات بە گشتی لە پۆزەلاتی کوردستان دەتوانن گۆرانکاری جێ بە خۆیەو بێنێ. ئەو خالەکی کە من دەمەوێ بە کورتی ئاماژەمان پێن بکەم بریتین لەوانی خاوەرو:

١. بپاری هەستانوێ: هەروا کە ئاماژەم کرد، پێشەرییەتی هەستانوێ، هەستکردن و قەناعەتێنان بە پێویستیوونی گۆرانکاری و ئێرادە ی هەولەدان بۆ گۆران. سالاڤتیکۆ ٢٠٢٠ چالاکنەبوونی کۆمەڵە لە ئاستی چاوەروانییەکاندا، ئەک هەر «تەمەنەبەخۆیی» کەم کردووتوێ، بەلکو نۆخەکی لای بەرپرسیار ئاسایی کردووتوێ. دەستپێکردنی قوناغیکێ نوێ پێش هەموو شتێ پێویستی بە گۆرانکاری لەو تێروانییەدا. تا کاتی سەرۆکایەتی و بەرپرسیارێ کۆمەڵە هەست بە پێویستی لە پێداچوونەوێ بەو دۆخی سالاڤتیکۆ ڤاریدودا ئەک، دیارە ئە بپاری لێ دەدەن و ئە باسکردن لە قوناغی نوێی خەبات راستیوارانە ی. هۆکاری ئەو پێویستیە ئەوێ کە هەموو قوناغیکێ نوێ بەرەمی هەستکردن بە پێویستیوونی گۆرانکاری و پاشان ئێرادە ی داریشتنی پلانی نوێی. بپاری دان بۆ پێشەنگ بوون، سەرەتا و دەستپێکی گۆران و کۆتاییەتیان بە چاوەروانییە بێن قازانچەکان و بوون بە ئەکتەریکی چالاک لە پەوتی سەرپەوێ

داگیرکەر لە پۆزەلاتی کوردستاندا. دانیشتن بە دیار پووادێ نادیار، ئەوێ لێ دەکەوتوێ کە ئێستا هەبێ.

٢. قەبوولکردنی فرەچەشنی و لەخۆگرتنی ڤوانگ و بیروپا جیاواژەکان: کوردستانی ئێستا و بەتایبەت پۆزەلاتی کوردستان، گۆرەپانی فکر و هەز و ڤوانگ جیاواز و تەنانت پێکناکۆکەکانە. هەر لایەنێک کە لەو شانتیدا چالاکی دەکات، دەبێ ئاگاداری ئەو راستییە بێت. کۆمەڵە ی زەحمەتکێشان دەبێ هەول بەتاد حیزبیک بێت بۆ کۆکردنەوێ بیروپا و ڤوانگ و بۆچوونە جیاواژەکانی پۆزەلاتی کوردستان لە دەور بەک. بە لەبەرچاوەگرتنی ئەوێ کە ئەو حیزب، سوسیال دیموکراسی بە مودیلیکی شیاو بۆ کوردستانی پاش پێگاری دەزانن و بە تێگەشتن لەوێ کە لە سوسیال دیموکراسیدا زیاتر چەخت لەسەر دیموکراسی دەکێتوێ، ئەو دەرفەت بە ئەو حیزبە ڕەخساونە کە چەر و مایێک بێت بۆ هەموو تاکە شۆپێگێرەکان و هەموو بیرە دژە داگیرکەرەکان لە پۆزەلاتی کوردستان. ئەزەقا دیموکراسی و پلورالیزم ئەو دوو چەمکە سەرەکییەن کە کۆمەڵە ی زەحمەتکێشان ڤایەیانووێ خەباتیان بۆ دەکات. گەڕێگەیان بەو بەها و ڤایەخانە لە قوناغی ئێستادا دەبێتەوێ ئەوێ بەشێکی ژۆر لە خەلک بە گشتی و شۆپێگێرەکان بەتایبەتی، بتوانن خۆیان لەو چارچۆنەدا ببینن. ئەوێ کۆمەڵە پێویستە لەم ڤارەدا پێشەنگ بێن، ئەوێش بە مانای پێشەنگایەتی لەخۆگرتنی زیاترین توێژ و چینهکانی کۆمەڵەگە. هیچ حیزبیک لە شانتی خەباتی ئێستای پۆزەلاتی کوردستاندا نییە کە بتوانن بپاریوونەوێ جۆرلۆجۆرەکان لە خۆ بگیرن و دەرفەتی دەریپێنی ئازادەیان بۆ بپەرخسێن. کۆمەڵە دەبێت هەم وەک ئەک و ئەوێ دەرفەت تێگەشتن چا و ئەو خالە بکات. هەموو پەوتی دەکەوێ کە ئەو دەرفەت بۆ کۆمەڵە ڕەخساونە، لانیکەم لەبەر ئەوێ کە لە بنەرەدا ئایدۆلۆژییەکیان پووی لە گروپ و دەستە و توێژ و چینیکی تاییبەت و دیاریکراو نییە، بەلکو سێستەمیکە کە دەرفەتی لە خۆگرتنی هەموو بیروپا جیاواژەکان دەرخسێنن و هەر ئەوێش کە بۆ ئێستای پەوتی خەباتی کوردستان و داواچار بۆ کوردستانی پێگاکراو گوناهە. بە لەبەرچاوەگرتنی بیروپوون و ڤوانگ جیاواژەکان سەرەت بە پەوتی خەبات و پێگاکانی چارەسەری پرسی کورد لە پۆزەلات، پێش هەموو شتێ دەبێ گەڕێگەیک تاییبەت بە دیموکراسی و فرەچەشنی و قەبوولکردنی جیاوازییەکان بدێن. ئەمە نابێ تەنیا لە دەریپێنی نووسراوەکاندا بێن، بەلکو دەبێ بە کەردووە، هەموو تاک و لایەنیک دانیان بکێتوێ.

٣. ڤایەیک بۆ کۆبوونەوێ نوخە شۆپێگێرەکانی کوردستان: لە قوناغی ئێستای خەباتی کوردستاندا، هەر حیزب و لایەنێک توانای کۆکردنەوێ نوخەکان و کەلکۆرگرتن لە تواناکانیان هەبێ، پێگەیک تاییبەت لە پەوتی خەباتدا تۆمار دەکات و لە ئامانجەکانی نزیکتر دەبێتوێ. کۆمەڵە ی زەحمەتکێشان دەبێ بێتە مال و ڤایەیک بۆ نوخە شۆپێگێرەکانی پۆزەلات. دیارە کاتی باسی شۆپێگێر دەکەین، مەبەستمان مانایەکی تاییبەتە. شۆپێ کە کوردستاندا زیاتر لە هەر شتێک، بە مانای خۆڤاگرێ لە بەرانبەر داگیرکەر و هەولەدان بۆ کۆتاییەتیان بە پەوتی داگیرکاری کوردستان و گەشتن بە پێگاری و دەستبەردارکردنی ئازادی نەتەوێ. لەبەر ئەوێ کە وڵاتی داگیرکەر هەولێ ئەوانیان داو و دەیدەن کە لە هەموو ڤارەکانی ئابووری، سیاسی، کۆمەڵە ی و زەمینییەو کورد لەناوێرن و تەفرۆتوانی بکەن

دژمەری لاپەمی ۸

و سه‌چاوه سرووشتییه‌کان و سه‌چاوه ژێردەویی و بانزەوییەکانی کوردستان تالان بکەن، شۆرشگێزانی کوردستانیش له‌ هه‌موو بوارێکدا چالاکی دهنوێنن. بۆیه ژۆر کەس له‌ کوردستاندا له‌ چوارچیوه‌ی شۆرشگێزیدا (واتا هێزی نێه داگیرکەر) ده‌گونج. به‌ شێن له‌م شۆرشگێزانه‌ نوخه‌یی خوێنده‌وار و توێژی ئاکادیمیسیه‌ن، کۆمه‌له‌ ده‌بین به‌ جدی پێشوازی له‌و نوخه‌ی شۆرشگێزانه‌ بکات. ئه‌و خوێندکار و مامۆستایه‌ی که‌ کاری هه‌زی و تیۆریک ئه‌جام ده‌ده‌ن و به‌ تیفکین، تیژامان، نووسین و خولقلاندنی ده‌قی زانستی هه‌ولی گهرینی ده‌خێ داگیرکاری کوردستان ده‌ده‌ن، ئه‌و تاکه‌ی کۆمه‌لگه‌ که‌ هه‌ول ده‌دات به‌ فێزکردنی زمانێ کوردی یان خولقلاندنی به‌ره‌مه‌یک زمانی کوردی به‌پارێزیت و په‌ره به‌و زمانه‌ بدات، ئه‌و شاعیره‌ی که‌ شیعریکی شۆرشگێزانه‌ ده‌هه‌نێته‌وه‌، ئه‌وانه‌ی که‌ گرگی به‌ بۆنه‌ و پێ و په‌سه‌ نه‌ته‌وه‌ییه‌کان، به‌پێوه‌بردنیان له‌ نیوخ و ده‌روه‌ ده‌ده‌ن، ئه‌وانه‌ی هه‌ولی پاراستنی کلتور و شوناسی نه‌ته‌وه‌یه‌ی ده‌ده‌ن، ئه‌و نوخه‌یان که‌ به‌ شێوه‌ی ئاکادیمیگ سه‌بارت به‌ بواره‌ جیاوازه‌کانی کوردستان کار ده‌کە‌ن و هه‌ولیان په‌ره‌پێدان به‌ ئاگایی و وشاییه‌یه‌ له‌ کوردستان، هه‌موو ئه‌وانه‌ ده‌بین پێژان لێ بگه‌ڕیت و دڵنیا بینه‌وه‌ که‌ پێشنیار و بۆچونه‌کانیان به‌ نرخ و باه‌خه‌ وه‌رده‌گیردێن و گرنگیان پێ ده‌درێن.

کۆمه‌له‌ له‌ سه‌ره‌تاوه‌ حه‌زیه‌یک بووه‌ که‌ به‌ حه‌زیه‌ی نوخه‌ی و خوێندکاران ده‌ناسرا. نزیکی هه‌ر هه‌موو ئه‌وانه‌ی له‌ کۆنگره‌ی یه‌که‌می کۆمه‌له‌ به‌شار بیه‌ن بوون خوێندکار یان ده‌رچووانی زانکۆ بوون. تا راده‌یه‌کی زۆریش کۆمه‌له‌ له‌ پۆژه‌لاتی کوردستان هه‌ر به‌و تاییه‌ته‌مه‌ندییه‌وه‌ ده‌ناسرایه‌وه‌ و لاتیکه‌م له‌ به‌راورد له‌گه‌ڵ لاپه‌نه‌کانی تر ئه‌و تاییه‌ته‌مه‌ندییه‌ زه‌قتر بوو. به‌لام حه‌قیقه‌ت ئه‌وه‌یه‌ که‌ له‌ ئێستادا کۆمه‌له‌ خاوه‌ن ئه‌و تاییه‌ته‌مه‌ندییه‌ نییه‌ و ناکرێ کۆمه‌له‌ به‌ حه‌زیه‌ی نوخه‌یه‌کان ناوی لێ بیه‌ن و تووشی چاره‌نوسی لاپه‌نه‌کانی تر بووه‌. کۆمه‌له‌ی زه‌حه‌مه‌تکێشان بۆ ده‌ربازبوون له‌و ده‌خه‌ی ئێستا، پێویستی به‌وه‌ هه‌یه‌ بیه‌ت یه‌که‌یک بۆ هه‌موو نوخه‌یه‌کانی کوردستان. هه‌وا که‌ وتم لێزه‌دا مه‌به‌ستم له‌ نوخه‌ی، نوخه‌ی شۆرشگێز و به‌تاییه‌ت ئه‌و نوخه‌یه‌کان که‌ مێشتا هیوایه‌کیان به‌ حه‌زیه‌یه‌کان و کاریگه‌ریان له‌ په‌وتی خه‌باتی پێگه‌ڕاوه‌زانی کوردستان ماوه‌، به‌لام له‌ ئێستا هه‌ی لاپه‌نێک نابێته‌وه‌ که‌ بتوانن به‌شیه‌وی شیاو و گونجاو به‌و جۆره‌ی که‌ پێویسته‌، که‌ک له‌ تواناکانیان وه‌ربه‌گیرێت و پێشنیاره‌ گونجاوه‌کانیان پراکتیزه‌ بکاته‌وه‌. جیگای داخه‌ هه‌ندێ له‌ حه‌ز و لاپه‌نه‌کانی کوردستان نه‌ک هه‌ر به‌ هه‌ی جۆرێ ده‌رفه‌ت و زه‌مه‌ینه‌ بۆ که‌لکوه‌رگرتن له‌ توانای نوخه‌ی و ئاکادیمییه‌یه‌کان داخه‌ولێن به‌لکو به‌ئاشکرا که‌وتونه‌ته‌ دژایه‌تیکردن و ته‌نانه‌ت سووککردنی نوخه‌یه‌کان، لاتیکه‌م ئه‌و نوخه‌یان که‌ په‌خش له‌ شێوازی هه‌لسوکه‌وت و جۆری سیاسه‌ت و چالاکی حه‌زیه‌یه‌کان ده‌کە‌ن. ده‌زانین ئه‌و تۆراندن و دژایه‌تی و پاوه‌دقانه‌ش له‌ راستای به‌رژه‌وه‌ندی داگیرکهرایه‌. کۆمه‌له‌ ئه‌گه‌ر ده‌یه‌وه‌ی بریارێ هه‌ستانه‌وه‌ بدات، پێویسته‌ هه‌م به‌ ئاشکرا رایبه‌ه‌نێت و هه‌م به‌ کهرده‌و بیه‌سه‌لمێنێت که‌ حه‌ز و ماله‌یکه‌ بۆ کۆبوونه‌وه‌ی هه‌موو ئه‌و نوخه‌یان که‌ هه‌ولی پێگه‌ڕاوی کوردستان ده‌ده‌ن.

له‌سه‌ر ئه‌م خاله‌ پێداگری زیاتر ده‌کە‌م، چونکه‌

ئێجگار به‌ گرگی ده‌زانم. ده‌بین بۆ هه‌موو لاپه‌نێک ئه‌وه‌ ئاشکرا بووێت که‌ خه‌باتی پێگه‌ڕاوه‌زانه‌ی کوردستان به‌ یه‌ن هاوکاری نوخه‌ی سیاسیی [ئێزمو] و نوخه‌ی ئاکادیمیگ [زانستی نوێ] مه‌مکن نییه‌. مادام هه‌م نوخه‌ی سیاسیی و هه‌م نوخه‌ی ئاکادیمیگ ئامانجیان سه‌رینه‌وه‌ی ئاسه‌واری داگیرکهر بێت، هه‌م ئه‌وان به‌شی له‌ راستیه‌یه‌کان ده‌بین و هه‌م نوخه‌ی سیاسیه‌یه‌کانی ئێو حه‌زیه‌یه‌کان. هه‌ر حه‌زیه‌یک بۆ ئه‌وه‌ی که‌ بیه‌وه‌یت ستراتیژی و سیاسه‌تیکی گونجاو بۆ قه‌ناعه‌تی تاییه‌ت داگیرکهر، پێویستی به‌وه‌ هه‌یه‌ که‌ ئێزموونی نوخه‌ی سیاسیه‌یه‌کان و زانستی نوخه‌ی ئاکادیمییه‌یه‌کان پێکه‌وه‌ گرێ بداته‌وه‌. بۆ نمونه‌ داڕشتنی ستراتیژی که‌ به‌ مانای دیاریکردنی ئامانجه‌کان، دیاریکردنی کهرسه‌ و ئامرازه‌کان و له‌ کۆتاییدا هه‌لپه‌اردنی مێژوه‌ گونجاوه‌کان بۆ که‌لکوه‌رگرتن له‌ تواناکان به‌ مه‌به‌ستی گه‌شتن به‌ ئامانجه‌کانه‌، به‌ به‌شاری و هه‌بوونی که‌سانیکه‌ سپۆ و شاره‌زا له‌ بواره‌ جیاوازه‌کانی ئابووری، سیاسه‌تی نیوخه‌ی و ئێوه‌ده‌وله‌تی، سه‌ربازی [کاروبار و چالاکی پێشمه‌رگه‌] و هه‌تد، مه‌مکن نییه‌. هه‌ی سیاسه‌تیکی حه‌زیه‌ی به‌ یه‌ن خوێنده‌وه‌ی ئاستی سیاسه‌تی جیهانی، سیاسه‌تی هه‌رمه‌یه‌یه‌تی، سیاسه‌تی ولاتانی داگیرکهری کوردستان، سیاسه‌تی ده‌وله‌تی فارسی- ئێرانی، بارووخ و هه‌لومه‌رجی پۆژه‌لاتی کوردستان و له‌ کۆتاییدا ده‌خی خۆی ئه‌و حه‌زیه‌ی که‌ مه‌به‌ستییه‌ سیاسه‌تیکی تاییه‌ت داگیرکهر مه‌مکن نییه‌، ئه‌وه‌ش ته‌نیا به‌ به‌شاری و که‌لکوه‌رگرتن له‌ توانای نوخه‌یه‌کانی پۆژه‌لات جیه‌جێ ده‌بین. ئه‌گه‌ر کۆمه‌له‌ مه‌به‌ستییه‌ بریارێ هه‌ستانه‌وه‌ بدات، هه‌نگاوێکی پێویسته‌ که‌ خۆی بکاته‌وه‌ به‌ مالی نوخه‌ی و ئاکادیمیسیه‌ته‌ شۆرشگێزه‌کانی پۆژه‌لاتی کوردستان. بێگومان هه‌ر پێگه‌یه‌کی تر بۆ هه‌ستانه‌وه‌ به‌ یه‌ن په‌چاوکردنی ئه‌م خاله‌ ئامانجی خۆی نابێک.

4. خۆ په‌کلاکردنه‌وه‌ و ئه‌وله‌ویه‌تدان به‌ پرسێ نه‌ته‌وه‌گه‌رای / ناسیونالیزم: [دروست یان هه‌ل] په‌خشێ ژۆر کەس و لاپه‌ن له‌ رابردووی کۆمه‌له‌ ئه‌وه‌ بووه‌ که‌ گرنگیه‌کی ئه‌وتوی به‌ پرسێ نه‌ته‌وه‌ی و ته‌نانه‌ت هه‌ما نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کان نه‌داوه‌. هه‌له‌یه‌ت دیاره‌ کۆمه‌له‌یه‌یه‌کان تێبینی و وه‌لامی خۆیان بۆ ئه‌و په‌خشیه‌یه‌، به‌لام به‌ گه‌شتی بۆچوونی به‌شیک ژۆر له‌ کۆمه‌لگه‌ی پۆژه‌لاتی کوردستان ئه‌وه‌ بووه‌ که‌ ئه‌و حه‌زیه‌، پرسێ نه‌ته‌وه‌ی پشترگێ خستوه‌، ئێستا به‌لام کۆمه‌له‌ی زه‌حه‌مه‌تکێشان یه‌کێک له‌ خاله‌ جیاکه‌ره‌وه‌کانی خۆی له‌ لاپه‌نه‌کانی تر، به‌وه‌ ده‌زانن که‌ گرنگیه‌یک زیاتر به‌ پرسێ نه‌ته‌وه‌ی ده‌دات. کۆمه‌له‌ بانگه‌شه‌ی ئه‌وه‌ ده‌کات که‌ کوردستان به‌ ولاتیکی داگیرکراو ده‌زانن و دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی کوردی به‌ مافی حاشاهاله‌نگری نه‌ته‌وه‌ی کورد ده‌زانن. مادام ئه‌مه‌ به‌شیک یه‌ن له‌ ئه‌ساسه‌مه‌ی کۆمه‌له‌، ده‌بین به‌رپرسایه‌یه‌تی ئه‌و پاگه‌یاندن و بانگه‌شه‌یه‌ وه‌سته‌و بگه‌ڕ. له‌ راستیدا کۆمه‌له‌ ناتوانن و خۆشی ده‌ری که‌ به‌وه‌ کهرده‌و که‌ ناکرێ هه‌ستی نه‌ته‌وه‌گه‌رای له‌ پۆژه‌لاتی کوردستان پشترگێ بخت. پێویسته‌ کۆمه‌له‌ نه‌ک هه‌ر ده‌ست له‌ نه‌ته‌وه‌گه‌رای شه‌رمه‌یو هه‌لگرێ به‌لکو بیه‌ت نوێنه‌ری راسته‌قینه‌ی داخوازییه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کان. کۆمه‌له‌ی زه‌حه‌مه‌تکێشان پێش هه‌موو شتی حه‌زیه‌ی کوردستانه‌. واتا نوێنه‌ری داخوازییه‌یه‌کانی نه‌ته‌وه‌یه‌که‌ که‌ مێژووی لێوانله‌وه‌ له‌ ئازار و ته‌شکه‌نج و ژێناسیه‌ و کۆمه‌لکۆزی. نوێنه‌ری نه‌ته‌وه‌یه‌که‌ که‌ وه‌ک هه‌موو نه‌ته‌وه‌کانی تر، نه‌ندمه‌کانی نه‌ک هه‌ر گرگی به‌ مێژوو، کلتور و شۆناس و ئالا و هه‌موو

هه‌ما نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کانی خۆیان ده‌ده‌ن، به‌لکو بۆ پاراستن، به‌رده‌وامبوون و په‌ره‌پێدان، خۆن گیان ده‌ده‌ن. نه‌ته‌وه‌یه‌که‌ که‌ سه‌لماندووه‌تی زمان و کلتوریان ناکه‌نه‌ قه‌ریانی هه‌ی ئایدۆلۆژیا و ئیزمیک. پێویسته‌ کۆمه‌له‌ ده‌رک به‌وه‌ بکات که‌ نه‌ته‌وه‌گه‌رای ئایدۆلۆژیا یه‌کی نه‌مر و به‌رده‌وام بووه‌ و تا دامه‌تووه‌یه‌کی پێش بیه‌نی کرۆش هه‌ر وا ده‌بێت. ناسیونالیزم له‌ رووی مێژوویییه‌وه‌ کۆنتره‌ له‌ ژۆریه‌ی ئیزمه‌یه‌کان و له‌وانه‌ سوسیالیزم. سوسیالیزم له‌ شاتۆی ده‌وله‌ته‌ته‌وه‌کاندا سه‌ری هه‌لدا، واتا له‌ گه‌ڕه‌پانێکه‌ که‌ په‌وایی و «حاله‌تی سروشتی یه‌ن» ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌ وه‌ک په‌نمای یه‌کانگری سیاسیی تاییه‌ته‌مه‌ندییه‌کی سه‌ره‌کی بوو. ناسیونالیزم، پێش له‌وه‌ی که‌ سوسیالیزم و ئایدیا ئێنێتر ناسیونالیستییه‌کی سه‌ره‌له‌یات، جێگر بیه‌و.

کۆمه‌له‌ ده‌بین هه‌لوێستی خۆی به‌ نیه‌سبه‌ت ناسیونالیزم پووتر بکاته‌وه‌. بۆ ئاسانکاری له‌ په‌کلاکردنه‌وه‌ی خۆی، ژۆر گرنگه‌ قه‌ناعه‌ت به‌وه‌ به‌یێن له‌ هه‌موو جیهاندا ژێ و مانه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ی، ئامانجی سه‌ره‌کی نه‌ته‌وه‌کانه‌. چونکه‌ به‌ یه‌ن پاراستنی مانه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ی، هه‌ی ئامانجیکێ تر دابین ناکرێ. هه‌موو نه‌ته‌وه‌کانی جیهان باوه‌ریان به‌و حه‌قیقه‌ته‌ هه‌یه‌ و هه‌ر بۆیه‌ ده‌بین به‌ کهرده‌ویش یه‌که‌م ئامانجی هه‌موویان خۆیه‌یه‌زکردنه‌ به‌ مه‌به‌ستی پاراستنی خۆیان. هه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌که‌ له‌ جیهاندا نییه‌ ئامانجه‌کانی تر بخته‌ پێش ئامانجی گه‌ره‌نێکردنی مانه‌وه‌ی خۆی. هه‌ی سیسته‌میکیش نییه‌ وه‌ک ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یه‌ی بتوانن مانه‌وه‌ و ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یه‌ی گه‌ره‌نتی بکات.

ئو کاته‌ی کۆمه‌له‌ ئالای کوردستانی نه‌ک شانه‌شان به‌لکو له‌ سه‌ره‌وه‌ی هه‌موو ئالا و په‌نگ و هه‌ماکان دانا، به‌ یه‌ن هه‌ی گومانیک پێگه‌ی راسته‌قینه‌ی خۆی به‌ده‌ست ده‌هه‌نێته‌وه‌. پێویسته‌ ئاماره‌ به‌وه‌ بگه‌ڕێ ئه‌مه‌ به‌ مانای ده‌سته‌هه‌لگرتن له‌ سوسیالیزم نییه‌ یان سوسیال دیموکراسی نییه‌. ناسیونالیزم و سوسیالیزم له‌ ئه‌ساسدا پێکناکۆک نین. ناسیونالیزمی چه‌په‌را جۆریکه‌ له‌ ناسیونالیزم که‌ له‌سه‌ر به‌نمای ده‌عاله‌تی کۆمه‌له‌یه‌یه‌ی سه‌ره‌وری خه‌لک و سه‌ربه‌خۆی نه‌ته‌وه‌یه‌ی دانراوه‌. ناسیونالیزم په‌یوه‌ندیاره‌ به‌و ئایدیا دیموکراتیکه‌وه‌ که‌ ده‌سه‌لات به‌ مافی خه‌لک ده‌زانێت. له‌ ناسیونالیزمی چه‌په‌را دا ئایدیا نه‌ته‌وه‌ په‌یوه‌ندییه‌کی ته‌نگاوتنه‌گ و یه‌ن مه‌ودای هه‌یه‌ له‌گه‌ڵ ده‌سه‌لاتداریته‌ی خه‌لکدا. پێگه‌کانی نه‌ته‌وه‌ به‌ستراوه‌ته‌وه‌ به‌ خواست و هاوه‌دنگی هاوولایه‌تییه‌وه‌ بۆ پێکه‌وه‌به‌ستراوه‌یه‌ی له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یه‌یدا که‌ پشتیوان و داکیکاری مافه‌ دیموکراتیکه‌کان بێت. هه‌ر کات، گروپیک به‌ وشایی به‌ ئاگایی له‌ شوناسی خۆی و پاراستنی ئه‌و شوناسی، خوازیاری ئه‌وه‌ بێت که‌ ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یه‌ی خۆی دامه‌زرێنێت، ده‌بین بۆ جیه‌جێکردنی ئه‌و خواسته‌ی به‌ته‌واوه‌تی ئازاد بێت. ناسیونالیزمی چه‌پ، دیموکراتیکه‌یه‌ چونکه‌ به‌ستنییه‌که‌ که‌ ده‌سه‌لاتی خه‌لک تێیدا جیه‌جێ نه‌کری. ناسیونالیزمی چه‌پ خاوه‌ن هه‌ژگیه‌ که‌ له‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ هه‌ما نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کان وه‌ک ئالا، سروودی نه‌ته‌وه‌یه‌ی و هه‌تد خۆی نیشان ده‌دا. ته‌نانه‌ت ده‌کرێ بلیین کێرکاران و سوسیالیسته‌کان نیشتمانه‌په‌روه‌رانی راسته‌قینه‌ن. ئه‌وان وته‌بێژن نه‌ته‌وه‌ن.

کۆمه‌له‌ بانگه‌وای ئه‌وه‌ ده‌کات که‌ ده‌یه‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌یه‌که‌ دامه‌زرێنێت که‌ تێیدا یاسای خۆشبه‌زیی کۆمه‌له‌یه‌تی جیه‌جێ نه‌کریته‌

و مافه‌ کۆمه‌له‌یه‌تی و دیموکراتیکه‌کان دابین ده‌کری، له‌م حاله‌ته‌دا هه‌کارێک نییه‌ بۆ ئه‌وه‌ی کێرکاران و چه‌ینی بده‌ست نه‌بنه‌ پێشمه‌نگی نه‌ته‌وه‌گه‌رای له‌ کوردستان. نه‌ته‌وه‌ وه‌ک چوارچیوه‌یه‌کی گونجاو ده‌یه‌نێت بۆ په‌ره‌سه‌ندنی سوسیالیزم و دیموکراسی. به‌ هه‌ر حال، تاییه‌ته‌مه‌ندییه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کان ته‌نانه‌ت له‌ جیهانی سوسیالیستیدا ده‌مێننه‌وه‌. کۆمه‌له‌ی زه‌حه‌مه‌تکێشان له‌ پلاتفۆرمی سیاسیی خۆیدا باس له‌وه‌ ده‌کات که‌ ئه‌رکی سه‌ره‌کی ئه‌و حه‌زیه‌ سپه‌نه‌وه‌ی سته‌می نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌. بۆیه‌ به‌وه‌ی جیه‌جێ ناتوانن چاره‌ له‌ هه‌ز و سه‌رنه‌پراکیشی ناسیونالیزم داوێش و پشترگێ بخت. ئه‌وه‌ی که‌ پێویسته‌ داڕشتنی قورمیک له‌ ناسیونالیزمی چه‌په‌.

5. گرنگیدان به‌ هه‌زی پێشمه‌رگه‌: گرنگیدان به‌ هه‌زی پێشمه‌رگه‌ هه‌م ئه‌رک و هه‌م پێویستی سیاسیی. ئه‌رک له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ له‌ شاتۆی سیاسه‌ت و گه‌ڕه‌پانی خه‌باتی کوردستان، پێشمه‌رگه‌ یه‌ن لووتکی شۆرشگێزیه‌یه‌. پێویستییه‌ چونکه‌ گرنگترین فاکته‌ری هه‌زی کوردستان و به‌رچاوترین له‌مه‌په‌ر له‌به‌رده‌م پلانه‌کانی داگیرکهران، هه‌زی پێشمه‌رگه‌یه‌. ئێمه‌ ده‌بینین که‌ به‌رده‌وام له‌ پۆژه‌لاتی کوردستانه‌وه‌ خه‌لک و به‌تاییه‌ت لاران، په‌یوه‌ست ده‌بین به‌ ریزه‌کانی پێشمه‌رگه‌وه‌ له‌ حه‌زیه‌ جیاوازه‌کاندا. به‌لام به‌داخه‌وه‌ ژماره‌یه‌کی که‌م له‌و که‌سانه‌ بۆ ماوه‌یه‌کی ژۆر ده‌مێننه‌وه‌، به‌لکو ژۆریه‌یان یان پوو ده‌کە‌نه‌ شاره‌کانی هه‌رمی کوردستان یان ده‌روه‌ی ولات. کۆمه‌له‌ش ئه‌گه‌ر له‌و بواره‌دا ده‌خی خراپتر نه‌ی، باشر نییه‌. مه‌خابن تا ئێستا نه‌مانبیه‌وه‌ له‌ نیو حه‌زیه‌کانی کوردستان، هه‌ی خه‌سارناسیه‌یک بۆ ئه‌و دیارده‌یه‌ی بکریته‌ یه‌ن بیه‌ته‌وه‌ که‌ هه‌کاره‌کانی ئه‌و جیه‌جێشدنی ریزه‌کانی پێشمه‌رگه‌ کامانه‌ن. ئه‌وه‌ بابه‌تیکی ئێجگار گرنگه‌ و پێویسته‌ به‌ جدی سه‌رنجی پێ بدرێ و لیکۆلێته‌وه‌ی بۆ بکری.

گوتمان پێشمه‌رگه‌/ پێشمه‌رگایه‌تی لووتکی شۆرشگێزیه‌یه‌، یه‌که‌م له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ پێشمه‌رگه‌ ئه‌رکیکی قورس و په‌ڕۆزی له‌ شاتۆی شۆرشگێزیه‌ی و دژایه‌تی له‌گه‌ڵ داگیرکهر به‌ شێوازی خۆخواز و به‌ یه‌ن هه‌ی چاره‌پوانیه‌یک هه‌لپه‌زاردوه‌ و شێوه‌یه‌کی راسته‌وخ و به‌ گه‌ره‌وکردن له‌سه‌ر ژیان و گیانی خۆی به‌ره‌نگاری داگیرکهر ده‌یه‌ت و به‌ توانای خۆی و چه‌کی به‌رده‌ستی، هه‌ولی مانه‌وه‌ی چه‌سته‌یه‌ی و کلتوری- شوناسی نه‌ته‌وه‌یه‌ی ده‌دات. له‌ راستیدا ئه‌مه‌ یه‌که‌مین و پێویستترین هه‌نگاوێکه‌ که‌ هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌که‌ له‌ جیهاندا بۆ مانه‌وه‌ی خۆی ده‌بین هه‌لگیرێت. هه‌زی پارێزه‌ری نه‌ته‌وه‌ی کورد به‌ درێژایی مێژوو، پێشمه‌رگه‌ بووه‌ و له‌ ئێستادا هه‌ر پێشمه‌رگه‌یه‌. ئه‌گه‌ر ئه‌و راستیه‌ قه‌بوول بکە‌ن، که‌ابوو ژۆر ناخۆش، ناخه‌ژێن و تاله‌ که‌ ده‌سته‌ ده‌سته‌ پێشمه‌رگه‌ په‌یوه‌ست به‌ هه‌زه‌کانی کوردستان ده‌بین به‌لام له‌وای ماوه‌یه‌کی کورت چاره‌نوسیان ئه‌وه‌ ده‌بین له‌ پشتر ئاماره‌م پێ دا. کۆمه‌له‌ ده‌بین پێگه‌یه‌کی نوێ نه‌ک هه‌ر بۆ راکێشان به‌لکو بۆ هه‌شته‌وه‌ی ئه‌و هه‌زه‌ نیشتمانییه‌ بیه‌نێته‌وه‌. سه‌رده‌می قسه‌گه‌لیک وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌ «خه‌بات دژواره‌» و «فلاتی توانای نه‌بوو» و «ئیدی هه‌ر وا ده‌بین» تێپه‌ریوه‌. له‌ راستیدا پێویسته‌ سه‌رمه‌تا خه‌سارناسیه‌یک بۆ ئه‌و دیارده‌یه‌ بکریته‌ و پاشان پلان و پێگه‌یه‌کی نوێ بگه‌ڕه‌نێته‌ به‌ر.



هه لواردن دژي ژان له ناو کومه لگا و بنه ماله دا

ژيلا ته مسمي

سیستمیکدا سهریخوی تابوری کچان زور زحمه تره و تنانته نه گهر له باری تابوری شه و بتوان سهریخو بن زور تاسان نییې بتوان خاوهنی مال و ژيانی خویان بن و بتوان وکوو ټینسانیکي تازاد به تنها بژین و شپوی ژيانی خویان هه لېژن. تنانت خویندنې بالا به تاییه نه گهر له شویتنیکي دیکه غیری شویتنی ژيانی خاوهنی کچان بیت به تاسانی ټنگی پیناسی و کوی نم گوشاره وا دهکن که تاقه ټنگیک که بۆ ټرگار بون لو زنجیر و بهرستانه دهمینته و پیکه تانی ژيانی خاوهنی که تویچ له گهل دهیان گرفت و ټنگر بهر و پوی و ټیمکاني هه لېژدنیکي تازادانه و به دلی خویان زور که، ټرگار بهر دوه کچان له چواریچوهی گریه ستنیکدا که ناوی نراوه ژيانی خاوهنی دهچنه ژیر دسه لاتی پیاوونیکي دیکه و له راستیدا وکوو گوینزانه و له زیندانیکه بۆ زیندانیکي دیکه، یاساکانی پیکه تانی ژيانی خاوهنی و نهو گریه ستنیکي که سهندی نیژلوجی پیدلین له لایه دسه لات و هه لایه پیکه و داپنزاوه که سهرتایی دژي ژنه و دیاره نهو سهندی دالدهست بونی پیاوونیکي تیدا پارنزاوه، تنانته له حالته جیابونه ودا مافی ژان له سهریخه ستنی مندل یان مندل کانیاندا دمحور و پیاوونیکان وکوو خاوهنی مندل کان حساب دکرین. له راستیدا له بهر پوانینی دواکو و تونهی کومه لگا زوریک له ژان سهریخه دخی ناله باری ژانیان له گهل نهو ژياته ناخوش و سخته دسازین.

ژان له کوردستان و ټیران به دژيایی هه موو ژانیان بهر و پوی هه لارادن دهنه و مافه کانیان پینشیل دکرین، له کومه لگا سونه نییې کاند که کاریگری کولتوری پیاوونیکي بهرچاوتیه و یاسا و تایین بهر پیددنه و پشویانی لیدنه، کچان تا کاتیک له گهل خاوهنی دهیان دژین وکوو ملکی باب و برا چوایان لیدنه و پیاوونیکي دیکه بنه مالش حقی نهو به خویان دهنه که بریاریان بۆ بدن و دخالته له ژانیاندا بکن. سنوره ته سکه کانی نهو کولتوره بۆ کچان نهو توشی گوشار دهکا و دایمه له ژیر چاوه دیری پیاوونیکي نریک و دوری بنه مالدهان نهکا نهو سنورانی کولتوری بابک - پیاوونیکي بۆیانی داناوه بهرین. گهره بون و تهمینی لایه تی که دهن سهره مکی خوش و پ له شادی ژان بن بۆ کچانی نهو جزوه کومه لگایان ټرگار ته سکوونوی سنوره کان و زحمه تر بونی ژان و کولتوری زیاتی بهر و پوی و ژانیان بۆ تالتر دهکا. له حالیکدا کویان له گهل گهره بون دهرت و ټیمکاني زیاتیان بۆ سهریخو بون و سهر و تاقیر دهنه و نه زمونی جزاوجو له ژانیاندا هه بهر بلام کچان له بهشی هره زوری مافه کانیان بیتهن و زیندانی کولتوری کون و پوانینی پیاوونیکان، له وها

ناومال و پهره دمی مندلان و له راستیدا هه موو بهر هه مپنانه وی میزی کاری کومه لگایان له نه ستویه به لام هه موو نه کارانه بیجه قدسته و نهو ژانته له راستیدا خاوهنی هیچ توانایی تابوری نین و زوری هه زوری کانه کان میزده کانیان خاوهنی مال و توتومیل و کهرسته ی ناو مالن و نهو وکوو کویله پیکي بیجه قدست له مالی نهو پیاووندا کاردهکن و مندل بهخیر دهکن و ناگایان له بهر لایچوان دهن و دواتر بۆ سهره تاییترین پیدلویستیان دهنی دواوی پوول له هاسره کانیان بکن، نهو و دهکا که نهو ژانته له بهر اهر بیمانی زولدا بیده لایتر و بیدنگر بن و چاریه یک جگه له سازان نه بینن.

کولتوری پیاوونیکان که دسه لاتی تایینی و دواکو و تونه پهره پیددنه

نهو دژان ژانیک که جیابونه توه له کومه لگای پیاوونیکان چوایان لیدنه و دژان له سهریخه ستنی مندل کانیان بیتهن دهن و دژان زوری کات تنانته مالی دایک و بابیان ناماده نین بیانگر نهو. هاوکات ژان بۆ ژانیکي تنیا که کار و داهاتی خویانان هه به ناو کومه لگا دواکو و تونه کاند زور زحمه و هه له کرین و بهر کرینتی خاوهنی بهر تا هاتوچویان و بهر داریان له کوی و کومه لگاند که لیک گرفت و سهریخه یان بۆ ساز دهکا. نهو ژانته که پاش پیکه تانی ژانی خاوهنی وکوو ژنی ماله و دهمینته و له دهره کارناکن دخیکی ناخوشتیان هه به و تاسویکی تابون و داهاتیوکی ناداریان هه به، نهو ژانته سهریخه ی نهوی هه موو شرک و کاری



دابه زینی ناماری پیکه تانی ژانی خاوهنی له ټیران

سهران مسته فانه

ناماره کهسانی سهره وی ۳۹ سال ناگرینه و نه گهر نهوایش حساب بکرین نهو پزده زور لهو زیاتره، نهویش بوته هزی نهوی که تهمینی خلکی ټیران پو له پیری بکا، (دیاره) لهو ناماردا که ناوهندی ناماری کوماری نیسلاهی دهریکردوه ټیمکاني پیکه تانی ژانی خاوهنی بۆ مندلانی ۱۵ تا ۱۸ سالیش له ناماره کدایه، دیارده یک که له پوانینی نهو پیددنه به تاوان دهمین (دژي)

به پتی نامارکان سالی ۱۳۹۲ هه توی ژماره ی نهو کهسانی له ټیران ژانی خاوهنیان پیک هیناوه ۷۹۴۰۰۰ هه زار کس بووه که نهو ژماره ی سالی ۱۳۹۵ هه توی به شپوه پیک بهرچاوه دابه زویه و گیشته و نه ۵۳۰۰۰ هه زار کس واته ژماره ی نهو کهسانی ژانی پزده یان پیکه تانه له سدا ۳۳ دابه زویه، نهو پزده له ناوایکان له سدا ۴۴ و له شارکان له سدا ۲۱ کس بووه.

له ټیرانی ژیر دسه لاتی کوماری نیسلاهی ناماره یکی بهرچاوه له لان به له بهرچاوتیه هه موو لایه نهکانی ژان و ټرگار گرفته کان به تنها ژانیان له ژانی خاوهنی پې باشتره و نایانه و ټرگار و شپوه زحمه و گرفته کانی ژانی خاوهنی بکن. هه کام له کچان و کویان هکاری جیوانیان هه به ی نهوی نهچنه ناو ژانی خاوهنی و کومه لیک له گرفته سهرچاوه کانی دهگه پزده بۆ بیکاری و دخی ناله باری تابوری لان که گرفته کومه لایه تی دیکه وکوو توشبون به ماده سهره کان و به لایندچوونی دیکه له گهل خوی دین. خالیکی گریگی دیکه زوریونی ناماری جیابونه ویه که به شپگی دهگه پزده بۆ نهوینی تازادیه تاکه که سیه کان به دانانی له میر و ټرگار و بکن

به پتی ناماری دوایین سهریخه ی له ټیران که سالی ۱۳۹۵ هه توی کراهه لاینیکم ۱۳ میلیون و ۸۰۰ هه زار کچ و کوی ۳۹ تا ۳۰ ساله له ټیران هیشتا ژانی خاوهنیان پیک نهو پزده، نهو

ژانی داهاتیوکان بگرینه نهو سق و پیکه تانی ژان زیاتر له معامله و کرین و فروشتن دهچن، لوانیک که چیدیکه نایانوی نهو سیستمه و نهو بیژنییه قه پوول بکن ناماده نین دوست بدنه نهو کاره و نهو هاش که له ناچاریدا نهو دخیه یان قه پوول کردوه له راستیدا ټیمکان و دهره تی نهو یان نییې که ژانی خاوهنی پیکینن.

که لان نهو تان به تاسانی هه وی پیکه تانی ژانی خاوهنی بدن و دیارده هایکی وکوو مه ریبه و خهری سهریخه یی زه ماوه ند و زتر و مال و هتد واده کن مه یل و توانای لان بۆ ژانی خاوهنی لان بکن. دیاره نه گهر بگرینه نهو بۆ بچینی هه سته له که سیستم و کولتوریکدا که هیشتا له بهشی زوری کومه لگادا دهن کویان دهمینشهری بکن بۆ پیکه تانی ژان و لان ناتوان هاشان و خاوهنی شرکی دایندکرینی



وه‌گو: چیت له‌به‌ردا بوو؟ بۆچی قسه‌ت له‌گه‌ل ک‌سێک کرد که نه‌ده‌زانێ چۆنه‌؟ بۆ به‌و شوو دره‌نگ له‌ده‌ره‌وه‌ بوو؟ بۆ رۆشتی بۆ ئه‌و میوانیه‌؟ چۆن نه‌توانی خۆت ده‌رباز که‌؟ دلنای خۆشت پێت خۆش نه‌بوو؟ دلنای خۆت کارێکت نه‌کردوه‌و که‌ کایرا وا هه‌ست بکا تۆ ده‌توێ سێکست له‌گه‌لی هه‌ب؟ و پرسیاری دیکه‌ی له‌و باب‌ه‌ته‌ که‌ له‌باتی ئه‌وه‌ی توو‌په‌ی و په‌نجه‌ی تاوان بۆ لای تاوانبار راکیشتن زیاتر قوربانییه‌کان ده‌کات شامان.

له‌ راستیدا هیچ ک‌سێک بۆی نییه‌ له‌گه‌ل ک‌سێکی دیکه‌ به‌ پێچه‌وه‌انی خواستی ئه‌و که‌سه‌ هیچ جۆره‌ په‌یوه‌ندییه‌کی چینییه‌ هه‌ب، چا‌ه‌رقی نییه‌ که‌سه‌که‌ ده‌یاناسێ یان نه‌، په‌یوه‌ندییه‌کی دۆستانه‌ و نه‌تانه‌ت خۆشه‌ویستانه‌یان له‌ نێواندا هه‌ب یان نا، قوربانییه‌که‌ چ به‌رگه‌یکه‌ی له‌به‌ردایه‌ و چنه‌ جه‌سته‌ی پوخته‌ یا نییه‌، تایا قوربانییه‌که‌ توانویه‌تی یان وێژویه‌تی کارێک بۆ به‌رگرتن به‌ تاوانبار بکات یان نه‌ نه‌تانه‌ت ئه‌گه‌ر ک‌سێک له‌ پێشدا ئاماده‌یه‌ بۆ په‌یوه‌ندییه‌ سێکسی ده‌ریزیی بۆ لای ده‌واتر په‌شیمان بێتوه‌ که‌ ک‌سی به‌رانه‌ر بۆی نییه‌ په‌یوه‌ندییه‌ی له‌گه‌لی هه‌ب و ئه‌گه‌ر هه‌ولی بۆ بدا به‌ ده‌سدرێژی داده‌نێ.

زۆریه‌ی قوربانییه‌ی ده‌سدرێژی سێکسی له‌ کۆمه‌لگانه‌ی وه‌گوو کوردستان کچانی مندال و تازهلۆن که‌ له‌ لایه‌ن ک‌سانیکه‌وه‌ ده‌سدرێژیان ده‌کرێته‌ سه‌ر که‌ به‌جۆریک خاوه‌نی ده‌سه‌لاتێک یان په‌یوه‌ندییه‌که‌ له‌گه‌ل قوربانییه‌که‌ن که‌ قوربانی ده‌سترێژێکی یان وای لێده‌کا که‌ نه‌یه‌وێ باسی قوربانی بوونی خۆی بکا، ک‌سی تاوانبار ده‌توانێ مامۆستایه‌ک یان درووسێه‌ک یان ک‌سێکی نێگرت بێ. قوربانی بوون به‌ ده‌ستی ئه‌و که‌سانه‌ و ده‌کا قوربانی نه‌وێژێکی یان نه‌یه‌وێ باسی بکا و ترس له‌ ئاکامه‌کانی باسکردنی ئه‌و کاره‌ساته‌ ده‌یه‌تته‌ ه‌ۆی ئه‌وه‌ی قوربانی شته‌که‌ به‌شارتیه‌وه‌ و تاوانباران به‌توان درێژه‌ به‌ گاری نامۆفانه‌ی خۆیان به‌دن. له‌ سیستیمی وه‌گوو کۆماری ئیسلامیدا که‌ له‌سه‌ر به‌نه‌مای یاسای ئیسلامی دامه‌زروه‌ و له‌ باری کۆلتوریه‌وه‌ کچان فێری بێده‌نگی و گۆپه‌لێبوون کران و پێگه‌ی به‌رگری له‌ خۆیان لێگیراوه‌ و له‌ په‌روه‌ده‌ماندا فێری ته‌حموله‌ و پاراستنی ئه‌و شتانه‌ ده‌کرێن که‌ له‌و کۆلتوریه‌دا به‌ شه‌ره‌ف و نامووس ناویان

قوربانیانی "تاوانبار"

ئهمه‌ ده‌روونی

ئه‌گه‌ر ک‌سێک به‌ پێچه‌وه‌انی ویستی ک‌سێکی دیکه‌ په‌یوه‌ندییه‌کی جنسی له‌گه‌ل ئه‌و که‌سه‌ هه‌ب یان جۆریک له‌ په‌یوه‌ندییه‌ جه‌سته‌یه‌ی دیکه‌ که‌ نێزیک له‌ سێکس بێت، کاره‌که‌ به‌ ده‌سدرێژی جنسی (rape) به‌ ئینگلیسی، تاجا‌و‌ز به‌ فارسی) دێته‌ ئه‌ژمار. جاری وایه‌ له‌ دۆخی وادا قوربانییه‌که‌ ناتوانێ یان ناوێژێ بۆ نا یان هه‌ول بدا به‌ر به‌ تاوانباره‌که‌ بگه‌ی بۆیه‌ هه‌موو ئه‌و حاله‌تانه‌ی لایه‌نێک خا‌و‌زایی سێکس یان په‌یوه‌ندییه‌ی چینییه‌ نییه‌ به‌ بێ له‌به‌رجا‌و‌گرانی ئه‌وه‌ی چی کردوه‌ بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و حاله‌ته‌ پوونه‌دا، به‌ ده‌سدرێژی چینییه‌ی داده‌نێ و تاوانه‌. له‌ کۆمه‌لگای په‌یاسا‌لاری خاوه‌نی په‌روه‌ره‌ و کۆلتوری کۆن که‌ بۆچوونی تایینی و یاخه‌ سه‌ونه‌تییه‌کان زانیتر و به‌هه‌زتر، زۆرجار قوربانییه‌ی ده‌سدرێژی چینییه‌ی نه‌ک وه‌گوو قوربانی که‌ وه‌گوو تاوانبار چا‌و‌ان لێده‌کرێ. په‌کێک له‌و ه‌ۆکاره‌ سه‌ره‌که‌یه‌یه‌ی ده‌یه‌تته‌ ه‌ۆی ئه‌وه‌ی قوربانییه‌ی ده‌سدرێژی چینییه‌ی نه‌توان و نه‌وێژێ باسی قوربانییه‌ی ده‌سدرێژی چینییه‌ی ده‌یه‌تته‌ ه‌ۆی ئه‌وه‌ی که‌ له‌ پو‌ل‌گه‌ی به‌شێکی زۆر له‌ خه‌لکی کۆمه‌لگای سه‌ونه‌تی و ده‌واکه‌وتیه‌وه‌ ئه‌و که‌سانه‌ی ده‌به‌ن قوربانییه‌ی ده‌سدرێژی چینییه‌ی به‌شێوه‌یه‌ک خۆیان ده‌وریان هه‌به‌و له‌وه‌ی پوونه‌ته‌ قوربانی و ده‌سدرێژیان کرانه‌وه‌ سه‌ر. زۆر جار قوربانیان له‌گه‌ل پرسیاری وا به‌ره‌وه‌بوو ده‌به‌توه‌ که‌ ئازاره‌کانیان قوولتر ده‌کاته‌وه‌ و زیاتر بیرنه‌ریان ده‌کا، پرسیاری

له‌ مندالییه‌وه‌ مندالان یزانن که‌ جه‌سته‌ و ده‌روونیان ده‌بێ پارێزرا‌و‌ بێ و ک‌س بۆی نییه‌ ئازریان بدا یان ده‌سدرێژیان بکاته‌ سه‌ر و ئه‌گه‌ر شتی وا پو‌و‌یدا ده‌توان به‌ بێ ئه‌وه‌ی نێگه‌ران بێ و خه‌می ئه‌وه‌یان بێ وه‌گوو تاوانبار چا‌و‌ان لێگیرێ و بترسێ له‌وه‌ی باسکردنی ئه‌و باب‌ه‌ته‌ ئاکامیکه‌ی خرابه‌ بۆیان هه‌ب، ده‌توان تاوانبار ده‌سپێشان بکات و خۆشیان یارمه‌تی و پشتیوانیه‌ی پێشێست وهرگه‌ن. قوربانییه‌ی ده‌سدرێژی چینییه‌ی ته‌نها قوربانییه‌ نه‌ تاوانباره‌ و نه‌ پێشێست به‌زییمان پێدا‌یه‌ت، مرۆفیکه‌ پو‌وته‌ قوربانییه‌ی ده‌روونی نه‌خۆش و په‌روه‌رده‌ی هه‌ل و زنده‌خوازی و سه‌نوره‌ی ناسینی ک‌سێکی دیکه‌. قوربانی ده‌بێ پشتیوانی بکێ و ها‌و‌کاری بکێ بۆ ئه‌وه‌ی دۆخی جه‌سته‌یه‌ی و ده‌روونی خۆی چا‌ک‌اته‌وه‌ و ژانیکی شیا‌ری هه‌ب.

تره‌وه‌ و له‌ راستیدا ته‌نها نا‌وه‌یه‌که‌ن بۆ به‌مه‌افکردن و به‌هه‌زکردنی ژنان، ده‌ره‌فت و بو‌ژییه‌ی ئه‌وه‌ی قوربانیانی ده‌سدرێژی چینییه‌ی باسی ئازاره‌کانیان بکات و هه‌ول به‌دن ک‌سی تاوانبار به‌ سزای تاوانه‌که‌ی بکا زۆر که‌م و سه‌خته‌، یاسا و ده‌سه‌لات و پۆلیس و تاییب و کۆلتور هه‌موویان جێگه‌ی قوربانی و تاوانبار ده‌گه‌رێته‌وه‌ و له‌ راستیدا وای لێدێ که‌ ک‌سێک که‌ قوربانی بووه‌ وه‌گوو تاوانبار چا‌و‌ لێده‌کرێ. بۆ ئه‌وه‌ی ده‌ره‌فتێک بۆ قوربانیان به‌رخه‌ست که‌ به‌توان باسی ئازاره‌کانیان بکات و شانه‌سپێکان هه‌ب که‌ ئاسه‌وا‌ری ئه‌و تاوانه‌ له‌سه‌ریان که‌مه‌تر بێتوه‌ و ئیهمکانی ئه‌وه‌یان هه‌ب ژانیکی ئاسایی و شیا‌و‌یان بێت، پێشێست پو‌ل‌گه‌ی کۆمه‌لگا بۆ مه‌سه‌له‌ی ده‌سدرێژی بگه‌رێ. ده‌بێ پو‌ل‌گه‌ی گشتی وای لێبێن که‌ په‌نجه‌ی تاوان و سزا پو‌و‌یکاته‌ تاوانبار به‌ هه‌موو شێوه‌یه‌ک هه‌ولی یارمه‌تیدان و تێگه‌یه‌شتن له‌ ئازاره‌کانی قوربانییه‌کان به‌درێ و پێگه‌ی بۆ هه‌یو‌یوه‌ی ده‌روونیان و سا‌پ‌و‌ی‌و‌ی‌و‌ی بریانیان خۆش بکێ، ده‌بێ سه‌ر

مێرسیدیس بارچا و مارکیز، خۆشه‌ویستی سه‌له‌کانی نووسین

پاناما که‌ دۆستێکی نێزکی مارکیز بوو نووسی: «بێگومان هه‌موومان قه‌زنده‌ری مارکیز و مارکیز و خۆشه‌ره‌کانه‌ی کتێبه‌خانه‌ی مه‌یوونی بارچا، ئه‌و دووانه‌ دیسان به‌یه‌ک ده‌گه‌نه‌وه‌».

په‌کتر تاسین و پێکه‌نناتی ژانی ها‌و‌به‌ب له‌گه‌ل مارکیز مێرسیدیس و گایو چنه‌ن سال پێش ئه‌وه‌ی بیریاری ژانی ها‌و‌به‌ب به‌دن په‌کتریان ده‌ناسی. بارچا وه‌گوو مارکیز له‌ نا‌و‌چه‌یه‌ک له‌ باکو‌ری کۆلۆمبیا له‌دایکه‌بوو، ئه‌و دووانه‌ له‌به‌ر کاری با‌و‌که‌کانیان په‌کتریان ناسی. با‌و‌کی مێرسیدیس له‌ ما‌گانه‌ی له‌ باکو‌ری کۆلۆمبیا ده‌ره‌مانخانه‌ی بوو و با‌وی مارکیز بۆ فرۆشتنی ده‌ره‌مان سه‌ردانی ئه‌و نا‌و‌چه‌یه‌ی ده‌کرد، مارکیز که‌ له‌ شاری ئارا‌کاتا‌کان له‌ مه‌وایه‌ی ۲۰۰ کۆلۆمبیا ما‌گانه‌ی له‌دایک بو‌و‌بوو، له‌و مه‌وایه‌دا له‌گه‌ل با‌و‌کی بوو، له‌ په‌کێک له‌و مه‌فرانه‌دا مێرسیدیس ناسی. په‌که‌مه‌جار که‌ په‌کیان بیه‌نی مێرسیدیس ۹ سالان و گابرییل ۱۴ سالان بوو، هه‌ر له‌و کاتنه‌وه‌ مارکیز دلی به‌و که‌ دا که‌ «کراسه‌که‌ی هه‌راویه‌کی پێته‌ بوو».

مارکیز دواتر بوو به‌ پۆژانه‌مه‌نووس و چووه‌ ئوروپا و سالی ۱۹۵۵ به‌که‌م پۆمانی خۆی بۆ کۆمه‌ره‌. له‌ کۆتایی سالی ۱۹۵۷ کانێک گه‌راپه‌وه‌ بۆ ئه‌مریکا لاتین وه‌گوو هه‌ولێنێ پۆژانه‌ی مۆمێنتۆ که‌ کاراکاسی فێنێنۆزێلا نیشته‌جه‌ن بوو. چنه‌ن مانگ دواتر واته‌ مانگی مارس ۱۹۵۸ چو‌وه‌وه‌ بۆ کۆلۆمبیا و له‌گه‌ل مێرسیدیس بیریاری پێکه‌وه‌ ژانیان دا و پێکه‌وه‌ چو‌ونه‌وه‌ بۆ کاراکاس. ئه‌و سه‌رده‌مه‌ مارکیز هه‌شتا نا‌و‌ایه‌نێکی نه‌بوو و خۆشه‌ویستی ئه‌و دوو که‌سه‌ له‌ ژێر کاریگه‌رییه‌ی هه‌ج شته‌یک بێگه‌ که‌ مه‌سته‌کانی خۆیاندا نه‌بوو. سالیگ دواتر چو‌ونه‌ بۆگۆتا و کوریا و مه‌شالی په‌که‌مه‌یان له‌دایکه‌بوو که‌ ناویان نا پۆدريگو که‌ ئێسته‌ ده‌ره‌تیه‌ری فیلمه‌ و دواتر مه‌ندالێکی دیکه‌شیان بوو که‌ ناویان نا گۆزتا‌ل که‌ ئێسته‌ خه‌ریکی کاری دیزاینه‌.

مێرسیدیس بارچا شه‌یه‌ادی ئه‌ده‌بیات بوو. وه‌گوو خۆنه‌تیه‌کی جیدی و لێزانی باب‌ه‌ته‌ ئه‌ده‌بییه‌کان هه‌موو‌کانێک به‌که‌م خۆنه‌تیه‌ی نووسینه‌کانی مارکیز بوو و ده‌وری به‌ره‌جاری له‌سه‌ر شێوا‌زی نووسین و په‌وتی داستانه‌کانی کتێبه‌خانه‌ی مارکیزدا دیاره‌. بارچا هه‌م به‌شێوان و هه‌نده‌ری مارکیز بوو هه‌م پۆنێ و په‌خه‌نگه‌ری نووسینه‌کانی. ها‌و‌کات ده‌وریکی دیا‌ری له‌ خۆلقلاندنی ک‌سه‌یه‌تیه‌کانی ناو پۆمانه‌کانی مارکیزدا هه‌بوو. به‌پێڕه‌یه‌یه‌تیی کارووبارێنا‌و‌ی له‌ماله‌وه‌

نووسینی: ئاره‌ش گه‌وتی
وه‌رگه‌ران: له‌ هه‌له‌سه‌یه‌: ده‌لێژ

ده‌گوتێ «هه‌موو په‌یا‌و‌یکی سه‌ره‌که‌وتو ژنیکی له‌ پشت بووه‌» ئه‌گه‌ر ئه‌و وته‌یه‌ بکه‌ین به‌ «هه‌موو کتێبه‌کی سه‌ره‌که‌وتو نووسه‌رانی په‌یا‌و‌، ژنیکی له‌ پشته‌وه‌ بووه‌» بێگومان گابرییل گارسیا مارکیز و مێرسیدیس بارچا باشت‌ترین نمونه‌ی ئه‌و وته‌یه‌ ده‌بن.

مێرسیدیس بارچا ها‌وسه‌ری گابرییل گارسیا مارکیز نووسه‌ری کۆلۆمبیا که‌ سالی ۱۹۸۲ خه‌لاتی نۆبێلی ئه‌ده‌بیاتی پێچ‌ه‌خ‌شراوه‌، ته‌نها ها‌وسه‌ری نووسه‌رێک نه‌بوو. بارچا وه‌گوو ئێله‌مه‌خ‌ش و پشتیوانی کاره‌ ئه‌ده‌بییه‌کانی گاب (ناری دیکه‌ی مارکیز) ده‌ناسه‌ن که‌ خو‌لقانی «سه‌د سال ته‌نیا» به‌ بێ بوونی ئه‌و موکمه‌ن نه‌بو. «سه‌د سال ته‌نیا» له‌ مێژووی ئه‌مریکا لاتیندا زیات‌ترین ژماره‌ی لێ فرۆشراوه‌ و په‌کێک له‌ به‌نا‌و‌ایه‌نگه‌رین کاره‌ ئه‌ده‌بییه‌کانی سه‌ده‌ی بێسته‌مه‌.

ک‌سه‌یه‌تیه‌کی جێگه‌ی رێژ له‌ ئه‌مریکا لاتین هه‌والی مه‌رگی بارچا په‌که‌مه‌جار له‌ لایه‌ن ئالێخاند‌ر فرۆستۆ وه‌زیری پۆش‌بیری مێکزیکه‌وه‌ له‌ توو‌یتێزدا لێگه‌به‌ندرا، ئه‌و هه‌واله‌ شه‌پ‌و‌لێکی به‌ره‌نی کاره‌انه‌وه‌ خه‌لک به‌ گشتی و ک‌سه‌یه‌تیه‌ ئه‌ده‌بی و هه‌ن‌ره‌یه‌ سپانیایی زامانه‌کان به‌تایه‌یه‌یه‌ به‌ه‌وا‌وه‌ بوو. شه‌اره‌دا‌ری مێکزیکی له‌ توو‌یتێزدا نووسی: «من شانه‌ی ئه‌وه‌م هه‌به‌و چا‌و‌م به‌ بارچا بکه‌ی، زۆر قه‌سه‌خۆش و دره‌بین، شاد، تێگه‌یه‌شتو و به‌مه‌ل‌و‌یت بوو. ژنیکی تاییه‌ت و ج‌وان بوو».

سه‌رۆک کۆماری کۆلۆمبیا به‌ بۆنه‌ی مه‌رگی بارچاوه‌ به‌خه‌م‌بوونی خۆی ده‌ری و وێا‌ی سه‌ره‌خۆشی له‌ ک‌سه‌و‌کاری وتی بارچا «خۆشه‌ویستی ژان» و «ها‌و‌ی بێ شه‌رت و مه‌رجی» مارکیز بوو. سێزجی پامپریز نووسه‌ری به‌نا‌و‌ایه‌نگی نیکاراگۆ که‌ سالی ۲۰۱۷ خه‌لاتی سێزوانتێسی پێدا‌وه‌، له‌و په‌یوه‌ندییه‌دا نووسی: «به‌ مه‌رگی بارچا ده‌وره‌یه‌کی ئه‌ده‌بی کۆتایی پێگه‌ت و به‌ره‌وه‌یه‌ی خۆشه‌خانی ها‌و‌یه‌تیه‌کی نێزیک، چنه‌دین سال په‌کتر تاسین، گه‌توگ، چیرۆکه‌ دو‌ورو‌یه‌کان و شه‌پ‌و‌یه‌یه‌کان ده‌یه‌تته‌وه‌». خۆرخن ئیدواردی رینێر وه‌زیری ده‌روه‌ی پش‌و‌ی



وه‌وا که‌وت به‌لام ئه‌وه‌ش نه‌توانی گابرییل و مێرسیدیس له‌ نووسینی «سه‌د سال ته‌نیا» پاشگه‌ز بکاته‌وه‌. کانێک سالی ۱۹۶۵ نووسینی «سه‌د سال ته‌نیا» کۆتایی پێهات و مارکیز به‌ته‌ما‌و‌و به‌ پۆست بۆ نا‌وه‌ندێکی چاپ و بڵا‌و‌کردنه‌وه‌ له‌ ئارا‌نتینی بێژێ، پو‌لی پۆسته‌کی ۸۲ پێژر بوو و مارکیز له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌و پو‌له‌یان نه‌بوو بیریاری دا به‌شێکی بێژێ به‌لام مێرسیدیس رێگه‌ی پێته‌دا و به‌ فرۆشتنی مه‌ندیک شته‌مه‌کی ئیهمال پو‌وله‌که‌یان دا‌بین کرد و کتێبه‌خانه‌یان ئا‌رد.

دو‌و سال دواتر کتێبی «سه‌د سال ته‌نیا» بڵا‌و‌کرا‌وه‌ ده‌وێ و زۆر زوو سه‌رمه‌نی خۆنه‌تاری و په‌خه‌نگه‌ی ئه‌ده‌بی پرا‌کتشا و له‌ ها‌و‌یه‌کی که‌مه‌ ده‌ره‌گه‌راپه‌ سه‌ر چنه‌دین زمان و میلیۆنان له‌نی لێفرۆشرا.

ها‌و‌کات له‌گه‌ل بڵا‌و‌کرانه‌وه‌ی کتێبه‌که‌دا گاب و مێرسیدیس باریان کرد بۆ بارسیلۆنا. ئه‌و کاته‌ مارکیز نا‌و‌ایه‌نێکی زۆری هه‌به‌و و مێرسیدیس کاری به‌ره‌یه‌یه‌ی مال و خان‌واده‌ی ئه‌ستو بوو. مارکیز که‌ ئه‌و کاته‌ خه‌ریکی نووسینی پۆمانی «پاییزی با‌و‌ک‌س‌ا‌ل» بوو له‌ وتو‌و‌یه‌تێکدا به‌ هه‌ولێنێاری وت: « مێش وه‌گوو مه‌ندال‌کان بۆ کرینی شیرینی پو‌ول

وای کردبوو که‌ مارکیز به‌توانی پێخه‌م خه‌ریکی نووسین بێ. له‌ سه‌رده‌مه‌یه‌که‌دا که‌ باری ئاب‌و‌وریان زۆر خراپ بوو زی‌هه‌کی و وریایی بارچا له‌ به‌ره‌یه‌یه‌ی مه‌ندال وایکه‌ر گابرییل به‌توانی به‌ره‌وه‌ام بێ له‌ نووسین. سالی ۱۹۶۱ دو‌وه‌مه‌ین پۆمانی مارکیز بڵا‌و‌کرا‌وه‌ به‌لام ته‌ناته‌ت دوو هه‌زار دان‌ه‌ی لێفرۆشرا.

هه‌نده‌ری نووران و بڵا‌و‌بوونه‌وه‌ی «سه‌د سال ته‌نیا» گرێب‌گه‌ی ده‌وری مێرسیدیس له‌ کاری ئه‌ده‌بی مارکیزدا له‌ نو‌وسرا.

ن و بڵا‌و‌کرانه‌وه‌ی «سه‌د سال ته‌نیا» خۆی نواند. بیه‌زگی سه‌رمه‌تایی ئه‌و کتێبه‌ کانێک له‌دایکه‌بوو که‌ گابو سالی ۱۹۵۲ له‌گه‌ل دایکی بۆ سه‌ردانی شاری خا‌و‌ته‌ له‌دایکه‌بوونی سه‌ردانی کۆلۆمبیا کرد، به‌لام له‌و کاتنه‌وه‌ تا تو‌ا‌و‌بوونی کتێبه‌ ۱۲ سالی پێچوو. له‌و ده‌وره‌یه‌دا مارکیز کاری پۆژانه‌مه‌نووسیه‌ی ده‌کرد و ژانی‌شی تو‌وشی گۆپایی زۆر دان‌بوو. پێکه‌نناتی ژانی ها‌و‌به‌ب و ئه‌رکی با‌و‌ک‌ایه‌تی دوو مه‌سه‌له‌ی سه‌ره‌که‌ی ژانی بوو، به‌لام بیریاری دا بۆ ئه‌وه‌ی هه‌موو کاته‌که‌ی بۆ نووسین ته‌رخ‌ان بکا ها‌و‌یه‌یه‌ک کار نه‌کات و هه‌موو کاته‌که‌ی بۆ نووسین دان‌ی، له‌ سه‌ره‌تادا وای دان‌ابوو که‌ به‌ ۴ مانگ کتێبه‌کی ته‌وا‌و‌ بکا به‌لام سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی پۆژانه‌ ۶ کانه‌مه‌تری بۆ نووسین دا‌ه‌نا، ته‌وا‌و‌ کردنی کتێبه‌که‌ ۱۸ مانگی دیکه‌ی خایاند و باری ئاب‌و‌وریان زۆر ئا‌ه‌یا‌ر بوو و قه‌رزدا‌ری و نه‌داری ته‌نگی پێهه‌ل‌چینی‌بوو. له‌ هه‌موو ئه‌و ها‌و‌مه‌یه‌دا بارچا ها‌و‌کات که‌ کاری تاییی کتێبه‌کی ده‌کرد مارکیزدا دلیا ده‌کردوه‌ که‌ ئاکامی کاره‌که‌ باش و سه‌ره‌که‌وتوو ده‌بن، ئه‌و ها‌و‌مه‌یه‌دا ته‌ناته‌ت چنه‌دین مانگ کرێ مالیان

پۆیستی خەباتی فرە ڕەهەندی:

چەند پیشیار بۆ کۆمەڵەی زەحمەتکێشانی کوردستان

له

سالانی رابردوودا، ئەوێ که بەرچاو بوو، خواستی کۆمەڵەی زەحمەتکێشان بوو بۆ پیکتهانی هاوکاری لەگەڵ لایەنەکانی تری پۆزەهلای کوردستان. واتا هەر کەسێ بەواداچوونی بۆ ئەو بابەتە کردبێ، تا رادهیک بۆی ئاشکرایە که مەیل و خواستی کۆمەڵەی زەحمەتکێشان بە بەراورد لەگەڵ لایەنەکانی تر، بۆ پیکتهانی هاوکاری، لایەنەکانی تر، بۆ پیکتهانی داواکاری، زیاتر بوو. لێره‌دا دەمەوێ ئامارە بۆه بکەم که ئەو سیاسەتێکی دروستە و هاوکاری لەگەڵ حیزبەکانی تری پۆزەهلای کوردستان، دەبێ هەر وەک ئەو لایەنەکانی کۆمەڵە بمانێتەوه. لەپال بانگەواز و خواستی هاوکاریدا، دەبێ بەردەوام و بە کردەوه مێتۆد و بابەت بپۆزێتەوه بۆ هاوکاریکردن له هه‌موو ئەو یارانی که له بەرژەوه‌ندی نەتەوه‌ی کورد و خەلکی پۆزەهلای کوردستاندا. بە یارای مە‌ه‌ول‌دان بۆ نزیکیبوونه‌وه له ئۆپۆزیسیونی ئێرانی به بێن هاوکاری لەگەڵ حیزبەکانی پۆزەهلای ئەو تەنیا پێگەی حیزبەکانی سووک دەکات و هیچ قازانجێکی نابێت. هەر لەم پێوەندییه‌دا، سکرێتێری کۆمەڵە له‌ دوایی‌ن و تۆوێزی خۆیدا لەگەڵ تیشک تێ فی، ئامارە بۆ خەڵ دەکا که یەکن له‌ گە‌وره‌ترین کێشه‌کانی بە‌رده‌م هاوکاری لایەنەکان بە‌تابیەت له‌و سالانی که له‌ نێوخۆ له‌ دژی داگیرکەر چالاکییان دە‌کرد، ئێ‌رانچییەتی به‌ مانای نزیکیبوونه‌وه‌ی هەر لایەنێکی پۆزەهلای له‌ حیزب و لایەنێکی ئێ‌رانی بوو.

۸. گرنگیدان به‌ ئابوری و داهاتی سەر‌به‌خۆ: هێز له‌ سیاسەتدا ئەو پۆله‌ ده‌گێت که و‌زه له‌ فیزیکی و پوول و پارە له‌ ئابوریدا ده‌یگێت. هه‌موو ئە‌کتەرە سیاسییەکان و بە‌تابیەت ئە‌کتەرێ که‌ خۆی به‌ نوێنەری نەتە‌وه و لاتی داگیرکراو ده‌زانێت و هه‌ولێ پرگارکردنی ده‌دا و له‌گە‌ڵ داگیرکەر له‌ ململانێی بە‌رده‌وامدا، ده‌بێ گرنگییەکی تابیت به‌ هێز بدات. ئە‌وه بۆ هه‌موو حیزبەکانی کوردستان بپوێست. بە‌لام هێز تە‌نیا چالاک و خۆپا‌گری و خەباتی پێش‌هه‌رگە نییه. هه‌موو ئە‌و خالانە‌ی که پێش‌تر ئامارە‌یان پێ درا ده‌بێ هۆی هێزگرتنی حیزب. له‌و نێوه‌دا فاکتەری توانای ئابوری و داهاتی سەر‌به‌خۆ بۆ لێکی ئێ‌جگار گرنگ ده‌گێت. مە‌به‌ست ئە‌وه‌یه که کۆمە‌ڵە ده‌بێ هه‌ول بدات پەرە به‌ سەر‌چاوه‌ی داهات و ده‌رامەت بۆ چالاکییەکانی بدات. هه‌یج بزوتنه‌وه و حیزبێک ناتوانێ به‌بێ سەر‌چاوه‌ی ماددی پپۆیست،

له‌ ره‌وتی خەباتی خۆیدا بە‌رده‌وام و سەر‌که‌وتوو بێت. پپۆیسته ئامارە به‌و خالە بکەم که لێ‌ره‌دا مە‌به‌ستم ئە‌وه نییه حیزب بپێت کۆمپانیایکی ئابوری، به‌ل‌کو مە‌به‌ست دۆزێنه‌وه‌ی سەر‌چاوه‌ی داهاتی سەر‌به‌خۆ له‌ پێگای چالاکي ئابورییه‌وه‌یه. هه‌یج گومانێک له‌وه‌دا نییه که له‌ کۆتاییدا توانا و هێزی ئابوری شۆڕ ده‌بێتە‌وه بۆ به‌ره‌هه‌نی تر و هەر چنده حیزب له‌ پووی ئابورییه‌وه به‌هێزتر بێت، له‌ به‌ره‌هه‌نی تریشدا به‌هێزتر ده‌بێت. ئە‌م‌ۆک، سەر‌که‌وتن له‌ شە‌ردا پپۆیستی به‌ سەر‌مايه‌ هیه، پپۆیسته توانای ئابوری خۆیان به‌ره‌هه‌واتر به‌کەن.

۹. په‌راویز نه‌خستنی خەباتی چه‌ک‌داری: ئە‌م‌ۆک به‌ بێ هه‌یج به‌ل‌گه و پاساوێکی زانستیانە و ژیرانه، دزایی له‌گە‌ڵ خەباتی چه‌ک‌داری بوه‌ته مودیک و به‌رده‌وام دووپات ده‌بێتە‌وه. ئە‌وه له‌ حالیکه‌یه که هەر حیزبێکی دژه داگیرکەر ده‌بێ له‌ هه‌موو شێ‌وازه‌کان بۆ سەر‌په‌وه‌ی داگیرکەر له‌ نیشتمانی که‌ل‌ک وه‌ریگرت، به‌تابیەت ئە‌م‌ۆک داگیرکەر خۆی له‌و مێتۆده که‌ل‌ک وه‌ریگرت و له‌ هه‌یج شێ‌وازه‌ک بۆ خۆسه‌پاندن، خۆی نه‌پوێت. یه‌کیک له‌و مێتۆده‌ که حیزبەکانی کوردستان که‌ل‌ک‌ان لێ وه‌ریگرتوه و پپۆیسته به‌رده‌وام له‌ به‌رچاوی بکەن، خەباتی چه‌ک‌دارییه. ناکرێ له‌ سەر‌ده‌مێکدا که سیاسەتی لایەنی به‌رانه‌ر «ب‌گه‌ر» و ب‌گ‌ز‌ه‌یه» و به‌ کردە‌وه له‌ هه‌موو جۆره‌ چه‌ک و که‌لوپه‌لێکی سەر‌بازی بۆ لا‌وا‌زکردن و تە‌نانه‌ت تە‌فرۆتوانا‌کردنی تۆ که‌ل‌ک وه‌ریگرت، بانگه‌وازی خەباتی ئاشتی‌خوازانه و هه‌م‌نه‌نه‌ بکەیت و وەک ئە‌وه‌لویه‌تی چاوی لێ بکەیت. نە‌تە‌وه‌ی کورد به‌ گشتی و حیزبەکانی پۆزەهلای کوردستان به‌تابیەتی زیاتر بوه‌ته قوربانی هه‌له‌کانی خۆیان تا ئە‌وه‌ی قوربانی توانای دۆژن بپوێت. هه‌یج عه‌ق‌لێک ئە‌وه قە‌بوول ناکات له‌ کاتێکدا خۆت به‌ هێزی پرگاریه‌خ‌ش ده‌زانیت، دانیشی هه‌ژش بکەنه‌ سە‌رت و ئە‌وسا له‌ بیرێ به‌رگێ‌دا بی. له‌ شە‌ری پرگاری‌خوازیدا ده‌بێ هه‌ول بده‌ی له‌ تیکه‌ل‌ۆرێک له‌ هێزی سیاسیی، ئابوری، چه‌ک‌داری و فکری که‌ل‌ک وه‌ریگرت، ده‌بێ هه‌موو کۆمە‌ل‌گه به‌ هه‌موو شێ‌وازه‌ی تیکه‌ل به‌ خەبات بک‌رێ. له‌ ئە‌له‌ج‌ب‌ا هەر کاتێ فەر‌ه‌سه‌یییه‌کان ئۆپ‌ه‌راسیۆنێکی سەر‌که‌وتانه‌یان له‌ دژی سوپای پرگاریه‌خ‌شی مۆس‌لمانان ئە‌نجام ده‌دا، خێ‌را هه‌ندێ گروپی نوێ قوربانیاندا و بێ‌هه‌ر ده‌کرد. وای لێ هات که نیو ملیۆن سەر‌بازی فەر‌ه‌سه‌یی تە‌نیا کاتی ده‌یان‌توانی پێ‌گری له‌ ئازادی و سەر‌به‌خۆیی ئە‌له‌ج‌ب‌ا بکەن که ۱۰ ملیۆن دانیش‌تووی ئە‌و و لاتە بک‌وژن. هوشی مین سەر‌ۆک کۆماری قییتانم له‌ دیسه‌میری سالی ۱۹۴۶دا گوتی: «ئێ‌ن و پیاو، لا و به‌تە‌مەن، به‌ بێن له‌ به‌رچا‌و‌گرتنی هەر ئایین و پێ‌باز و پوانگه‌یه‌کی سیاسی ده‌بێ پ‌پ‌ه‌رێن و بۆ پرگارکردنی نیشتمانی خۆیان

له‌گە‌ڵ داگیرکەر شە‌ر بکەن، ئە‌وانه‌ی تە‌ه‌نگیان هه‌یه به‌کاری به‌ی‌ن، ئە‌وانه‌ی شمشیریان هه‌یه به‌ده‌سته‌یه‌وه بک‌ن، ئە‌وانه‌ی شمشیریان نییه به‌ چێو و به‌رد پ‌پ‌ه‌رێن.

شە‌ری کورد، شە‌ری هە‌ز و خواست نییه، به‌ل‌کو شە‌رێک که به‌س‌ری‌دا داسه‌پاوه. کورد نه‌ بۆ ر‌ه‌گه‌زیه‌ره‌ستی شە‌ر ده‌کات و نه‌ بۆ ئایین و نه‌ بۆ ده‌ست‌گرتن به‌سەر سەر‌چاوه‌کانی ئە‌وی تر، به‌ل‌کو بۆ پرگاری نیشتمانی داگیرکراو و مافی پێش‌تیک‌راوی خۆی خەبات ده‌کات و به‌ هەر چاویل‌که‌یه‌که‌وه و له‌ هەر پوانگه‌یه‌که‌وه بپوانی، هەر جۆره‌ شە‌رێکی‌ش په‌وایی و هۆکاری پپۆیستی هیه. جگه‌ له‌وه، کورد بۆ جیهانیکی جوانتر و باشت‌ر و عادلانه‌تر شە‌ر ده‌کا و له‌ پووی ئە‌خلاقیه‌وه شە‌رێکی قە‌بوول‌کراوه. دل‌نیام به‌پرسانێ حیزبەکان زیاتر له‌ هه‌موو تاکێکی کۆمە‌ل‌گه بپوایان هه‌یه که داگیرکەر نه‌ ئاماده‌ی گفت‌و‌گۆیه و نه‌ مل به‌ هه‌یج پێگایکی ئاشتی‌خوازانه ده‌دا. هه‌روه‌ها گومانم له‌وه‌دا نییه که ئە‌وان زیاتر له‌ هه‌موو کە‌س، له‌ خه‌ساره‌کانی په‌راوی‌خ‌ستنی شە‌ری چه‌ک‌داری ئاگادارن. ئە‌وه‌ی ده‌م‌پێ‌تە‌وه، هه‌له‌سه‌نگاندنی توانای خۆیان و هه‌لومه‌رجی له‌پ‌ار و پۆتانسییه‌له‌کانی کۆمە‌ل‌گه‌یه، که جیگای مشتوم‌ره و ده‌کرێ له‌ بابەتێکی جیا‌وا‌زدا له‌س‌ری بنووس‌رێ. لێ‌ره‌دا تە‌نیا ئامارە به‌و خالە ده‌کەم که پپۆیسته کۆمە‌ل‌گه به‌و قە‌ناعه‌ته بگات که کورد هەر له‌ پێش‌دا دۆ‌پ‌او نییه و ئە‌وه هه‌له‌سه‌نگاندن و تیکه‌پ‌شتنێکی هه‌له‌یه که بالی به‌سەر هه‌موو حیزبە‌کاندا کێش‌اوه. ئاشکرایه که دۆ‌ژنی له‌ بزوتنه‌وه چه‌ک‌دارییه دژه داگیرکەر و پرگاریه‌ره‌کان هێزێکی به‌ت‌واوه‌تی ناها‌وسه‌نگیان بپوه به‌لام له‌ کۆتاییدا سەر‌که‌وتوو. له‌ سەر‌ده‌می ئێ‌ستادا پێش‌ بینی ئە‌وه ده‌کرێ که خە‌ل‌ک له‌ قوتاهه هه‌ستیاره‌کاندا خۆیان تیکه‌ل به‌ پێش‌هه‌رگه ده‌کەن، بۆیه په‌راوی‌خ‌ستنی شە‌ری چه‌ک‌داری جگه‌ له‌ خه‌سار هه‌یج ده‌ست‌که‌وتێکی بۆ کورد نه‌بووه.

۱۰. خالی ده‌یه‌م و کۆتایی ئە‌وه‌یه که کۆمە‌ل‌گه ده‌بێ وەک بۆ‌خ‌چه‌ یان په‌که‌یجێک چاو له‌ خەبات بکات. واتا هه‌م ئە‌و خالانە‌ی سەر‌وه‌و هه‌م هه‌موو ب‌نه‌ماکان و فاکت‌ره‌کانی خەباتێکی نە‌تە‌وه‌یی پرگاری‌خوازانه به‌ شیوه‌ی هاوکات له‌ به‌رچا‌و بگ‌رێت و به‌ مە‌به‌ستی سەر‌که‌وتن، هه‌ولێ جیه‌پ‌ه‌یک‌کردن‌یان بدات. مین هه‌ول ده‌ده‌م له‌ نووس‌راوه‌یه‌کی تر، به‌ وردی ئامارە بده‌مه هه‌ندێ له‌ سەر‌ه‌ک‌ترین توخم و ب‌نه‌ماکانی خەباتی پرگاری‌خوازانه. هەر حیزبێکی

هه‌موو به‌ره‌هه‌کاندا به‌ شیوه‌ی هاوکات چالاک بێت و به‌ بیان‌و و پاساوی جۆ‌را‌و‌جۆ‌ر، هه‌یج به‌ره‌ی پر‌ا‌و‌یز نه‌خات. خەباتی پرگاری‌خوازانه هه‌ندێ ب‌نه‌ما و تابیه‌ته‌مه‌ندی هیه. بۆ نمونه، هەر کۆمە‌ل‌گه یان ولاتیک «گه‌شه‌ی ئابوری» یان «گه‌شه‌ی کلتوری» یان «گه‌شه‌ی سیاسی» یان «گه‌شه‌ی هه‌مه‌لایه‌نه» وەک ئامانجی خۆی پێ‌ناسه‌ بکات، ده‌بێ سەر‌ه‌تا بزانی ب‌نه‌ما گشتیی و جیهانیه‌کانی گه‌شه‌ی ئابوری کامانه‌ن و پ‌ل‌ان‌یک بۆ جیه‌پ‌ه‌یک‌کردنی ئە‌و ب‌نه‌مانه‌ بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانج‌ه‌کی د‌ا‌پ‌ر‌ژ‌یت. هه‌روه‌ها له‌ گه‌رمه‌ی هەر شە‌رێکدا هەر لایەنێک بیه‌و‌یت سەر‌که‌وت، ده‌بێ ب‌نه‌ماکانی سەر‌که‌وتن له‌ شە‌ردا ر‌ه‌چا‌و بکات و له‌ مه‌یدانی شە‌ردا جیه‌پ‌ه‌یک‌یان بکات. تە‌نانه‌ت هەر تاکێکی کۆمە‌ل‌گه بیه‌و‌یت له‌ ژبانی تاک‌ه‌سی خۆیدا، که‌سایه‌تییه‌کی سەر‌که‌وتوو بێت یان له‌ به‌ره‌ی تابیه‌تی ژبانییدا سەر‌که‌وتن به‌ده‌ست به‌ی‌ن‌یت، ده‌بێ له‌ ب‌نه‌ماکانی سەر‌که‌وتن له‌و به‌ره‌دا ئاگادار بێت و به‌ شیوه‌ی هاوکات هه‌ولێ جیه‌پ‌ه‌یک‌کردن‌یان بدات. هەر به‌و جۆره‌، هەر حیزبێک که پێش‌هه‌نگی خەباتی پرگاری‌خوازانه‌یه ده‌بێ له‌ هه‌موو ب‌نه‌ماکانی خەباتێکی سەر‌که‌وتوو ئاگادار بێت و هه‌ولێ پر‌ا‌کتیزه‌کردن‌یان بدات. به‌بێ له‌ به‌رچا‌و گرتنی هه‌موو ب‌نه‌ماکان، سەر‌که‌وتن مانایه‌کی نییه. ئە‌و خالانە‌ی که ئامارە‌یان پێ ک‌را، نیشانه‌ری ئە‌وه‌ن که خەباتی پرگاری‌خوازانه له‌گە‌ڵ دانیشتن و چاوه‌پ‌وانیدا یه‌ک ناگره‌وه. له‌ ئازادی نە‌تە‌وه‌ی کورد به‌ست‌راوه‌ته‌وه به‌ چۆنییه‌تی خەبات و چ‌ل‌و‌نی دا‌رش‌تی س‌تر‌اتی‌ژی و تاک‌تی‌که‌کان و به‌تابیەت به‌ست‌راوه‌ته‌وه به‌ چۆنییه‌تی که‌ل‌کو‌ره‌گرتن له‌ هێزی م‌و‌یی، ماد‌دی و چه‌ک‌داری. سەر‌که‌وتن به‌ره‌می تی‌ف‌ک‌رین و دوور‌ه‌ند‌یش‌یه. چاوه‌پ‌وانی یان ئا‌وا‌خ‌وستن به‌ره‌میکی نابێ. له‌ کۆتاییدا وه‌لامی ئە‌و پ‌رس‌پ‌اره‌ که ئایا کۆمە‌ل‌گه‌ی زه‌حمه‌ت‌ک‌ێ‌شان ده‌توانن له‌ توانا به‌رچا‌و‌شار‌وه‌کانی که‌ل‌ک وه‌ریگرت و ئایا به‌ستیێ که‌ل‌کو‌ره‌گرتن له‌ ده‌رفه‌ته‌کانی ده‌ره‌خ‌س‌یی و ئایا ده‌توانی پێگه‌ی خۆی به‌هێزتر بکاته‌وه و به‌و جۆره کاریه‌ری له‌س‌ر لایه‌نه‌کانی تر و ر‌ه‌وتی خەباتی پۆزەهلای به‌ گشتی داب‌ن‌یت یا نا، له‌ لای سەر‌کردایه‌تی و به‌پرسان و به‌پ‌ار‌ده‌رانی ئە‌و حیزبه‌یه.

سەمەد بێهرەنگی

ماموستایەك كه بوو بە ئەفسانە

نۆڤت



کۆژاو، بە ھەر حال ھەرگی سەمەد لیکۆلێنەو و توێژینەو ی بۆ نەکا و ئەو خۆی لە خۆیدا گومان دروست دەکات کە سەمەد بە دەستی ساواک کۆژاو و کۆمەڵێکی دیکەش وەک «سیروس تاهباز» لە سەر ئەو باوەرن کە سەمەد خۆیی خنکاو و ئەسەدی بۆی ئەوێ سەلماندووە کە سەمەد مەلە ی نەدەزانی و ھەروەھا دەلیت: کۆمەڵیک سەمەدیان لەگەڵ ئەفسەریک بێنێو، بەلام کەس زانیاری وردی نییە. خەلکی ئاوابێکانی ئەو ناوچە زۆر رووخۆش بوون و زۆرێکی زۆریان بۆ سەمەد دادەنا. بەلام ئەوێ گرنگ ئەوێ کە بە ئەمانی سەمەد بێهرەنگی مەندالان لە کەتێبە شۆڤشگێری و وانەکانی بۆ فێر بوون و چۆن بەرگری کردن لە خۆ لە ژباندان بێهەش بوون، بە داخووە سەمەد رۆژی ۹ خەرمەانی ۱۳۴۹ی ھەتاوی بە شێوەیەک گومارانی لە لایەن ساواکەو لە رووباری ئارەس خنکێندرا، ئەنا تالانی سەمەد ئەو بوو کە سێکی چەپ و بیری نوێخواز و شۆڤشگێز بوو.

سەمەد بێهرەنگی ماموستا و نووسەری شۆڤشگێز و لە ھەمانکاتدا ھەلگری بیری چەپ و مارکسیستی بوو، بەلام سەر بە ھیچ رێکخراو یا حیزبێک نەبوو. سەمەد سەبارەت بە خۆیی دەلیت: وەک قارچ لە دایک نەبووم، بەلام وەک قارچ گەورە بووم، بەلام نە وەک قارچ زوو لە ناو چۆم و لە ھەر کۆئ نەمێک ھەبوو کراوەو ... وەک داری سنجو لار و لەوێر و قەناعەتم کرد بە ئای کەم و یووم بە ماموستای ئاوابێکانی ئازەربایجان. باوکم دەلیت: ئەگەر تێران لە ناو ئێرانیکان دا بەش بکەن، بەشی تۆ لەمە زیاتر نییە.

سەمەد بێهرەنگی نووسەر و رخنەگری کۆمەڵایەتی بوو و کەتێبەکانی کاریگەرێکی زۆریان لە سەر کۆمەڵگای دەیی ۳۰ و ۴۰ دانە. سەمەد ماموستای قوتابخانە بوو و یەکەمین کەس بوو کە بۆ یەکەم جار سیستمی خوێندنی ئێزانی خستە بەر توێژینەو و بە چاویکی رخنەگرانەو دەروانی سیستمی خوێندن لە تێران و ھەموو ئەو بیروکانی لە کەتێبێکدا بە ناوی «کەند و کاو در مسائل تربیتی ایران» چاپ و پلاو کردووە. سەمەد لەسەر ئەو باوەرە بوو کە کەتێبەکانی راھێنان ھیچ بەیوەندییەکێ راستەوخۆیان بە ژبانی واقعی و راستەقینەیی خوێندکارانەو نییە و سیستمی خوێندنی وڵات بە شێوەی ئەفەست دەوێت ھەلی بێرکەردەوێ باش و گونجاو لە مەندالان بگێرێت. کۆمەڵیک لەو بیروکانە لە روانگی «ماکارنگو»ی وەرگرتوو.

لە سالی ۱۳۴۱ی ھەتاوی سەمەد لە دوا ناوھەندی بە ھۆی کاری و شیاوردەوانە لە ناو خوێندنگا و ماموستایانی دواناوەندیی دەرکرا و نێردرا بۆ قوتابخانەی سەرەتایی و سالیگ دواتر بە ھۆی دروستکردنی تۆمەت لە لایەن بەرپرسی کاتی ئێدارەیی خوێندن راپێچێ داگا کراو لە ئاکامدا بێ تائوانەکی

سەمەد سالی ۱۳۱۸ی ھەتاوی لە گەڕەکی «چەرەنداب»ی توێژ لە بنەمالەیکە ھەژار چاوی بە ژبان پشکووت. سەمەد ھەر لە مەندالیووە لە ئامێزی ھەژاریدا گەورە بوو و ھەستی بەم بێ عدالەتیە دەرکرد.

سەمەد سەرەرای ئەداری و بێدەرەتانی بنەمالەیکە توانی سەرکەوتووانە درێژە بە خوێندن بدا و سالی ۱۳۳۴ی ھەتاوی خولی بارھێتانی ماموستایی تەواو بکات و لە سەر داوای خۆی رەوانەی ئاوابێکانی دەرووبەری توێژ کر. یازدە سالی تەواو لە ئاوابێکانی «مەمقان»، «قەد جیھان»، «ئازەر شار»، «گۆگان» و «ئەخیرجان» بەو پەڕی دڵسۆزێو خەریکی وانە و تەنەو بوو. سەمەد لە ناو کەنگای ھەژارنەو ھەلقول لە ۹ خەرمەانی سالی ۱۳۴۷ی ھەتاوی لە کاتی مەلە کردن لە چۆمی ئاراس خنکا و چو ناو میژوو و دلی بێهەشەو.

ژبانی سەمەد بێهرەنگی لە ناو ھەژارن و بێهەشانی کۆمەڵگا و روانینی ھەژاری و ستەمی چێناپەتی، کاریگەرێکی قوولی لەسەر نووسینەکانی دانە. سەمەد ھەمیشە ئەو رستەیی دوپیات دەکرەو کە «دەین بە جوانی ھەست بە سەرما بکەیت، سەرما تا نێو ئێسقانەکانت بھێت و ئەو کات لە سەرما دا ھاوار بکەیت.

زیندان! بۆ یادی نەسرین و شەھلا کەبێ

سەرچاوە: لاپەری ئەسپووی فایزە سالی.

ھەلۆھەریت. لە بیرم دیت لای فریشتە زۆر گریام، زۆر. ئارام، وەکوو پەپولەیک دلداریی ئەدامەو.

چاوم بە ژوورەکی نەسرین و شەھلا ئەکەوتیت، ھەست ئەکەم ئێستا نەسرین بەقسەیی خۆش و پێکەنینەو، دیتەدەر ھەموومان لەخۆی کۆ ئەکاتەو. یان شەھلا بێھەرەبانی چاویکمان لی ئەکات.

ئەو پۆژانە ئەنیا یەک شت منی لە دنیای دلتەنگی و بەتالیی خۆم دوور ئەکرەو، ئەویش کایەکردنی مەنلە چوار سالانەکی مانی کەمانگەر بوو کە لەگەڵ دایکی زیاتر لەسالیگ بوو ھەبەس بوو، وەکوو فریشتەیکە پەنگ پەریو ئەھات و ئەچوو. ئێمەش وەکوو مەنالی خۆمان ئەماندوو، ئەنیا چاوەگەشو پەر ئەزارەزووکی سەعیدی چوار سالە بوو کە جوانیی ژبانی بیر ئەخستینەو.

دواتر بیستمان کە شەھلا نەبوستوو چاوی کراوہ بیت لەبەر ئەوێ ھەرگی نەسرین نەبیت و نەسرینیش ھەر وا.

لەم ھەموو سالەشدا، ئەمەتوانی بە چاوی کراوہ، دوایین ساتەکانیان بێنەموو بەرچاو. پەنگ ھەر بۆیەش بێ ھەرگیز بڕوام بە ھەرگیان نەکرد. چاوەکانیان، ئێستاش رووناکی بە خاک دەبەخشی و، پڕوناکی بە سپێدەیی بیانان.

زۆر بوو. ھاتوون و کەسێکیان بردوو. ھەر چەن شەو لەمەپیش بوو، ھاتن خۆمیان برد بۆ «بازجویی»، بەنیمەشەو، بەچاوی پەر لە خەویکی ئانارامەو. بەرمانیە ژوورێکی پڕوناک رووناک چاوم ھەل نەدەھات. پیاویکی پیری پیسی لەھێچ نەچوو، تووڕە لەخۆی و لەدوئا و لەخوای بێرەھەکی خۆی، لە جیگای خۆی ھەستا و بەھەموو ھێزی خۆی شەپلاخەیکە لە پوومەم دا. پاشان مەنیا ھێنایەو. ئەو «بازجویی» من بوو. ھەتا دوو پۆژ دواتریش جیگەدەست زەھراویەکی لە سەر پوومەم ئەکرایەو. بەلام لەو ناخۆشتر ھەستیکی قیزەون بوو کە لە مندا دروست بوو.

دەنگی نزیکوونەوێ پیتی ئەو جەلادانە، من لەھیکری شەو پەشەکانی زیندان ئەمیتیتەدەر، ئەمەش و ترس لەھەموو شتێک و لە ھەموو کەسێک لێم نزیکتر. دەنگەکان لەدەرگای ئێمە تێ پێنەپەن. دوور دوور، لەو سەری سالۆنە، دەرگایەک ئەکرتەو. ورتەوریت ئەبیسرتیت و، پاشان دەنگی دوور کەوتەوێ چەن کەس و داخستنی دەرگای ئاستی سالۆنە. بیدەنگی... بیدەنگی... ترس و دلتەنگی. گۆرائی ھەرگ، ھەرسێکمان ئەکاتەخو. بەیانی، بەدەنگی ژنە بێرەھەکان بەخەبەر دینێ کە ھەلمان دەستێن بۆ نوێژ کردن بۆ خاوەکان.

دواتر خەبەر ئەبیسیت کە ئێو نەسرین و شەھلا بوون بردیان و، بەو نیووەشەو ھەر دووکیان بوون بە دوو کۆتری سپی بۆ ئاسمانە پەر لە ھەشەقەکی شاری سەن. من ئەو پۆژانە، دوا ییستنی ئەو ھەوالە، پەر بووم لەخەم، نیووەی لەشم بەدواي خۆما رادەکیشا. چاوم دایم گۆمی فرمێسک بوو، بەلام قەت نەمەشت لای بێھەستەکان

جواب ئەداتەو و ئەلێ: «ئازانم فایزە! ئازانم». بیدەنگ ئەبم.

ترسی ئەمشەو و وەکوو جارەکانی تر نییە. ئەمشەو، بالایی ھەرگ بەرزیتر لەھەموو شەوکانی تر. ئەمشەو تینووی خوێنن.

ئەمشەو، ئارامیان لێ براوہ بۆ لەسێدارەدانی ئازادی ئەمشەو جیاواز لە جارەکانی تر. ھەواپەکی ساردی پەر لە بیدەسەلێم بۆ دیت. چیان ئەوتیت؟ کێیان ئەوتیت؟ ناوی کێیان لەناو نامەیی دلداران ئازادیدا بێنێو؟ چییە، بۆ وا بەپەلەن بۆ ھەلکەندنی بالی کۆتری عەشق؟ بەخۆم ئەلیم: «فایزە! ئارام بە، لەوانیە بۆ تۆ ئەتەبێن!» دلم ئارام ناگرت: «ئەو ئەگەر بۆ فریشتە، یان نگار ھاتین!»

بیدەنگی و تاریکی، قورس قورس بالیان بەسەر ھەرسێکماندا کێشاو. وەکوو ئەو وایە کەسمان لەوئ ئەیین. ھەرسێکمان ھەست بە ئەنایی ئەکەین و ئەنیا دەنگی دلی خۆمان بیرمان ئەکاتەو کە ماوین و نەمرنووین. ئەمشەو، ھاتنیان بۆ وا سامناکە؟ چی ئەقەومیت؟ چی...

دەنگیان نزیکتر ئەبیتەو و ھەستی کچانەیی من زۆرتر خۆی لەناو ناخەدا ھەشار ئەدات. وا ھەست ئەکەم دلم لە جیگای خۆی نەماو بەلام ھەر لیتی ئەدات. دلم ھاتوو ئەنا دەم. کەم کەم، تامی خۆین ئەکەم. لەم شەوانەمان

دەنگی کردەوێ دەرگای ئەناسی سالۆنە، ترس و دلتەراوکی ئەخاتە ناو دلی ھەموومانەو. ھەرکەس لە ژووری خۆیو ھەلدەستیت سەرچۆک و دنیای خەون بەجێ دیت و گۆی پائەگرت بۆ دەنگی پیتی ئەو کەسانە و دیتە ژوورەو. ئەمە یەکەم جار و یەکەم شەو نییە کە ئەژدیاکان بەم شێوێ خۆیان ئەکەن بە بەندەکانی ئێمەدا.

ئەوان! دەنگی پێیان ئەناسەو. دیسان ئەمشەو چیان ئەوتیت؟ دەنگی پیتی چەن کەس بەیکەو. دەنگی ناخۆشی قەلەرەشەکان، وەک مۆسیقایەکی ترسناک سالۆنەکە دادەگرت. من بەپەلە، لەو تاریکیەدا چاویک لە فریشتە و نیگار دەکەم.

ساعت چەندە؟ کەس ئازانی. کەسێش ناوێرێ چاوی لە ساعت بکات. چاویشی لێ بکات نایبیت. کات وەستاو. کات داوای ھەناسەکانی ئێمە، سێ کچی ئەمەن شازدە حەقدە سالە ئەکات کە لە زیندانی شاری سەن بەند کراوین. من بە ئەسپایی بە فریشتە ئەلیم «بێژی بۆ کێ ھاتین» فریشتە وەک ھەمیشە نەرموونان



مانگدا، یانی له ٢٢ مانگی پووشه‌په‌وه تا ٩
خه‌رمانانی سالی ١٣٥٨ په‌په‌ریی کاک فوئاد،
ژماره‌یک له هه‌ستیارترین، به‌ناویانترین و
گه‌شترین رووداو‌ه‌کانی مژووی کومه‌له و خه‌باتی
سیاسی کوردستان و ئێران هاته‌ ئا‌روه. کوچی
خه‌لکی موریان، پێشپو‌انی چه‌ماو‌ری سه‌ به‌ره‌وه
ه‌یوان، گه‌لتو‌و‌گ‌ری راسته‌ خو‌ له‌ گه‌رد دوه‌من، نه‌و
بو‌ارانه‌ بو‌ون که‌ توانایه‌ به‌ کاک فوئادی بۆ
هه‌مان ده‌رخه‌ست. په‌ریابه‌ خه‌ترین کاری کاک فوئاد
که‌ دو‌ابین هه‌نگا‌وی سیاسی ئه‌و بو‌و، دا‌په‌شتی
به‌ناغه‌ی بزو‌وتنه‌وه‌ی شو‌رشگه‌ڕانه‌ی کوردستان
بو‌و. بزو‌وتنه‌وه‌یه‌ک که‌ بو‌و به‌ سه‌نگه‌ریک بۆ
خه‌لق له‌ ده‌سه‌که‌ت‌ه‌کانی شو‌رش کومه‌لاتی
خه‌لکی ئێران.

کاک سەدیقى كەمانگەر » زمانى ئاگرىنى
شۆرش »
لە سالى ۱۳۴۸كەتتىك رىتخراوى كۆمەلە
دادەمەزىزى، كاك سەدىق لە يەكەم مانىگەكانى
مەججوبىيەتى كۆمەلەدا دەين بە تىگوشەرىكى
هەلسووپاوى ئەو رىيازە، كاك سەدىق لە سالى
دەپەي ۵۰ هەتاوى كەتتىك خەبەتلىكى مافخاوانە
لە ئىناون جوتيارانى « دارىسيران » ى مەريوان
ف قئودلەكان كەكتەين، ۵۰مەكو پارىزەرىكى
جەسور و لىئاوتو ئەركى دىفاع لە جوتيارانى
۵۰نەستق گرت. لەگەل دەستپىكرىنى خەباتى
جەماوهرىيە لەزى پڑىمى شا، ئەندامى ناوەندى
كانونى پارىزەرنانى ئىيران بوو كە بە ئىمرەي خۇي
بۇ دىفاع لە خەباتى ئازادىخوازانەي جەماوهرىيە،
بەيانىيە دەردەكرد. لە مانگى پوشەرى ۱۳۵۷
يەكەم كۆببونەۋەي خەلكى شارى سەنى بۇ
دىفاع لە زىندانىنى سىياسى كە ميان لە خوارەند
گرتىبوو، لەزى رۇمى شا، پىكىشت. ئەو لە
كاتەدا سىمايە لەغەلنى تىگكوشانى كۆمەلە بوو.
بانگەۋازەكانى ھاۋىي سدىق لە لاين جەماوهرى
شۆرشگىزەۋە جۋابى ۵۰۰دەردەگرتەۋە، ھەلسووپانى
بىچۈچانى كاك سدىق، بوو بە ھۇي كۆكرىنەۋەي
ھىزى رادىكال و پىشەرۋەي كۆمەلگا بەرانبەر بە
رەۋىتىكى كۈنەپەرستە كە ھەۋلى دەدا سەمەرى
خۇيۈن خەباتى جەماوهرى خەلكى كوردستان
بىكا بە پاشكۆرى ئىرتجاعى مەزەمىيە كە
لاين خومەينىۋە پىزەرى دەكرا. كاك سەدىق
رۇزى ۲۲ زىيەندەنى سالى ۱۳۵۷ لە رىگى
تەلويزىۋىنى سەنە لە پەيامىك دا داۋى لە خەلكى
كوردستان كرد كە بۇ پاراستنى دەسكەۋتەكانى
رەپەرىنى سەرىكەۋتۋى خۇيان چەكدار بن. لە
يەكەم رۇزەكانى دۋى پوۋخانى پڑىمى شا، كاك
سەدىق و ژمارەيك لە ھاۋىيائىنى لەسەر پىتونىنى
كۆمەلە جەمەيىتى دىفاع لە ئازادى و ئىنقلابيان
لە شارى سەنى دادەمەزادە و كاك سدىق بوو بە
تەنەتۋى (رەسمى) ئەو جەمەتە.

رابعی ماندویی نهاسی خئی لدهست دلو.
فواد مستفا سولتانی، سدیق که مانگر، غولام
که شاورز، سنئستیرهی پئی نیشاندهری
خهبانی چه ساوهدگان و ستملیکروانی
کوردستان و پیزهکانی کومه‌لن که لهو پۆل‌لده
گیانی نازیزیان له پیناو خهبانی ره‌وای بن
به‌شاندله ده‌سدا.



کاک فؤاد » ته‌ن‌د‌ا‌ز‌ا‌ر‌ی‌ خ‌ه‌ب‌ا‌ت‌ی‌ م‌ه‌د‌ه‌ن‌ی‌
خ‌ه‌ب‌ا‌ت‌ی‌ س‌ی‌ا‌س‌ی‌ ک‌ا‌ک‌ ف‌و‌ا‌د‌ ه‌ر‌ ل‌ه‌ ت‌م‌ه‌ن‌ی‌ ت‌ا‌ز‌ه‌
ل‌ا‌و‌ی‌و‌ه‌ د‌ه‌س‌ت‌ پ‌ت‌ د‌ه‌ک‌ا‌ت‌ و‌ ل‌ه‌ ک‌ا‌ت‌ی‌د‌ا‌ ت‌م‌ه‌ن‌ی‌
ت‌ن‌ب‌ا‌ ۲۱ س‌ا‌ل‌ ب‌و‌و‌، د‌ی‌ن‌ی‌ ب‌ه‌ س‌ه‌ر‌ ق‌ا‌ف‌ل‌ه‌ی‌
ا‌م‌ه‌ ز‌ی‌ن‌ت‌ه‌ر‌ا‌ن‌ی‌ ک‌و‌م‌ل‌ه‌. س‌ا‌و‌ا‌ک‌ی‌ ش‌ا‌ ک‌ه‌ ب‌ه‌ت‌و‌د‌ی‌
گ‌و‌ا‌م‌ا‌ی‌ ک‌ر‌د‌ی‌و‌ه‌ س‌ه‌ر‌ ز‌ی‌ا‌ن‌ و‌ ه‌س‌س‌و‌پ‌و‌ا‌ن‌ی‌ ک‌ا‌ک‌
ف‌و‌ا‌د‌، ل‌ه‌ پ‌ا‌ی‌ز‌ی‌ س‌ا‌ل‌ی‌ ۱۳۵۳ د‌ا‌ ک‌ا‌ک‌ ف‌و‌ا‌د‌ی‌
گ‌ر‌ت‌ و‌ ل‌ه‌ ز‌ی‌ن‌د‌ا‌ن‌ ک‌و‌م‌ی‌ت‌ی‌ ه‌ا‌و‌ی‌ه‌ش‌ی‌ ش‌ا‌ر‌ه‌ب‌ا‌ن‌ی‌ و‌
س‌ا‌و‌ا‌ک‌ و‌ خ‌س‌ت‌ن‌ه‌ ژ‌ی‌ر‌ س‌خ‌ت‌ت‌ر‌ی‌ن‌ ت‌ش‌ک‌ه‌ج‌ه‌ک‌ا‌ن‌ی‌
ن‌و‌ س‌ه‌ر‌د‌ه‌م‌، ب‌ه‌ل‌ام‌ ت‌ش‌ک‌ه‌ج‌ه‌ک‌ا‌ن‌ ز‌ه‌ف‌ر‌ی‌ا‌ن‌ ب‌ه‌
و‌ر‌ی‌ ک‌ا‌ک‌ ف‌و‌ا‌د‌ ن‌ه‌ب‌ر‌د‌ و‌ ق‌ا‌ر‌ه‌م‌ا‌ن‌ا‌ن‌ ن‌ه‌ن‌د‌ی‌ب‌ی‌ه‌ک‌ا‌ن‌ی‌
ک‌و‌م‌ل‌ه‌ی‌ پ‌ا‌ر‌ا‌س‌ت‌. ل‌ه‌د‌و‌ا‌ی‌ د‌ه‌و‌ر‌ی‌ ب‌ا‌ز‌ج‌و‌ی‌ی‌
و‌ ت‌ش‌ک‌ه‌ج‌ه‌، گ‌و‌ا‌س‌ت‌ر‌ا‌ی‌و‌ه‌ ب‌و‌ ز‌ی‌ن‌د‌ا‌ن‌ی‌ ق‌س‌ری‌
ت‌ا‌ر‌ا‌ن‌ و‌ ز‌ی‌ا‌ت‌ر‌ ل‌ه‌س‌ن‌ س‌ا‌ل‌ ل‌و‌ئ‌ ب‌ه‌ن‌د‌ک‌ر‌ا‌. ل‌ه‌س‌ا‌ل‌ی‌
ک‌و‌ت‌ا‌ب‌ی‌ ز‌ی‌ن‌د‌ا‌ن‌ه‌ک‌، ک‌ی‌ا‌د‌، ک‌ا‌ک‌ ف‌و‌ا‌د‌ گ‌و‌ا‌س‌ت‌ر‌ا‌ی‌و‌ه‌ ب‌و‌
ز‌ی‌ن‌د‌ا‌ن‌ی‌ ش‌ا‌ری‌ س‌ن‌ه‌ و‌ س‌ا‌ل‌ی‌ک‌ی‌ش‌ی‌ ل‌و‌ ز‌ی‌ن‌د‌ا‌ن‌د‌ا‌
ت‌ن‌ی‌پ‌ر‌ ک‌ر‌د‌.

ز‌ی‌ن‌د‌ا‌ن‌ی‌ س‌ن‌ه‌ م‌ه‌ی‌د‌ا‌ن‌ت‌ی‌ک‌ی‌ خ‌ه‌ب‌ا‌ت‌ی‌ ل‌ی‌ن‌پ‌را‌و‌ا‌ن‌ی‌
ک‌ا‌ک‌ ف‌و‌ا‌د‌ ب‌و‌و‌. م‌ا‌ن‌گ‌ر‌ت‌ن‌ ل‌ه‌خ‌و‌ا‌ر‌ب‌ن‌ی‌ ز‌ی‌ن‌د‌ا‌ن‌ا‌ن‌ی‌
س‌ی‌ا‌س‌ی‌ ک‌ه‌ ک‌ا‌ک‌ ف‌و‌ا‌د‌ ب‌و‌ م‌ا‌و‌ی‌ ۲۴ ر‌و‌ژ‌ ب‌ه‌ش‌د‌ا‌ری‌
ت‌ی‌د‌ا‌ ک‌ر‌د‌، ب‌ه‌ک‌ی‌ک‌ ل‌ه‌د‌ی‌م‌ه‌ن‌ پ‌ش‌ک‌و‌ا‌ن‌ی‌ خ‌ه‌ب‌ا‌ت‌ی‌
ن‌و‌ د‌و‌ر‌ه‌ی‌ی‌ ن‌ا‌و‌ ز‌ی‌ن‌د‌ا‌ن‌ک‌ا‌ن‌ ل‌ه‌ز‌ی‌ ر‌ی‌م‌ی‌ ش‌ا‌
ب‌و‌و‌. ل‌ه‌ پ‌ا‌ی‌ز‌ی‌ س‌ا‌ل‌ی‌ ۱۳۵۷د‌ا‌ ک‌ا‌ک‌ ف‌و‌ا‌د‌ ت‌ا‌ز‌اد‌
ک‌ر‌ا‌ و‌ ل‌ه‌ا‌ش‌ پ‌ش‌و‌ا‌ز‌ی‌ب‌ه‌ی‌ گ‌م‌ر‌م‌ و‌ ک‌م‌ و‌ی‌ن‌ه‌
ل‌ه‌ل‌ا‌ی‌ن‌ خ‌ه‌ل‌ک‌ی‌ ش‌ا‌ری‌ س‌ن‌ه‌، گ‌ه‌پ‌ا‌ی‌و‌ه‌ ب‌و‌ ت‌ا‌و‌ی‌ی‌
ث‌ا‌ل‌م‌ا‌ن‌. ک‌ا‌ک‌ ف‌و‌ا‌د‌ د‌و‌ا‌ی‌ ت‌ا‌ز‌اد‌ ب‌و‌و‌ن‌ی‌، ت‌ن‌ب‌ا‌
۱۱ م‌ا‌ن‌گ‌ ز‌ی‌ا‌ و‌ ل‌ه‌و‌ ی‌ا‌ز‌د‌ه‌ م‌ا‌ن‌گ‌ش‌د‌ا‌ ه‌م‌م‌و‌ ک‌ا‌ت‌
و‌ ت‌و‌ا‌ن‌ا‌ی‌ خ‌و‌ی‌ ب‌و‌ ر‌ت‌ب‌ی‌ه‌ر‌ی‌ ک‌ر‌د‌ن‌ و‌ ب‌ه‌ر‌ه‌و‌پ‌یش‌
ب‌ر‌د‌ن‌ی‌ خ‌ه‌ب‌ا‌ت‌ی‌ ک‌و‌م‌ل‌ه‌ ل‌ه‌ ک‌و‌ر‌د‌س‌ت‌ا‌ن‌ ل‌ه‌ ب‌و‌ر‌ه‌
ح‌ی‌ا‌ج‌ب‌ا‌ک‌ا‌ن‌ ت‌ه‌ر‌خ‌ا‌ن‌ ک‌ر‌د‌. ل‌ه‌ م‌ا‌و‌ی‌ ن‌ز‌ی‌ک‌ی‌ د‌و‌

جەمیل بەخاچی .
چلەمین سالتۆژی تیریارانی شەھلا و نەسرین
کەعبی
بەرەبەیانێ پۆژی ٧ی خەرمانانی سالی ١٣٥٩
لە زیندانی سنە ، نوو خوشک ، دوو تیکۆشەو
نوو پەرەستارو دوو مۆزف و لە یەکەمین ژناتی
قوربانی جەهل و تاریکی و جەنایت کە جگە لە
حزەمت بە خەلک هیچ تاوانێکمان نەبوو زۆر
لەپەقانە و بێ پەحماتە تیریاران کران . ئەم
نوو خوشکە بریتی بوون لە هاوێتان نەسرین
کەعبی و شەھلا کەعبی .

جینیاتی قاپنی و قەلاتان، بەلەیکی ڕەش بە
نۆچاوانی کاربەدەستانی کۆماری نیسلامیەو
کوردستان یەکێک لە سەنگەر بەهێزەکانی
ژاردای و ئیموکراسی یوو کە پێژم بە بیانیوی
جۆرلۆجۆر دەبیست خەلکی کورد سەرکوت بکا.
بۆ پێخۆشکردن و شرعییەت دان بە جینیات
بەسەرکوت، لە ۲۸ی ئەلۆزێی سالی ۱۳۵۸
هەتایۆر خۆمینی جەلال و خۆنپێژ وەگ
مەرجیە ئەقلید فتوای جیهادی نۆ بە گەلی
کورد دەرکرد. لەو پۆژە بە ناو، چاکدار
بەزیکرێگەرمانکی ئو پێژمە بەهێزێکی تۆدو
مێژیشیان کردە سەر کوردستان و مەغول ئاسا
دەستیان دایە قەتلوعامی خەلکی کورد و ژن
و پیاو و منال و پیر و گەنجی کوردستانیان
شەلەلە خەت کرد.

سائنس
تیریا
نہ
نہ
کہ

تاوانیکی گوروہ

Roohi Kazi

یازدهی خرمانی ته‌سال چل و یک سال به
سر جینایه‌تی پژییمی کوماری نیسلایمی ئیران
له گونده‌کانی قارنی و قلاتان تیده‌په‌ئین.
له یازدهی خرمانی سالی ۱۳۵۸ی هه‌تاویدا،
پژییمی کوماری نیسلایمی ئیران جینایه‌تکی
گه‌وره‌ی دژ به خه‌لکی کورد نه‌جامدا. له
پۆژه‌په‌شه‌دا هه‌یزکی زۆری دژنه به فهرمانی
خۆمه‌ینی و به سه‌رکردایه‌تی مه‌لاحه‌ستی
هه‌زریان کرده سه‌ر گونده‌کانی قارنی و قلاتان
و به نه‌ندانه‌ترین شیوه‌ ده‌ستیان دا به کوشتی
خه‌لک و ته‌نانه‌ت ده‌ستیان له کوشتی مه‌ناڵایش
نه‌پاراست. جینایه‌تی قارنی و قلاتان به‌کیک
له جینایه‌تی مه‌ژوبانییه که کورد له بیری
ناکا و په‌له‌کیه‌ی په‌شه به نه‌یوجاوانی پژییمی
نیسلایمی ئیرانه که زیاتر له ۶۸ کسه له
خه‌لکی نه‌ گونده‌ به پیر و مه‌اله‌وه قه‌تووعام
کران. بێجگه له جینایه‌تی گونده‌کانی قارنی و
قلاتان له ناوچه‌ی نه‌غه‌ده، به‌کره‌نگیراوانی پژییم
له چه‌ند شوێنکی دیکی کوردستانیش وه‌ک
نه‌ورۆزی خوێناوی سه‌ن، کوشتاری گونده‌کانی
سه‌روکانی، ئیندرقاش، گامیاشگولی، کانی مام
سه‌یید، حه‌سه‌نه‌نۆران، ساوقاشیش، به‌زگول،
سه‌یادروانی ۵۹ لاری مه‌هابادی و زۆر شار و
ناوچه‌ی دیکی کوردستان جینایه‌تیان خوێناوه‌ن.
یادیک له سه‌ن ئه‌ستێزهی گه‌شی ئاسمانی
خه‌باتی جه‌م‌ه‌وری چه‌ساوه و سه‌تمه‌لێکارو له
کوردستان

تاران پایتہختی سیدارہ
(به شی سہم)

عزيز تاجپيگند

کوردەکان لە ژێر رەهێنەی ئاگری لولەی
تەنگی داکێرگانی کوردستان
مانگی خەرمانان بەکێک لە رەشتەری
مانگەکانی دەسلاتی کۆماری ئیسلامیە
لە ٤٢ ساڵ لە دەسلاتییدا. لە مانگی
خەرماناندا جینایەتی کۆماری ئیسلامی گەشتە
بە ئەوپەری خۆی. لەو مانگەدا خۆشەویستەری
زۆڵەکانی کوردوستان بە دەستی جینایەتکارانی
کۆماری ئیسلامی لە سال و لە زۆری جیاجیادا
، ژانیان لێستەندرو لە ماڵی ژان کردن
بەشکان.

له سهره‌تای بایستی ئەم جاره‌مان دا چاویکی
خێرا ده‌گیرین به‌ روده‌کانی ئەو سهرده‌ماندا

ژوځي ۳۱ مانگي خهرمانني سالي ۱۳۵۸ هـ
 هوالپکي کورت به کچو کولاني شاردا
 دهگرځي. هواله که پکجار کورته بهلام ژور
 چرگ بو... نو هواله لو ديوي ديوي
 بهتله بندهگردي پانگاني ميريوانه به گوي
 دهگيش . بهره به ياني نو ژورته کهس له
 ټيگه شرانني سياسي و له خوځښت و سترين
 کسانني او بڼوتنه وي مافاڅوځي خهلکي
 کورستان به دهستي قسابه جيناپته کاره کي
 بنډرلوي څوميني جلاله ټيندام دهکړن . نو
 رودلوه جيا له کورستان که بوو به مايه رڼ
 و توره يي و نه غرتي زياتر له پښمکه ي تاران ،
 له تواروي ټيزان دهنگي دايه و بوو به مايه ي
 شه مزارکي کار دهستگي کورني ټيښلې .
 هاوړاني ټيندام کړاو ريتنه کوي :

- ۱- حوسین موسته فاسولتانی
 - ۲- نهین موسته فاسولتانی
 - ۳- نهحمده پیرخزریان
 - ۴- حوسین پیرخزریان
 - ۵- فایقه عهزیزی
 - ۶- علی داستانی
 - ۷- بههمن نهخزدری
 - ۸- جهال نهسیمی
 - ۹- نهحمده قادرزاده
- هروهوا له م رۆژه شدا دهستی جینایه تی کۆماری
نیاسلامی بهوه نهوستانو له جینایه تیکی تردا و
له زیندانی ورم چوار کیژله ی تریان که تازه
لاو بوون و تازه پیگه بشنوو، له مافی ژیانکردن
بین بهش کران و یکهکیشیان بیسهروشۆین کرا
له سیداره درواکهان بریتین له :
- مهعسوومه سه رهنگی، نهسرین پاکتیا، مریم
فاروقی و سهغیه محمدهدی و هروهوا نههرمین
کهیمی که هاوهندیان بوو بیسه و شوپننیا
کرا.
- یه مانگی خهرمانان سالرۆژی تیریاران کردنی
۱۱ تیکته شری تیه که کانهژمیر ۲ی ئیواره
له فروودگای شاری سنه دا ژۆر بی بهزه یانه
به دهستوری خه لخال ی تیریاران کران .
- تیریاران کراوه کا ن بریتین له :
- یه که م ناسر سه لیمی ۴ عه تالاله زه ندی ۳
شه هریار نا هید ۴ نه حسه ن نا هید ۵ عه بدوالله
فولادی ۶ موزه فەر ره حیمی ۷ ده رۆش عیسا
پیربولی ۸ نه حمده موه سیری ۹ سارتیپ
موزه فەر نیازمه ۱۰ سپروس مه نوچیر ۱۱

درێژی لاهری ۱۴



له‌لاین تیمیک له به‌کریگراوه‌کانی کۆماری ئیسلامیهوه، که شۆنێیان هه‌لگرێبوو، درایه‌ به‌ر ده‌سپێژی گولله. هاورێ غولامی که‌شاوره‌ز چه‌ند سه‌عات دواتر له‌ به‌یمارستانی ناوه‌ندی لارناکا، گیانی به‌ختکرد.

درێژی ماشینی کۆشتاری کۆماری ئیسلامی

هه‌روه‌ک باسمان کرد ماشینی کۆشتارو سزای ئێعدام وه‌ک جه‌نایه‌تییکی سازماندراو له‌ هه‌مان سه‌ره‌تای به‌ ده‌سه‌لات که‌یشتنی کۆماری ئیسلامیه‌وه‌ تا ئیستاش وه‌ک په‌کیک له‌ پایه‌کانی حاکمیه‌تی رژیم کۆماری ئیسلامی بۆ ترساندنی خه‌لک، له‌ ئارادا

بۆه. سه‌رانی ئهم رژیمه‌ بۆ به‌لاپیدا بردنی رای گشتی به‌ سرنجدانه‌ ریشه‌ی موسیبه‌ت و نا به‌سامانیه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، له‌ پێگای بڵندگو ته‌بلیغاتیه‌کانیان وه‌ هه‌رجاره‌و به‌ بیانییه‌ک سزای ئێعدامیان وه‌ک پێگای به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی نا به‌سامانیه‌کان و کاردانه‌وه‌یه‌کی قاتع له‌ به‌رانه‌ر ئهم کێشه‌ و گرفته‌ کۆمه‌لایه‌تیانه‌دا بانگه‌واز کردوه.

ئهو‌ان باوه‌ریان وایه‌ ده‌لێن که‌ ئه‌گه‌ر ئێعدام نه‌بێت، بزێه‌کارانی کۆمه‌لایه‌تی هانده‌درێن و ئه‌منیه‌تی کۆمه‌لایه‌تی ده‌خه‌نه‌ مه‌ترسیه‌وه. ئهم ئیدیعیاله‌ حالێکدا مه‌تره‌ج ده‌کری‌ت که‌ نه‌ ته‌نیا ئه‌منیه‌ت له‌ کۆمه‌لگه‌دا به‌دی نه‌هاتوه‌، به‌لکو پێ به‌ پێی زیاد بوونی ژماره‌ی ئێعدامه‌کان، تاوانکارییه‌ش زیادی کردوه.

تۆزیک له‌ بریاره‌دران و به‌ریوه‌ به‌رانی ئهم جیه‌نایه‌تانه‌، له‌ دادستانی گشتیه‌وه‌ تا سه‌روکی دادگاكان و باقی جیه‌نایه‌تکارانیک که‌ له‌ کاره‌ساتی کۆشتاری زیندانیانی

کاک سه‌دیق له‌ گفتوگۆکانی نوێنه‌رانی خه‌لکی کوردستان و هه‌یه‌تی نێردراوی ده‌وله‌تی مه‌رکزی بۆ شاری سنه، ده‌وری رێبه‌ریکی چه‌سوور و لێبڕاوی بیی. هاورێ سه‌دیق رابه‌ر و پێکخه‌ری مانگرتن و ته‌حه‌سونی په‌ک مانگی شاری سنه‌ یوو که‌ به‌ مه‌به‌ستی ده‌رکردنی پاسداران له‌ شار که‌وته‌ رێ له‌گه‌ڵ ده‌ست پێکردنی موخاومه‌تی چه‌کدارانه‌ به‌رانه‌ر به‌ هێزێی رژیم بۆ سه‌ر کوردستان، هاورێ سه‌دیق وه‌ک به‌ریوه‌یه‌ریکی لێهاتووی موخاومه‌تی پێشمه‌رگانه‌ش له‌ ناوچه‌کانی کامیاران و سنه‌ ده‌وری نواند.

نوابین پۆستی ته‌شکیلاتی هاورێ سه‌دیق به‌ریوه‌یه‌ری (رادیۆ کۆمه‌له) یوو. له‌ سه‌عات ۲ نیو هه‌شوو ۱۳ی خه‌رمانه‌ی سالی ۱۳۶۸ له‌ حالێکدا که‌ تازه‌ له‌ نووسینی دوابین وتاری خۆی بۆ رادیۆ کۆمه‌له‌ ته‌واو بیوو و بۆ پشوو‌دانێکی کورت له‌ ژوره‌کی خۆی هاتیوه‌وه‌ ده‌رێ، به‌ ده‌ستی به‌کریگراوێکی کۆماری ئیسلامی که‌ نه‌زی کردبووه‌ ناو پێزه‌کانی پێشمه‌رگای کۆمه‌له‌وه‌، خه‌لتانی خۆین ده‌کرێ و ده‌لی که‌یلی ئاوانی به‌ سه‌رکه‌وتنی زه‌حمه‌تکێشان بۆ هه‌میشه‌ له‌ لێدان ده‌که‌وێ.

غولام که‌شاوره‌ز «کادی لێهاتوی ناو ریزه‌کانی کۆمه‌له‌»

به‌همه‌نی جه‌وادێ که‌ له‌ جه‌ریانی خه‌باتی سیاسی نه‌هێنی دا نازناوی غولامی که‌شاوره‌زی هه‌لێژاردیوو، سالی ۱۳۴۴ ی هه‌تاوی له‌بنه‌ماله‌یه‌کی ده‌سکورتی ئاوانی «ناره‌ک» «سه‌ر به‌شاری گه‌چساران چاوی به‌ژین پشکووت.

هێشتا ته‌وجه‌وانیک یوو که‌ له‌گه‌ڵ مه‌سه‌له‌ سیاسیه‌کان ئاشنا یوو. سه‌ره‌تاکانی ده‌یه‌ی ۵۰ یوو که‌ به‌همه‌نی جه‌واد و هاورێیانی رێکخراوێکی خه‌باتکاران به‌ناوی: «کرده‌وه‌ی شورشگیرانه‌ دژ به‌ بارووخێ مه‌وجود» پێکه‌تیا.

ئه‌رکی ئهم رێکخراوه‌یه‌ چاندنی تۆوی وشاری له‌ناو کریکاران و خه‌لکی زه‌حمه‌تکێش دیاری کرابوو. به‌همه‌نی جه‌واد سالی ۱۳۵۴ چوو ناو زانکۆی که‌شاوره‌زی که‌ره‌ج. له‌گه‌ڵ چوونه‌ ناو زانکۆدا چوو ناو جه‌رگی خه‌باتی سه‌رده‌مه‌وه‌ و له‌ پاش ماوه‌یه‌ک یوو به‌ په‌کیک له‌ سیما ناسراوه‌کانی بزووتنه‌وه‌ی خۆیندکاری له‌و زانکۆیه‌دا. له‌ رێکه‌وتی ۱۸ی گولانی ۱۳۵۵ خۆیندکارانی زانکۆی که‌ره‌ج له‌ سالنۆژی کۆشتاری کریکارانی کارخانه‌ی «جیه‌ان چینی» که‌ره‌ج به‌ده‌ستی رژیمێ ش له‌سالی ۱۳۵۰ ده‌ستیان دایه‌ مانگرتنێکی به‌رین. هاورێ غولامی که‌شاوره‌ز له‌ رێکخه‌رانی ئه‌و مانگرتنه‌بوو. به‌و هۆیه‌وه‌ هه‌ر له‌و کاته‌دا له‌لاین ساواکه‌وه‌ ده‌ستگیر و خراپه‌ ژێر سه‌ختترین ته‌شکه‌ته‌جه‌وه‌ و نه‌هێنی هاوخه‌باتیه‌کانی پاراست. له‌ پاییزی ۱۳۵۷ له‌گه‌ڵ شکانی درگای زیندانه‌کان له‌زیندان هاته‌ده‌ر.

وه‌رێخستنی میتینگ و پێتوانی دژ به‌رژیمێ شا پێکه‌تانی گروپی گه‌لێ کریکاری، سوخه‌نرانی له‌میتینگه‌کاندا، له‌ ژومره‌ی چالاکیه‌کانی ئه‌و له‌سه‌رده‌می رابه‌رینه‌دا یوو. دوا رابه‌رییه‌ش هاورێ غولام له‌ خۆشه‌ویسته‌ترین کاده‌ره‌کانی کۆمه‌ له‌ یوو.

به‌کریگراوانی جه‌هل و جیه‌نایه‌تی کۆماری ئیسلامی که‌ له‌ چالاکیه‌کان، کاریگه‌ری و تواناییه‌کانی ئه‌و خه‌باتکاره‌ ماندوویی نه‌تاسه‌ ناگادار بوون، له‌ کرده‌وه‌یه‌کی نێرندانه‌دا ده‌ستیان دایه‌ تێڕۆر کردنی هاورێ غولامی که‌شاوره‌ز. له‌ رۆژی ۱۳ی خه‌رمانه‌ی ۱۳۶۸ له‌ حالێکدا که‌ پاش ۸ سال ده‌ویست له‌گه‌ڵ بنه‌ماله‌کی له‌ شاری لارناکی ولاتی قیبرس چاویان پێک به‌گه‌وت،

قه‌تانه‌دا هه‌ولێاندا به‌ په‌یره‌وی کردنی دلخوازه‌ له‌ سیاسه‌تی ئابووری وێرانگه‌ری سندوقی نێوده‌وله‌تی دراو، ئابووری وه‌رشکسته‌ بووی کۆماری ئیسلامی رزگار بکه‌ن. رفسه‌نجانی وه‌ک نوێنه‌ری کولیه‌تی رژیم و سه‌رمایه‌دارانی به‌شی ده‌وله‌تی و تاییه‌ت به‌ ده‌رکردنی ده‌یان هه‌زار کریکار، شناوه‌ر کردنی ریال و خوسوسی سازه‌کان هه‌ولیدا ئابووری کۆماری ئیسلامی بخاته‌ سه‌ر مه‌سیری ئابووری بازاری ئازاد. ناکوکی ئابووری و سیاسی حکومه‌تی ئیسلامی له‌ ئێران و ده‌رکه‌وتنی شه‌پۆلی ناره‌زایه‌تییه‌ کریکاریه‌کان له‌ کۆمه‌لگادا ئهم کردارانه‌ی توشی زنجیره‌بیانه‌ی که‌ له‌ مانگی سه‌رمه‌وه‌زی سالی ۱۳۷۷ هه‌تاویدا گه‌یشتنه‌ لوتکه‌ به‌و هیوایه‌ گه‌لله‌پێژی کرابوون تا ده‌رفه‌تیک به‌ ده‌وله‌تی خاته‌می بدرێت تا به‌لکو کۆماری ئیسلامی له‌ سه‌ره‌ولێژی رزگار بکات. به‌لام که‌ ناره‌زایه‌تی نێوخۆیی و ده‌ره‌کی ده‌ستی پێکرد ده‌وله‌تی خاته‌می ناچار کرد ئیعتیراف بکات که‌ کۆشتاره‌کانی ئهم دوابیه‌ کاری وه‌زاره‌تی ئیتلاعات بووه‌. باقی سه‌رانی رژیم، بۆ ته‌به‌رئه‌ کردنی کولیه‌تی رژیم،

به‌رپرسانییه‌تی قه‌تله‌کانیان خسته‌ ئه‌ستۆی چه‌ند مۆره‌یه‌کی به‌رپررسی ته‌شکه‌نه‌ج و کۆشتار و چه‌ند ته‌شکه‌نه‌جیه‌ریکی وه‌زاره‌تی ئیتلاعات. کاربه‌ده‌ستانی سپا و وه‌زاره‌تی ئیتلاعات ئه‌وانیان گرت و بریانه‌ ژێر ته‌شکه‌نه‌جیه‌که‌وه‌ که‌ پێشتر خۆیان له‌دژی تێگۆشه‌ران و نه‌یارانی رژیم په‌یره‌ویان ده‌کرد. ئه‌وان له‌م پێوه‌نده‌دا ئامرانی ته‌شکه‌نه‌ج و ته‌شکه‌نه‌جیه‌که‌وه‌ پێشوویان به‌شێوه‌یه‌ک ته‌شکه‌نه‌جیه‌ که‌ ناچار به‌ ئیعتیراف کردن به‌و شته‌ی که‌ جیتی سرنجی خامه‌نی و باقی سه‌رانی رژیم بوو، بین و به‌ دژ و به‌ ناچار و تیان که‌ ئه‌وان به‌کریگراوی بیگانه‌کانی وه‌ک ده‌وله‌تی ئامریکا و ده‌وله‌تی ئیسرائیل یوون و به‌ ده‌ستوری ئه‌وان چولانه‌ته‌وه‌. ته‌وکات ئه‌وان به‌رپررسی سه‌ره‌کی په‌روه‌نده‌که‌یان ده‌رمانخوارد کرد و کۆشتیان و ئه‌وانی تریشیان به‌ زیندان مه‌حکوم کرد.

درێژی هه‌یه

له‌ کاردانه‌وه‌ی رای گشتی، هه‌موو رۆژیک تاوانباران له‌ زیندانه‌کاندا ده‌باته‌ پای داری ئێعدام و به‌م جۆره‌ گوشار بۆ سه‌ر زیندانیانی سیاسی له‌نێو زیندانه‌کانیدا توندتر ده‌کاته‌وه‌و به‌مه‌وش ناوه‌ستی و روو له‌ کوچه‌ و کۆلان و مالان ده‌کات و نه‌یارانی خۆی نوقمی خه‌لتی خۆینده‌کات. مانگی سه‌رمه‌وه‌ز وه‌بیره‌ینه‌ره‌وه‌ی کۆمه‌لێکی تر له‌ جه‌نایه‌تیه‌کانی کۆماری ئیسلامی له‌دژی ئێستاه‌ تێکۆشه‌ر و ئازادبخواز و هێزه‌کانی نه‌یاری رژیم. ئهم کۆمه‌له‌ کرداره‌ به‌ناوی قه‌تله‌ زنجیره‌بیانه‌کان له‌ په‌روه‌نده‌ی پڕ له‌ جه‌نایه‌ت و شه‌رمه‌زاری رژیمێ ئیسلامی سه‌رمایه‌دا تۆمار کراوه‌. ئهم قه‌تانه‌ له‌ ده‌یه‌ی ۷۰ ی هه‌تاویدا ئه‌نجام دراوین و به‌ سه‌للاخی کردنی دراویش و په‌روانه‌ فروه‌هر ده‌ستی پێکرد. ئهم زنجیره‌ جه‌نایه‌ته‌ رفاندن، ته‌شکه‌نه‌ج و کۆشتنی ژماره‌یه‌کی نادیار له‌ هێزه‌ چه‌په‌کان و



که‌سانی سه‌ره‌یه‌ گراپشی راستی مه‌زه‌به‌ی و ناسیونالیستی لێکه‌وته‌وه‌. له‌ ئێستادا ناوی ۸۰ که‌س له‌ قوربانیانی ئهم ده‌وره‌یه‌ی رژیم جه‌هل و سه‌رمایه‌ تۆمار کراوه‌. له‌نێو ئهم قوربانیانه‌دا سیمای خۆشنێو و ئێنسائی تێکۆشه‌ر و ئازادبخوازی وه‌ک مه‌مه‌د موختاری و جه‌فه‌ر پویه‌نده‌ش هه‌ن پێویسته‌ بو‌رتیت زنجیره‌ قه‌تله‌کانی ده‌یه‌ی ۷۰ له‌ راستیدا هاوکات له‌گه‌ڵ هاته‌ سه‌رکاری خامه‌نی، وه‌ک ریه‌ری مه‌زه‌به‌ی، و رفسه‌نجانی، وه‌ک سه‌روک کۆمار، له‌ سالی ۱۳۶۸ دا ده‌ستی پێکرد. به‌ واتایه‌کی تر ئهم قه‌تانه‌ له‌ درێژی قه‌تلی عامی چه‌ند هه‌زار زیندانی له‌ سالی ۶۷ دا که‌ به‌ ده‌ستوری خومه‌ینی به‌ریوه‌جوو، به‌رنامه‌یان بۆ داندرا. سه‌رانی رژیم، وه‌ک رفسه‌نجانی، له‌ پال ئهم

دواستوون

دامه زانلانی کوردستان تریبونال

تا: دواڕۆژ

له مانگی رابردوو، به هیهت و کار و بیری ژماره یەک له تیکۆشه رانی کورد له تارلوگه "له چل و یه کمین سالیادی فتوای خومه یینی به مه پستی ژینوساییدکردنی خه لکی کوردستان، "کوردستان تریبونال" دامه زرا. له پراگ یاندنی دامه زرانندی کوردستان تریبونال له لایه ن ده ستی به رتوبه ری وێرای تاماژه به داگیرکردنی کوردستان و چل و یه ک سال له جه نایانی کۆماری ئیسلامی له کۆتایی داوا ده کەن که «با چیتز پێکا نه دەین تاوانه کانی کۆماری ئیسلامی دژ به خه لکی پۆژه لاتی کوردستان په رده پۆش بکێت. باره تیمان بده ن تا له یڤگای کوردستان تریبوناله وه تاوانه کانی کۆماری ئیسلامی ئێران به رانبه ر به خه لکی پۆژه لات بۆ یه کم جار له مێژووی کوردستاندا، به پیتی ئایینی دامه وری یاسای ئیئوته وه ییی به دواوا چوونی بۆ بکێت».

له ۴۱ سالی رابردوو کۆماری ئیسلامی وه ک سوپا و نه رته شی داگیرکەر، کوردستانی کردۆته مه دانی ترسانکترین جانیات و کردوه ی دژه مریی. یه کمین ساته کانی ته مه نی ئه م ژێمه به مه ره شه و ژۆر رووش به هێرش بۆ سه ر کوردستان ده ستپێکێر. کوردستان و گه لێ کورد به پووخاندنی ژێمی شاه ده رفه تیکێ مێژوویانی بۆ په خسا و بزووتنه وه یه یکی جه ماره یی گشتگیر و به رین له باری جوغرافیا ییه وه و ئۆ و قوول له باری ناوه یۆک و داخوازییه وه و یه کگرتوانه هاته ئاراهه که تا ئیستاش، به ریتز و خۆراگێز له هه میشه درژیه ی هه یه. کۆماری ئیسلامی جه نایه تی گه و به و کۆمه ل و درپدانه ی خولقاندوه که هه ر کامیان ده توانی ژیم بکێشێته داگاهه و به تاوانی جه نایه ت دژی مرقایه تی مه محکوم بکێت.

به لām بزووتنه وه ی کوردستان له م چل ساله و حیزبه کان و و ریکترواوه کان ژۆر به که می گرینگان به سه ت و به دیکۆمیتنکرنی تاوانه کانی رژیم له کوردستان داوه و میچ هه لکێ نه دروه که رژیم بۆ مه ر کام له کردوه جه نایه تکارانه کانی بخرێته به رده م داگاهه و مه حاکمه بکێت. له ناو کوردستان، له زیندانه کان، له خه بایه تی پێشه مرگانه و له خۆراگری گه لی کورد له هه موو بواره کان و سه ره له لانی بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان، کوردستان هه زاران شاتۆی پڕ له شانازی له پێتاو بزووتنه وه په واکه ی قه مار کردوه که به خوین و قوربانی هه زاران قاره مان، پێشه مرگه و دایکان و باوکان و جه ماره یی کوردستان مومکن بوه. کۆماری ئیسلامی هه زاران هه زار تاوانی خولقاندوه به لām بزووتنه وه ی کوردستان و حیزبه کان به تابه ت که ئه و نه رکه بان له سه ر شان بوه ژۆر به که می هه ولپاندوه تاوانه کانی رژیم یه ک به یه ک سه ت بکەن، به مۆکۆمیتتی بکەن و له ناوه ند جه یه انیه کان وه ک به لگه ی تاوانی رژیم له کوردستان بیه نه به رده ست. مانگی پێشو کۆمه لک له تیکۆشه رانی کورد له تارلوگه به دامه زرانندی کوردستان تریبونال ئه م نه رکه قورسه و ژۆر پێویسته بان به نه سق گرتوه و راپانگ یاندوه که سه رده میانه سه ول دده ن که ئه م بۆشاییه له بزووتنه وه ی کوردستان پڕ پته وه. به خۆشییه وه تا ئیسه له گه ل پێشوازی باشی حیزب و لایه نه کان و تیکۆشه رانی کوردستان و تۆپه کۆمه لایه تییه کان پڕویه روو بۆته وه.

تێمه ش وه ک نوسه ران و ستافی دواڕۆژ پیرۆزایی و ده ستخشی له به رتوبه رانی کوردستان تریبونال ده کەن و هیوا ی سه رکه وتیان بۆ به ئاوات ده خوازین. له هه مان کاتدا ئاماده بوونی خۆمان بۆ هه رچه شه هاوکاری و باره ته یه ک ده رده برین و پێمانوایه و به نه رکی خۆمانی ده زانین که ئه م کاره و به سه ره نه جام گه یاندنی ته نیا نه رکی ئه م هاوڕێانه نییه و نه رکی هه ر تاکێکی کورد و هه ر حیزب و ریکترواویک.



زیدکردوه و بیریاری نییه به شیکێ گرینگ له و گرێبه سه ت بۆ پای گشتی ئاشکرا بکێت. عه لی خامنه یی له چاوپیکه وتن له گه ل سه رۆککۆماری چین، ئاماژه ی به روانگه ی کۆماری ئیسلامی سه باره ت به پۆژه لات، له به رابه ر پۆژئاوا ده کات و ده لێ: «پێوه ندی ستراتیژیکی ۲۵ ساله له گه ل چین، ژۆر دروسته و حیکمه تی تێدا یه». ده ورتێ مه جلیسی بنازۆخوازی «قالبیاف» سازکراوه تا ئه و گرێبه ستانه واژوو بکات و په نگی یاسایی خه لکی پێ بیخشی. پێشینی ده کێژ که پێژه ی چاره ره شی خه لکی لێقه ومار، له وه ش زیاتر پێ و ژانیان زیاتر تال ده ی. دیاره له لای باشوور و له که ندویش دا ئاخونده کان کارێکیان کردوه که ئه و بیه قوته یی له یڤگه ی ماسی گرته وه و ده ده ست خه لکی هه ژاری ئه م ناچه یه ده کەوت، په کیخه ن و له یڤگه ی به کێردان به «چین» ییه کان، هه رچه له قوولای کته داو دایه و به هه مو شتی که وه گه سکی لێ بدەن و ئه و نه ماسی گرته ش به و خه لکه هه ژار و لێ قه وماروه ره وانه یین.

هه ر ئیستاش خاک و خۆلی چابه هار و ژۆر شوینی تر به لۆری و ماشینی که و ره، به ولاتی «نه ماراتی یه کگرتووی عه ره بی» ده فروشن و نه ویش لیکدا لیکدا نوورگی پێ چاک ده کات.

دیاره پشکی ئێران له ده ربای خه زه ریش، له سه دا ۵۰۰ دابه زیوه بۆ ۱۱ له سه د و ده رس ده کانی تریش له پشکی ئێران، له نێوان ولاتانی پروسییه، قه راقستان، ئازهریایجان و تورکه منستان دابه ش کراوه ته وه.

گرێبه ستیکی سه ر شوړانه ی ۲۵ ساله

ژانیه ر مه زینده

گرانی زیاتر به رۆکی گه لانی به ش مه یه نه تی ئێران ده گری. له سه ر ده نه که ی وه زیری ده ره وه ی کۆماری ئیسلامی بۆ مه جلیس، «زه ریف» بۆ پارێزگاری کردن له خۆی و پازی کردنی به ناو ئه ندامانی پارلمان، باسی خامنه یی کرد و تی: له سه فه ری پێبه ندانی سالی ۹۴ «شی جین پین» وه ک سه رۆککۆمار چین بۆ ئێران و چاوپیکه وتنی له گه ل خامنه یی، ئه م گه لاله یه باس و خواستی تیزو ته سه لی له سه ر کراوه و هه ر خامنه ییش ده رگا پێوه ندی داره کانی راسپاردوه که کاره کانی ئه م سات و سه ودا گه مژانه یه راپه ین. له م نێوه دا له نێو ده رگای ده سه لاتی حکومه تی ئیسلامی دا، ژۆر که س نا په زایه تی خۆیان له هه مبه ر ئه م گرێبه سه ت ده ربیوه و لایان وایه ئه م کاره سه روهری و سه ره خۆیی ئێران - که له سایه ی کۆماری ئیسلامیه وه ئه م سه روهری و سه ره خۆیه هه ر ته ماوه - ده باته ژۆر پرسپاره وه، له سه رووی ئه و که سانه وه ده توانین ئاماژه به «مه محمود ئه حمه دی نێژاد» بکەن، ئه و ده لێ: «بیه ستوومه» له گه ل ولاتی چین، له حا لی وتووێژ، بۆ گرێبه ستیکی ۲۵ ساله دان، ئه م گرێبه سه ت به شداری هێزی نیرامی تێدا یه و هیه ک سه یشی لێ ئاگادار ته کراوه ته وه، مه گه ر ئێوه خاوه نی ولاتن که به یی ئاگاداری کۆمه لانی خه لک و له کیسه ی خه لک، ده ستان به به خشی نه وه کردوه؟ ئێمه شوپشمان کردوه که هیه ک شتیکی شاروا له خه لکمان نه بی و هیه ک سه یش خۆی به خاوه نی ولات نه زانی. «پیترو لێوم» ماله پری ئیکۆنۆمیست» باس له وه ده کات که له سه فه ری وه زیری ده ره وه ی «ئێران» بۆ «چین»، په ره به م گرێبه سه ت دروه که له سالی ۲۰۱۶ و له ژۆر ناوی «به شداری توکمه ی ستراتیژیکی چین و ئێران»، به بری ۴۰۰ میلیار دۆلار واژوو یان کردوه و هه ندیک خالی تازه ی نا ئاشکراشیان پێوه

به گۆزیه ی هه وایی هه وانییه کانی کۆماری ئیسلامی وه ک، «تابناک» و «ته سنیم»، ئه وه یه کم به لگه نامه ی هاوکاری درێزخایه ن و ستراتیژیکه له گه ل ولاتیکی بیانی له ماوه ی چل سالی رابردوو دا په سه ند کردنی ئه م به لگه نامه یه له لایه ن چینی یه کان و به کۆتایی گه یشتن و به ره وپێشچوونه که ی ده توانی سه لمێنه ری وه رچه رخانگی ته وای حکومه تی ئیسلامی بۆ لای ولاتانی پۆژه لات پێناسه بکێت. دیاره وته کانی «مه محمه د جه وادی زه ریف» ییش له مه جلیسی کۆماری ئیسلامی دا یڤک ئه و ی سه لماند که به خه یالی خۆیان ده یانه و ی ناوه ندی کاروباری ئابووری و پێشه سازی له پۆژئاواوه بگواز نه وه بۆ پۆژه لات و له م نێوه دا زیاتر پشیمان به «پروسیه» و «چین» وه ک نوو ئه ندای خاوه ن مافی «وێتۆ» له یڤکخراوی نه ته وه یه کگرتووه کان دا، به ستووه. به لām غافل نه وه یه که ئه م دوو ولاته له پێتاو قازانچ و به رژه وه ندیه کانی خۆیاندا ژۆر ولاتی وه ک ئێران ده کته قوربانی و سات و سه وادی له سه ر ده کەن. بۆ وێنه پروسیه که تا ئیستا به ده یان میلیار دی بۆ ده ستوپیوه نه ده کانی پێمی ئیسلامی ئێران له سوورییه دا به فیرۆ داوه، ئیستا ورده ورده پشتی تی کردوه و ته نیا سه ری بێ کلاو، له سوورییه ی نوای ئارێشه قوولاکان، سه ری زل و به تالی ئاخونده کانه. بۆ «چین» ییش ده وانیان ئاماژه به په زه یی سالی رابردوو بکەن که له ژۆر گوشاره کانی ئامریکا دا به فه رمی گه لاله ی گه شه ی فازی ۱۱ گۆره پانی گازی «پارس جنوبی» به جیه یشت و ئه و گۆره پانه گه و ره درا به «پیترو پارس». به باوه ری کارناسان له م ساته وه دایانه دا دیسان مه لاو کار به ده سه کانی پێم ده خپچین و ماله پریانی و